

耶穌傳道生活的背景及情愫

黃克鏞

前言

一首慈悲禧年的主題曲是這樣配詞的：「像天父一樣慈悲憐憫，祂的仁慈千秋萬世永遠長存……慈悲如天父，愛不止息。」

無疑地天父是仁愛、慈悲的根源，世人該效法祂的慈愛憐憫。但天父是沉默隱晦的，子的任務是啟示父，祂是父仁愛的流露，慈悲的化身。耶穌向門徒聲明：「誰看見了我，就是看見了父」（若 14：9）。基督徒若願意「像天父一樣慈悲憐憫」，若願意「慈悲如天父」，便該向耶穌學習，效法祂的仁愛和憐憫。

有聖經學者指出，「曠野」是耶穌傳道生活的自然背景，而「憐憫」是祂懷有的基本情愫。筆者願意反思這傳道生活的自然背景及耶穌的基本情愫，並顯示「曠野」與「憐憫」之間的密切聯繫，使那些願意作門徒的人可以依循同一途徑跟隨基督。

一、傳道生活的自然背景——「曠野」

《馬爾谷福音》第一章敘述耶穌在葛法翁一天的傳道生活，那是一個安息日，耶穌進入會堂講道，人都驚奇祂的教訓，因為祂的教訓正像有權威似的。在會堂裡有一個附魔的人，耶穌給那人驅了魔，眾人大為驚愕，因為連邪魔也聽從祂。

離開了會堂，耶穌來到了伯多祿家裡，治好了他的岳母的熱症。晚上日落之後，人們把所有患病和附魔的，都帶到祂跟前，耶穌遂治好了許多患各種病症的人，驅逐了許多魔鬼。整整的一

天耶穌忙著宣講、治病、驅魔，馬爾谷這樣繼續他的敘述：「清晨，天還很黑，耶穌就起身出去，到荒野的地方，在那裡祈禱」（谷 1：35）。

耶穌傳道時，有時是清晨起來，到荒野的地方祈禱；有時是晚上在無人之地獨自祈禱，直至深夜：「耶穌辭別了眾人之後，便往山上祈禱去了。到了夜晚，船已在海中，耶穌獨自在陸地上」（谷 6：46-47）。

在揀選十二宗徒之前，「耶穌上山祈禱；徹夜向天主祈禱。天一亮，他把門徒叫來，由他們中揀選了十二人，並稱他們為宗徒」（路 6：12-13）。

耶穌不但在清晨和夜間獨自在荒野之地祈禱，就是日間宣講的時候，也會停下來，在一個寂靜的地方獨自祈禱。就是在一次日間的祈禱後，門徒請求耶穌教導他們祈禱，耶穌遂教他們誦念「天主經」（路 11：1-4）。按照路加的記載，耶穌也是在一次獨自祈禱後，向門徒提出關鍵性的問題：「眾人說我是誰？……但你們說我是誰呢？」（路 9：18-20）。

門徒被派遣出外傳教，回來時把所作的一切都報告給耶穌。由於來往的人很多，以致他們連吃飯的時間也沒有，耶穌於是邀請他們私下到荒野的地方去休息一會兒。群眾看見他們走了，便從各地徒步奔走，且在他們以先到了。耶穌一下船，看見一大伙群眾，就動了憐憫的心，遂教訓他們許多的事（谷 6：30-34）。

在傳道生活中，耶穌白天在城市或村鎮宣講天國，治病驅魔，晚上或清晨便到荒野地方，獨自祈禱。有時也願意帶領門徒退避到曠野地方去休息一會兒。就可以說，曠野是耶穌傳道生活

的自然背景，但這背景是不顯著的，只有那些留心聆聽福音的人才能覺察出來。

二、耶穌的基本情愫——「憐憫」

假如「曠野」是耶穌傳道生活的自然背景，那麼，「憐憫」便是祂傳道生活的基本情懷。對觀福音屢次在恰當的時刻，簡要地把耶穌傳道生活的內在動力揭示出來，告訴我們：「他動了憐憫的心。」

《瑪竇福音》以概括敘述的語句，描述耶穌在加里肋亞各地傳道的經驗：「耶穌周遊各城各村，在他們的會堂內施教，宣講天國的福音，治好一切疾病，一切災殃。他一見到群眾，就對他們動了慈心，因為他們困苦流離，像沒有牧人的羊」（瑪 9：35 - 36）。

瑪竇也告訴我們，耶穌因著憐憫心治好患病的人。那時耶穌聽說若翰被殺害的消息，便上了船，私下退到荒野地方；群眾聽說了，就從各地步行跟了祂去。耶穌一下船，看見一大伙群眾，便對他們動了憐憫的心，治好了他們的病人（瑪 14：13 - 14）。在另一處，瑪竇記載耶穌動了慈心，治好耶利哥的两个瞎子：「耶穌動了慈心，摸了摸他們的眼睛；他們就立刻看見了，也跟著他去了」（瑪 20：34）。

《馬爾谷福音》在記載增餅奇蹟前，耶穌親自告訴門徒祂對群眾的憐憫：「耶穌叫過門徒來，給他們說：『我很憐憫這批群眾，因為他們同我在一起已經三天，也沒有甚麼可吃的了。我若遣散他們空著肚子各自回家，他們必要在路上暈倒；況且他們中

