

愛的教育生——

《天主教教育宣言》公佈五十周年紀念

韓大輝

教育是藝術，在一種奇妙的互動和關係中發展。人格得以陶成，關係得以鞏固。

米開朗基羅是著名的藝術家。當他雕刻石像時，必先尋找合適的石頭，有時會呆呆地凝視，觀察它的石紋、顏色，感受它的石質，不其然在他的腦海中便浮現一個人的模樣，起初是模糊的，直到那塊石和那個人相合。每次他動工時，並非只專注在石頭上，而是在那個人上，就如那人被困在石頭裡，如此他便和石頭裡的「人兒」結上奇妙的關係。作為藝術家，他的使命要小心翼翼地把那人從石頭裡釋放出來。米開朗基羅的技藝簡直就是鬼斧神工，漸漸令藏在石頭裡的人栩栩如生，充滿生命。但從另一方面看，那隱藏在石頭裡的「人兒」也不斷影響那雕刻家，佔有他的專注，磨練他的忍耐，發揮他的技藝，贏取他的愛情。每一個藝術品，也是藝術家的提昇和實現。當人們觀賞藝術品所看到不但是美麗的製成品，也領會到藝術家的神髓，更好說是兩者互動所建立的關係。

教育不但是藝術也是愛，是最偉大的關係。

感謝《神思》邀請本人對梵蒂岡第二屆大公會議文獻的《天主教教育宣言》撰稿。本文的切入點便是「愛」

文件的緣起

首先，讓我們重溫此文件出現的背景。聖若望廿三在 1958 年 10 月 28 日當選教宗，其時各地人民正努力修補世界大戰之後的種種精神和物質遺害，聯合國針對世界糧食和教育問題已有些方案和項目。教宗本人希望教會能對世界有些貢獻，而最有效的貢獻便是教會的自我更新。如此，教會便有力量以基督的愛更顯著地轉化世界，使暴戾成為和平、仇恨化為博愛、自私轉為公義，並吸引更多的人愛慕基督而成為天主的子女。

教會「雖不屬世，卻活在世」，自然會動員其力量與世界一起建樹更人性化的社會，這顯然是聖若望廿三的抱負，但他自知年事已高，力量有限，於是在 1959 年宣布要在 1962 年召開大公會議，以開展更新的旅程，並親自督導籌備工作。

世界大戰雖已停頓，但當時東西陣營的冷戰仍在進行，而且波及很多國家。於是他開始草擬一個關於建立和平的宗座文件，即《和平於世》通諭（全稱為《論在真理、公正、仁愛、自由中建立普世和平》，於 1963 年 4 月 11 日公佈）。在通諭中這是第一次一位教宗向「全人類」而非只教友發表的言論，旨在呼籲四方建立和平。文件不但確立人的平等、權利和義務，也指出教育的重要，而且只有愛的教育，才可建立真正的和平。

當時世界上十個成人中，有四個便是嚴重的文盲，連讀寫算也不會。只有富裕的國家提倡教育「權利」，並予以實施。然而，全球各地建校的措施，已是大勢所趨，而其中天主教學校只佔百分之六。在天主教傳統的國家中，學校要面對社會轉向俗化和多元的情況，要維持其天主教的傳統特色已不容易，更遑論其他地方。總之，當學校的老師、學生和家長大部分都不是教友，教會辦教育，便要和其他不同信念的人士合作。

有見及此，早在 1959 年五月十六日，教宗聖若望廿三世成立了教育文件的小組，他們的第一稿便寫了 81 條的建議，共分三個部分：教會辦學的權利，教會學校的特色，以及特殊教育。在 1962 年小組用了此建議書的材料出版《天主教學校的特色》法令（Decretum）。後來，大公會議會的神長用了這法令開始討論教育問題，並提出不同的意見。他們希望能使文件走出「學校」的框框，擴展到「教育」層面，這樣將來梵二大會文件可包括家庭教育，尤其父母作為教育者的召叫、使命、意識和應有的權利。

神長又將文件的性質從「法令」轉變為「宣言」，因為他們只想向世界提出天主教教育的基本價值觀，讓辦學人士在社會遽變的環境中掌握原理所在，而有所依從。神長又刻意縮短文件的篇幅。最後，此文件拿出在大會中投票。結果是 2299 票贊成，35 票反對，並正式在 1965 年十月廿八日公佈，成為此次大公會議文獻之一：《天主教教育》宣言。¹

