

東閭聖母朝聖地

田春波

隨著時間的推移，敬禮聖母的朝聖地越來越多，有國際性的，也有地方性的。因著聖母朝聖地的增多，人們對敬禮聖母的熱情也越來越高漲。今年五月，教宗方濟各前往花地瑪參加了聖母顯現一百周年紀念活動，教宗此舉在教會內再度掀起了到聖母朝聖地朝聖的熱潮，各地教會紛紛效仿教宗的德表，組織了各式各樣的朝聖活動。

東閭聖母朝聖地歷史悠久，聞名遐邇，每年來此朝聖的人絡繹不絕。筆者有幸承蒙蔡惠民神父的邀請，介紹有關東閭聖母朝聖地的典故，及其對大陸教會的意義和神學反省。本文在介紹關於東閭聖母朝聖地的典故時，其資料大部分來自《敬禮東閭聖母史話》¹；對於後二者是筆者就大陸教會現狀所做的神學反省。本文分兩部分介紹：一、東閭聖母朝聖地之起源與發展；二、東閭聖母朝聖地體現出的教會信仰。

1. 東閭聖母朝聖地之起源與發展

東閭是一個鄉下村莊，地處華北平原，位於北京南偏西約 160 公里，保定東南約 20 公里。道路四通八達，交通順暢便利。現有人口萬餘人，教友七千餘人。一座宏偉壯觀的哥德式雙塔大教堂矗立在村子北部，長 66 米，寬 18 米，鐘樓高 43 米。東閭是國內教友最多的一個村莊。但是，東閭村在以前卻並非如此。

¹ 保定教區東閭天主堂整理，《敬禮東閭聖母史話》，2012 年初版。參宋稚青編著，《中華聖母敬禮史話》，台灣：聞道出版社，2005 年。

1.1. 東閭開教

1863 年，遣使會神父劉永和來東閭傳教，本村的楊氏與寇氏家族先後領洗進教，隨後教友日漸增多。1870 年，為了教友們的宗教生活需要，劉神父帶領全村教友在東閭村中央修建了一座聖堂和一所學校。聖堂用來舉行宗教禮儀，學校用來舉辦教理講授。當時，東閭教務可謂蒸蒸日上，蓬勃發展。至 1895 年，東閭教友發展到六百餘人。但好景不長，隨著義和團的出現，教難開始了。

義和團是一個民間設壇練拳的組織，於 1899 年在山東發起，後席卷全國，他們高舉“扶清滅洋”的旗幟，到處焚燒教堂，屠殺傳教士和教友。1900 年 6 月初，義和團約有三千餘人包圍了東閭。臨時本堂王保祿神父，於是召集本村教友及來此避難的外地教友約有千餘人，選出青壯年二百餘人，攜帶幾支步槍、十幾支火槍、大刀、木棒和一門鐵炮，堅守圍牆；部分女教友燒水做飯；其餘的老弱病殘進堂跪在聖母像前誦念玫瑰經，祈求聖母保佑。

1900 年 6 月 5 日，義和團開始進攻。四攻四敗。每次敗走後，教友們就撿獲一些武器武裝自己。義和團見久攻不下，從保定搬來清軍數千人。東閭教友聞訊惶恐萬分，王神父把眾人召集在堂裡，給他們念赦罪經，做好致命準備後，青壯年教友繼續堅守圍牆，其他人在堂裡更加懇切祈求聖母保佑。奇跡出現了，清軍和義和團先後進攻四十四次，但沒有一次能越過圍牆。直到 1900 年 8 月 16 日，義和團被解散後，東閭教友才得享平安。

1.2. 東閭建堂

教難過後，全村教友為了感恩聖母的助佑，並為弘揚教會之信仰，立意改建一座大教堂以做紀念。於是，在本堂任隆神父的帶領下，人們開始籌措相關事宜。1901 開始，拆除小聖堂，在原地擴建大教堂，佔地面積 14 畝，歷時三年之久，一座美輪美奐的哥德式雙塔大教堂拔地而起，長 55 米，寬 15.5 米，鐘樓高 23 米。教堂外部雄偉壯觀，內部富麗堂皇，在保定教區享有「教堂之母」之美稱。