還有些是從遠處來的』」（谷 8：1 - 3）。耶穌遂行了增餅奇蹟，以七個餅吃飽了四千人（谷 8：4 - 9）。

《路加福音》敘述納因城一個寡婦的獨子的葬禮：那時耶穌路經那裡，遇到出殯的行列：「主看見她，就對她動了憐憫的心，向她說：『不要哭了！』遂上前按住棺材，把死者復活起來」（路 7：13 - 14）。是耶穌對那寡婦的憐憫心，催使祂復活了她的獨子。

《路加福音》給我們寫下耶穌敘述的感人肺腑的比喻——「慈善的撒瑪黎雅人」。有一個人從耶路撒冷下來，到耶里哥去，遭遇了強盜，被打得半死半活的躺在路旁。有一個司祭經過，看了看他，便從旁邊走過去。又有一個肋未人，也是一樣；看了看，也從旁邊走過去。但有一個撒瑪黎雅人，路過他那裡，一看見就動了憐憫的心……（路 10：30 - 35）。

比喻中的司祭和肋未人看了看，但沒有動心，便走過去了。他們心靈頑梗，對弟兄的患難視若無睹。那個撒瑪黎雅人「一看見就動了憐憫的心」，因為他是用了心靈的眼目去看，立時動了憐憫心，並立刻採取行動，對遇害者給予盡心的援助。教父們的釋經很快便把這位慈善的撒瑪黎雅人視作基督本人，祂對遇難的人類動了憐憫心，竭盡全力，悉心救助，死而後已。

三、「曠野」與「憐憫」的聯繫

耶穌傳道生活的自然背景是荒野之地或「曠野」，祂的基本情愫是「憐憫」；表面上兩者是互不相關的。曠野的背景好像表示耶穌喜愛遠離人群，對別人的患難疾苦漠不關心，為了避免招致麻煩；就可以說，曠野與憐憫的情懷是背道而馳的。

但上述的見解只能代表曠野的一面，耶穌喜愛曠野的背景，主要是願意在寂靜中祈禱，與天父會晤，與祂親密交往，聆聽祂的聲音，辨別祂的旨意，然後付諸實行。在這會晤中，耶穌也深深體驗天父對人類的無限仁愛、寬恕與憐憫。因此耶穌顯示父是成全的最高典範：「所以你們應當是成全的，如同你們的天父是成全的一樣」（瑪 5：48）。耶穌教給我們的最富創新性的誡命——愛仇，也是以天父為模範的：「你們當愛你們的仇人……好使你們成為你們在天之父的子女，因為他使太陽上升，光照惡人，也光照善人；降雨給義人，也給不義的人」（瑪 5：44 - 45）。天父是寬宏大量的。

耶穌在與父寂靜的交往中，體會了天父無限的慈愛，在《路加福音》寫下了動人心弦的浪子回頭的比喻。在比喻中父親朝夕期待兒子歸來，望眼欲穿。一旦浪子返家，離的還遠的時候，父親就看見了他，動了憐憫的心，跑上前去，撲到他的脖子上，熱情地親吻他。給他穿上最好的袍子，穿上鞋子，戴上戒指，宰了肥牛犢，歡樂慶祝一番。父親說：「因為我這個兒子是死而復生，失而復得了」（路 15：24）。耶穌的比喻把天父的慈愛描繪得淋漓盡致。

在聖週六復活蠟燭前詠唱的《逾越頌》有這樣的一段：「聖父，你對我們的照顧令人驚奇，你對我們的慈愛無法估計：為了拯救奴婢，你竟然將愛子捨棄。」在與父密切的會晤中，耶穌了解為了完成對人類的救恩計劃，天父付出了無比的代價。耶穌向門徒預告祂的苦難聖死時用了「被交付」（*paradidomi*）一詞：「人子將要被交於人手中」（路 9：44）。聖經學者指出這是有關天主的被動式（*divine passive*），意指被天主交付的意思。誠如若望聖史的感嘆：「天主竟這樣愛了世界，甚至賜下了自己的

獨生子」(若 3:16)。或如保祿宗徒宣稱：「他既然沒有憐惜自己的兒子，反而為我們眾人把他交出了，豈不也把一切與他一同賜給我們嗎？」(羅 8:32)。

聖言降生成人，祂的特殊任務是啟示父。《若望福音》序言結束時，依從舊約傳統指稱「從來沒有人見過天主」，並說：「只有那在父懷裡的獨生者，身為天主的，他給我們詳述了」(若 1:18)。聖子恒常居住在父懷裡，洞悉天父的一切奧秘；但當耶穌獨自在曠野祈禱時，祂更親密地憩息在父懷中，在那裡深深體驗父對世人的慈愛與憐憫。耶穌不但以言語，更以行動和整個的臨在，把天父的仁愛流露出來，成為天父仁愛的化身。

結語

「像天父一樣慈愛憐憫，祂的仁慈千秋萬世永遠長存……慈悲如天父，愛不止息。」教會在這慈悲年期望我們體驗和效法天父的慈愛，並把祂的慈愛通傳給弟兄姐妹。但《若望福音》序言指證：「從來沒有人見過天主，只有那在父懷裡的獨生者，身為天主的，他給我們詳述了」(若 1:18)。我們必須在基督身上，才能看到天父的慈愛。

對觀福音告訴我們，耶穌在傳道生活中，經常在清晨或夜間，留在荒野的地方獨自祈禱，與天父密切交往，深深體驗祂對世人的慈愛，然後在生活中，以言以行把父的仁愛顯示出來，成了天父仁愛的化身。因此，誰若願意像天父一樣慈愛憐憫，必須聽從耶穌的邀請：「你們向我學習吧！因為我是良善心謙的」(瑪 11:29)。