這宣言的文本不連註解約六千二百字，兩者一起也不到九千字，全文的結構也頗為簡單，除了緒言和結論，只有 12 條：

緒言

人人有接受教育的權利 1

基督化的教育 2

教育負責人 3

教會及教育方法 4

學校的重要性 5

¹ 本文將之簡稱為《教育宣言》。

父母的權利與義務 6

學校的道德及宗教教育 7

論天主教學校 8

各級天主教學校 9

天主教大專院校 10

聖學學院 11

協調與合作 12

結論

從《教育宣言》的大綱，可看出天主教教育的三個重要元素：人、基督和教會。簡言之，人的生命源於天主也要回歸天主，人基於天主的愛而被造生，為能獲享祂的大愛，然而由於人的過錯而處於原罪的遺害中，其回歸的過程便需要基督。祂來了並通過其苦難、死亡和復活為人類帶來救贖大恩，同時祂願意建立教會為使人能通過教會領受祂的救恩。

整個基督的救贖稱為奧蹟，這奧蹟是如此明亮，人只靠本性能力難以正視和全面了解，可是基督的光卻把人的生命照亮了，意謂人雖然只是受造物，但可靠天主的超性恩寵被提昇，而參與天主超性的生命，為能進入祂愛情的共融；亦稱為真福。這是天主給人的「超性召叫」。

我們可以仿照聖奧思定和聖多瑪斯的思想這樣說：「沒有你，天主可以造生你；但沒有你，天主便救不了你。由於你是受造物，絕不堪當參與天主的生命，因為那是完全超出你受造物的層次，但天主按其慈愛願意提昇你，只要你願意接受。」人的成

長在乎他和施愛者天主的和諧關係。教育關乎人的成長，自然是指向生命的終極提昇，而教育事工是以愛情陶成人格和按福音鞏固關係。

「慈母教會，為完成神聖救主所賦予之使命——即將教恩與蹟傳報給所有人並將一切重建於基督，便有責關心人的整全生活、也關心人的塵世生活，因為人的在世旅途和人的超性召叫是息息相關的。因此，教會對教育的進步和發展，自有其特殊的任務。」《教育宣言》緒言)²。

陶成人格

教育是陶成的工作，不論是陶匠或雕塑家，須從陶泥或石頭開始，構思將要出現的「人兒」，教育工作亦然，所不同者，那要出現的「人兒」在不同的階段和程度也參與自身的陶成或雕塑。

有關人的起點和終結，大公會議按照聖經和教會傳統作出以下肯定。人是按照天主的肖象與模樣而受造的，並且被召享受天主的「真福」，即領受祂的愛情和分享祂的生命。

人若能意識天主的大愛，才可走向生命的圓滿。事實上，人自被造之初便渴求與天主結合並達致這真福。換言之，天主把這渴求銘刻在人心，為吸引人歸向祂，因為只有祂才能使人滿足。至於人的職責，則在於人心甘情願地領受天主的愛，勉力尋求真善美，並自由地完全委身於祂，成為真福者。³

² 本文引用《教育宣言》文本時，盡量按原文之意翻譯。

³ 參閱《論教會在現代世界牧職憲章》19.1

天主教明認天主給每個人的超性召叫，這是人性尊嚴之所在，教會不但予以守護，並在其教育事工上，勉力發揮人回應此召叫的能力，這正是天主教「全人教育」原理。

為此，《教育宣言》在緒言中便指出：人更圓滿地意識到其自身的尊嚴及責任，遂也更積極地渴求參與社會生活。「意識」和「渴求」，非常關鍵，兩者相輔相成。

天主按其慈恩，賜人「意識和渴求」，並非「強求」人接受祂的愛情，而是「善誘」，讓人能自由地、甘心情願地回應祂的愛，在回應的過程中，人只是「順性而行」。同樣，教會在全人教育的事工上只著重於「善誘」而非「強求」。

人與生俱來便有意識，即使深淺不一，進度不同，但在成長中，尤其在良好的教育環境中會愈趨圓滿，對自身的尊嚴，有更深的良性體驗。

渴求乃屬人的本能，餓了便想吃，渴了便想喝。可是，吃喝玩樂、美食美色，只能滿足一時，正因這樣，人追求更高層次的福樂，在追求過程中，人相應地提高和改善生活品質，同時也顯示得不到滿足時的空虛。

為此，基督徒分享所有人的喜樂與希望、愁苦與焦慮，同時團結在基督內，由聖神領導，邁向天父之國，在人生旅途中，深感自身和人類緊密聯繫，承擔傳福音的使命。⁴最終，人渴求永恆的真善美，那只能在天主的愛內找到。⁵

⁴ 參閱《論教會在現代世界牧職憲章》1。

⁵ 參閱《天主教教理》27。

可是，由於原罪的遺害，人的本性受創，那麼教會的服務集中整全的人，即其靈魂和身體、心靈和意識、理智和意志的和諧結合。⁶為此，教會便應致力「全人教育」。⁷

此外，還有另一很吊詭事實，人在心內燃燒著無邊的渴求，但並不一定令人不斷攀升，反而有時墮落。教會通過聖經的照明，給予一個很好的反思。他認為那個渴求雖屬本性的，但是描向超性的境況，那就是進入天主愛的共融。為此，「成為天主」是人的主要渴求，這並不是非分之想，但非分之處在於人想獨靠己力和世物而成事，這正是原罪的成因。當人把天主擱置一旁，也不把其他人放在眼內，而變成自私、自大、自滿。這是罪的後果，最終帶來空虛和痛苦。