大堂竣工後，人們開始籌畫聖母像一事。繼任本堂雷孟諾神父特邀一位法國畫家承擔此項工作，請其仿照中國皇后的威儀和服飾，繪製一幅具有中國特色的聖母像。1908 年 8 月 15 日，聖母升天節，在彌撒前舉行了隆重的祝聖聖母像儀式。凡是目睹聖母像者無不額手稱慶，歡呼雀躍。聖母身穿錦衣華服，頭戴皇冠，端坐在寶座上，右手持權杖，左手摟抱著孩童耶穌。畫像中的聖母儀表莊重，雍容華貴，足以凸顯聖母為天地之元后，地位之崇高。聖母像的頂端寫有「天主聖母，東閭之后，為我等祈」。冥冥之中自有天主的安排，16 年後，在上海中國主教團會議中，東閭聖母像被選定為標準的中華聖母像，流芳百世。

1.3. 上海會議

義和團教難結束後，全國各地教會得以迅速發展，成績斐然。於是，在 1922 年 8 月 9 日，教宗比約十一世任命意籍剛恒毅總主教為第一任宗座駐京代表，他的到來使得中國教會傳教事業步入了一個新臺階。他首先巡視全國各教區和各男女修會，以瞭解各地的情況。巡視結束後，他認為有必要召開一次全國性主教會議，以共同擬定傳教方針。在徵得教宗批准後，於 1924 年 5 月 15 日，在上海召開了中國歷史上第一次中國主教團會議。

在此次會議的提案中，其中有一提案是關於敬禮聖母的，此一提案包含三點：一、舉行一次中國主教團奉獻中國于聖母的活動，二、議定一幅具有中國特色的聖母像，三、撰寫一篇關於「奉獻中國于聖母」的祈禱文。² 會議期間，與會人員在剛恒毅總主教的帶領下一起來到佘山，朝拜聖母。在聖母像前，一起誦念了由剛恒毅總主教與其秘書擬定的「奉獻中國于聖母誦」³，經文內容充滿了對聖母的讚頌與對聖母的真情依賴。

關於聖母像一事，有人提議先到上海土山灣圖書館參觀，看看是否有合適的聖母像，若無再繪製一幅。於是，眾位主教陪同剛恒毅總主教來到土山灣圖書館，館長向人們展示了館內所有的聖母像。當剛恒毅總主教來到東閭聖母像前時，停住腳步，欣喜地說：請看！這是中華聖母像，在場人員一致鼓掌贊成。於是，東閭聖母像被選定為標準的中華聖母像。此一消息迅速傳遍了中國大江南北，在東閭再度掀起了教友敬禮聖母的熱潮，同時也點燃了全國教友來東閭朝拜聖母的渴望。

1.4. 設東閭為聖母朝聖地

前來東閭朝拜聖母的活動始自保定本教區及其附近周邊教區，後來漸漸擴展到全國各地教區。來東閭朝聖的有團體性的，也有個人性的，例如在 1930 年第一任宗座駐京代表剛恒毅總主教

² 宋稚青編著，《中華聖母敬禮史話》，第 100 頁。

³ 「奉獻中國于聖母誦」：籲瑪利亞，天主之母，亦為我等之母。今將我等神形，我等能力，我等生命，我等言行，我等所有，並中華全國人民，以孝愛之真情，全獻于爾至甘至愛之聖心。求爾為眾司鐸，及諸傳教者之母，使之皆以恒心熱愛，廣揚天主聖教。又求爾為教友之母，使之皆能日進于德，時見增廣。並求爾為教外者之母，使之皆能出離暗冥，而得信德之光。懇求憐視中國億兆人民，皆爾聖子聖血所贖，賴爾大功之轉求，賜之同歸耶穌聖心，以得生命聖德之源，而共成一牧一棧。進教之佑，為我等祈！瑪利亞，聖寵之母，為我等祈！在天中國之后，為我等祈！

前來東閭朝聖，1934 年第二任宗座駐京代表蔡寧總主教前來東閭朝聖，1929 年輔仁大學教育長伏開鵬率領學生前來東閭朝聖，1933 年雷鳴遠神父率領耀漢會會士們前來東閭朝聖等等。當時，前來東閭朝聖的人越來越多。

在 1937 年，教宗比約十一世在審閱了由宗座駐京代表蔡寧總主教呈遞的《東閭朝聖彙報書》和《申請書》之後，欣然批准了除上海佘山外，東閭為第二個全國性聖母朝聖地。同年 5 月，蔡寧總主教在東閭聖堂宣讀了教宗聖諭，瞬間堂內響起雷鳴般的掌聲，眾教友齊聲高唱：「天主聖母，東閭之后，為我等祈」，掌聲與歌聲交相輝映，響徹雲霄。

隨著九·一八事件，日軍侵華戰爭爆發了，戰火很快蔓延到華北平原。在 1941 年，東閭教堂被日軍付之一炬。從那時起，朝聖活動被迫中止。歷經抗日戰爭、國內戰爭、文化大革命，直至 1989 年，在本堂神父蘇長山的帶領下，歷經三年之久，一座宏偉壯觀的聖母大殿拔地而起。朝聖活動得以恢復，前來朝聖者絡繹不絕，盛況空前。

2. 東閭聖母朝聖地體現出的教會信仰

1973 年，中國主教團呈請聖禮部批准了中華聖母節，慶祝日期選在母親節前夕。中華聖母節的確定，更加推動了各地教友前來東閭朝拜聖母的熱潮。現如今東閭聖母朝聖地的朝聖活動盛況空前，尤其在五月——聖母月期間。東閭聖母朝聖地累積了百年來的朝聖活動經驗，漸漸形成了自己的固有模式。聖母月首日有盛大的開聖母月儀式，五月份的每個主日有隆重的聖體遊行儀式。聖體遊行儀式分為三部分：一、大禮彌撒，二、聖體遊行，

三、聖體祝福求恩者。東閩聖母朝聖活動蘊涵著豐富的信仰內涵，凡是參加過東閩聖母朝聖活動的人，定會發現在敬禮聖母活動中所體現出的教會信仰，下面簡述主要四點：

2.1. 體現一：教會敬禮聖母的優良傳統

教會敬禮聖母的歷史源遠流長，始自第二世紀。聖母瑪利亞由於天主的揀選，成為聖子耶穌的母親，參與了耶穌的救贖奧跡。在領報事件中，聖母充滿信德的允諾（路 1:38），揭開了救恩史的新篇章。她孕育、陪伴了聖子耶穌，直到十字架下，以慈母的心腸將愛子耶穌獻於天主。因此，「理當受到教會特別的崇敬」（LG66）。

在敬禮聖母發展史中，教會第三屆大公會議——厄弗所大公會議（AD431）起到了至關重要的作用，在此次會議中，教會隆重欽定了聖母為「天主之母」的道理（DS252）。從那時起，教會對聖母的敬禮，「在敬愛、呼求及效法方面，有了驚人的發展」（LG66）。

自東閩開教之始，人們就繼承了熱心敬禮聖母這一教會優良傳統，每天晚上在聖堂裡誦念玫瑰經，並在晚課中加念聖母德敘禱文。尤其在義和團教難時，人們在親身經歷了聖母的保佑之後，更加激發了人們對聖母的敬禮。每年的五月——聖母月是人們敬禮聖母最隆重的日子。在聖堂裡，每天晚上人們誦念聖母德敘禱文，從五十一個角度認識、瞭解、稱頌、讚揚聖母的各種美德；在誦念玫瑰經時，全堂教友手持念珠，滿腔熱忱，心情激昂，「Ave! Ave! Ave Maria!」歡呼之聲，直沖天際，響徹雲霄。

據本堂神父介紹，每年五·一之前，在外地工作的東閩教友們會高高興興地陸續回來參加敬禮聖母活動，一如每年春節之前回家過春節一樣高興。如果問他們為什麼回來，他們的答案是一致的：是因為在義和團教難時，聖母保佑了我們的先輩免遭屠殺，有了先輩，才有了我們！東閩教友不僅積極參加敬禮聖母活動，還熱情洋溢地款待來此朝聖的外地教友們，收留他們在自己家中。除了提供食宿外，還津津樂道地給他們講解在義和團教難時聖母是如何保佑了他們的先輩，如今聖母在東閩顯了哪些奇跡。就這樣東閩聖母之名越傳越遠，前來朝聖的人也隨之越來越多。

五月期間，每主日舉行聖體遊行時，高大的東閩聖母像在隊伍的最前面，由四位身穿節日盛裝的青年教友抬著，後面是不同的團隊（威風鑼鼓、德培樂隊、永和團體、保祿團體、善導團體、玫瑰團體、讀經班、神職班、修女團隊、歌詠團、亞納會、男女教友、大鼓車）。在隊伍中有一個非常引人注目的亮點：兒童方隊（俗稱「小天使」）。它由五至十二歲的男女孩童組成，近百人之多，他們身穿節日盛裝，隊伍整齊，手中高舉著各式各樣的鮮花，學著大人的樣子口裡唱著讚頌聖母的歌。待他們長大了，再由他們的孩子組成兒童方隊。生生不息，薪火相傳。教會敬禮聖母的優良傳統，在東閩聖母朝聖地就這樣一代代地傳承著。

2.2. 體現二：教會信仰當地語系化

傳播教會信仰，使教會信仰當地語系化，這是梵二會議主要精神之一。使教會信仰當地語系化的有效措施就是使用本地語言（SC36, 54, 63），這樣更利於本地居民認識信仰、接受信仰、紮

根信仰、活出信仰。教會之所以這樣做，是因為她深深明瞭天主的心意。天主為了使其選民——希伯來人認識祂、接受祂、信仰祂，說起了希伯來話（希 1:1）。後來，為了向選民施予救恩，竟然打發聖子降生成人，穿上了猶太人的服裝（若 1:14）。

耶穌在傳教期間，為了傳播信仰，採用了聽眾所能聽懂的语言（谷 4:33）。耶穌在升天前，訓令宗徒們要「往普天下去，向一切受造物宣傳福音」（谷 16:15）。待聖神降臨後，宗徒們「說起外方話來」（宗 2:4），當時來自不同地方的人「都聽見他們說自己的方言」（宗 2:6）。從那時起，宗徒們自耶路撒冷開始，往訓萬民，進到各民族中，「說新語言」（谷 16:17），傳播信仰（宗 1:8）。教會信仰進到不同的語言中。

保祿宗徒明瞭耶穌的心意，因此，他在傳教時宣稱：為猶太人，我成為猶太人；為希臘人，我成為希臘人；為軟弱的人，我成為軟弱的人；「對一切人，我就成為一切，……我所行的一切，都是為了福音，為能與人共沾福音的恩許」（格前 9:22-23）。中國教會的奠基人利瑪竇亦是如此，為了使教會信仰能夠進入中國、紮根中國，他學中文，著儒服。他的舉措奏效了，受其影響的徐光啟、楊廷筠、李之藻等人先後接受了信仰。

隨著教會信仰不斷地向外傳播，教會對聖母的敬禮也隨之進到不同的民族文化中，這一點可以透過聖母畫像不同風格的服飾已經顯示出來了。例如，墨西哥的瓜達盧佩聖母像（Guadalupe）、法國的露德聖母像（Lourdes）與葡萄牙的花地瑪聖母像（Fatima）。中國的東閩聖母像亦然，之所以在上海主教團會議中被選定為標準的「中華聖母像」，就是因為它具有中國特色。由此可見，聖母在中國已經當地語系化了，對聖母的敬禮不僅進入中國，且深深紮根於教友們的心中。

2.3. 體現三：信仰中聖母的中保角色

在教友的信仰生活中，之所以敬禮聖母、向聖母祈求恩典，是因為耶穌賦予了聖母這樣的權力和能力。依據若望宗徒的記載，耶穌在十字架上臨去世前，賦予了聖母一項使命——成為教會的母親，若望宗徒代表教會接受了聖母（若 19:25-27）。

保祿宗徒引伸了耶穌此一思想，他從信仰的角度闡釋了聖母為教會之母的道理。他解釋說：凡是領了洗的人，在信仰內與耶穌構成一個奧妙的身體，耶穌是頭，我們是祂的肢體。如果我們因著領洗與耶穌構成一個奧妙的身體，那麼，耶穌的母親無疑在信仰中也就成為我們的母親了（格前 12:12-27）。

耶穌在傳教期間，揀選了十二宗徒，建立了教會。祂在去世前，將教會託付給聖母，使其成為教會的母親。耶穌借之將聖母神聖母親的職務延伸到教會身上。耶穌在世時，聖母在其身上善盡著母親的職務。耶穌去世後，聖母在教會身上善盡著母親的職務。聖母升天後，仍在教會身上善盡著母親的職務，「以她頻頻的轉求，繼續為我們獲取永生的恩惠」（LG62）。關於這一點，透過聖母不斷的顯現，就足以說明。

耶穌不僅委託聖母成為教會的母親，還賦予她轉禱的權柄（LG62）。在加納婚宴中，充分體現出聖母的轉禱力量。既然耶穌賦予了聖母這項權柄，耶穌一定也應允聖母的轉禱。因此，我們在生活中若有需要，當然可以、並且也應該到聖母台前祈求聖母為我們轉禱，求天主賜給我們所需要的。一如我們想得罪之赦，去找神父辦告解一樣。

在加納婚宴中，顯奇跡的是耶穌，而非聖母，因為聖母是人，而非神，聖母只是起到轉禱的作用。來東閩朝聖的教友都懂

得這個道理，因此，當他們在聖母亭子前做完祈禱後，都會集聚到大堂門前，跪在廣場上，等待遊行的隊伍回來，然後，主祭的神父或主教捧起盛有聖體的聖體光降福前來求恩典的、或求病癒的教友們。

2.4. 體現四：以天主為中心的聖母敬禮

在教會信仰生活中，我們敬禮天主，也敬禮聖母，但是，二者之間在本質上是不同的，因為聖母是人而非神（LG66）。

依據教會的信仰，天主是我們欽崇、朝拜的惟一對象，關於這一點，新舊約中皆有明確的訓導。在舊約中，天主借著梅瑟訓示以色列子民說，只有雅威是天主，惟獨敬畏、事奉祂（申 6:4-13）。進入新約，耶穌繼承了舊約這一傳統信仰，在傳教期間，祂一直在強調，天主只有一個（若 17:3），惟獨朝拜、欽崇、事奉祂（瑪 4:10）。

教會在敬禮聖母時是以天主為中心的，對聖母所行的一切敬禮「都歸宗於一切真理、聖善和虔敬的源頭基督」（LG67）。在敬禮聖母時，誦念最多的是玫瑰經，一般認為它只是向聖母祈禱的經文，但是，實際上，這是教會內最典型的「通過聖母到達耶穌」（*Per Mariam Ad Jesum*）的祈禱經文，因其內容是以耶穌的奧跡為中心的。當我們誦念它時，實際上是祈求聖母啟發、光照我們，並協助我們一起認識、默觀耶穌的奧跡。

在祈禱中，當我們誦念耶穌禱文時，我們答應「矜憐我等」（*have mercy on us*）！因為耶穌本身是天主，是祈禱的對象。當我們誦念聖母德敘禱文時，我們答應「為我等祈」（*pray for us*）！因為聖母本身是人而非神，聖母只是起到轉禱的作用，把

我們的祈求帶到天主那裡。我們在這篇禱文中稱頌聖母的各樣美德，事實上，這篇禱文是「以耶穌為中心」展開的。我們讚頌聖母，是因為她懷抱著耶穌。

東閩聖母朝聖地舉辦的活動充分體現出這一點：以天主為中心。每主日舉行的盛大遊行，都是以彌撒聖祭開始的，後是盛大的遊行。在遊行時，東閩聖母像在隊伍的最前面，聖體在隊伍的中心位置。在整個遊行過程中，遊行隊伍會停下來，有兩次隆重的聖體降福。最後遊行隊伍來到大堂門前，以聖體隆重降福求恩者結束全部禮儀。

結語

敬禮聖母是教會的優良傳統，「這項在教會內經常存在的敬禮」（LG66），歷史悠久，已形成教會信仰的一部分。因此，在梵二會議時，教會極力「勸勉教會所有的子女都要努力推行聖母敬禮」（LG67）。在國內除了上海的佘山與保定的東閩被教宗欽定為全國性聖母朝聖地外，設立教區性聖母朝聖地的教區也越來越多，例如，太原的板寺山、寶雞的十字山、平陰的尖山、山西的七苦山、吉林的聖母聖山、南通的狼山等等。在聖堂的一旁修建一座聖母亭，幾乎成了每個堂口的基本模式。目前，教友們不僅在本地朝聖地朝拜聖母，跨教區朝聖的也越來越多，出國朝聖者也不在少數。由此不難看出，教友們對聖母的熱愛，因為「她是照耀整個特選團體的聖德表率」（LG65）。不過教會還是提醒我們在敬禮聖母方面，「應該用心避免一切虛妄的誇大與心地的狹隘。……應當正確地闡述榮福童貞的職責與特恩，……應當記得，真正的熱心既不在於一時的、空虛的感情衝動，也不在於一種毫無根據的輕信妄念，而是來自真純的信仰」（LG67）。