聖奧思定對此經驗，深有體會，並寫在其《懺悔錄》卷十 27 中，容我把他的意念演繹出來：

主啊！你本身就是美，美化天地，永恆不息，萬古常新。

我遇上了你，只怨相見恨晚，愛你愛得太晚了。

你早已在我內，我卻往外走，到處找你。

你創造的萬物流露出美麗的型態，

我帶罪之身，其美態已受扭曲，

卻不由自主受到世物的美態所吸引，

只願投向受造物，置造物主不管！

⁶ 參閱《論教會在現代世界牧職憲章》3。

⁷ 參閱《教育宣言》8。

你一直和我相偕，我一直沒有和你相處。

世物一直纏繞我，使我遠離你。

假如世物不在你內，就不存在。

我聽到你的召喚，

因為你的呼喊突破我耳聲的障礙；

我看到你的光芒，

因為你的明亮驅除我眼瞎的幽暗；

我聞到你的芳香，

因而對你情意綿綿，但不夠深；

我嚐到你的甘飴，

因而對你渴求不已，如飢似渴；

我感到你的輕撫，

你賜下平安使我深受觸動，熱淚盈眶。

誠然，人對真福的渴求乃屬本性層次，但其本性能力的不足
達至真福，他必須依靠天主恩寵的提昇而成事，而人有本性上的
自由，假如人選擇拒絕天主的愛情，但其對天主的渴求仍在，那

就是地獄之苦，因為地獄罪惡的後果，就是將自己排除於天主與真福者之間的共融之外。

為此，人的自由必須和天主的恩寵合作，這才是真正的「順性而行」，正如多瑪斯所說：「恩寵並不取消本性，反而予以成全。」⁸

教會是基督所創立的須完成祂所予的使命，亦即向世人宣布祂的救恩奧跡，並將一切重建於基督，因此教會對教育的發展和進步而肩負其職。⁹ 當教會履行教育任務時，必按照基督的精神，滋養人生。¹⁰ 此處所言的「滋養人生」正正是通過所造就的教育環境，幫助人們妥善地、負責地深化意識和處理渴求，這樣才可有真正地陶成人格。

換言之，人格陶成的要點在於強化做人的意識和對真善美的渴求。

鞏固關係

良好的關係由愛產生也由愛帶至圓滿。這裡所言的關係是指對天、對人、對大地的關係，人自出生之始便處於三種關係中。

愛是良性關係中的起點、過程和目標。加入教會的人並非為了一個倫理選擇或者崇高理想，而是在人生中遇到天主。基督來正為顯示天主是愛，讓人認識和愛慕祂，並在祂身上找到新的生命意義。為此，教會從事教育亦由愛作起點、以愛為目標。

8 *Summa Theologiae* I, I, 8 ad 2.

9 參閱《教育宣言》緒言。

10 參閱《教育宣言》4。

教育關乎人在良好關係中的成長，讓人找到智慧和喜樂、掌握幸福的鑰匙。智慧使人洞悉生命，喜樂使人樂觀進取。人生變幻無窮，際遇浮沉莫測，順境逆境、疾病健康，儘管如此，只要擁有智慧破解世途的迷思，只要保持喜樂順應真福的渴求，必會持守其尊嚴和職責，自然珍惜天恩、熱愛眾生。如果是教友更能上愛天主、下愛眾人。

「三人行必有我師」。這話很有意思，在人際關係中，總有些事物可以豐富自己的人生，為此，教友也可向其教外人士學習的。

天主教辦學的宗旨歡迎與不同信念的人士合作，因為凡有助修養心志、陶成人格的有效方式，都是人類的公共遺產，教會極為重視，¹¹因為天主教學校從事教育青年的事工，其追求文化目標及人文培育，絕不遜於他人，但其特有的任務是持守福音精神的自由和仁愛，以此充盈學校的教育團體（學生、家長、老師、員工、校友等等），為引導學生得到整體均衡的發展。任何學習，不論是文科、理科、工科等，都以此為依歸。¹²

我曾在工業學校任教，那一間中學有工科和文科，學生在不同的部門彼此取笑對方，不是「工藝牛」便是「讀書豬」。當然，學校不是農場，學生更非畜牲。後來，一位校友當了牙醫，並分享當年在學校工房「挫鐵」的日子，他說這是很好的教育，受用一生，他通過設計、繪圖、挫鐵，漸漸將一塊鐵轉化為一個小炮台，這些經驗他都可以用在其專業上，設計各式各樣的牙

¹¹ 參閱《教育宣言》4。

¹² 參閱《教育宣言》8。

模。當然，求醫者喜歡找他，因為他的醫藝好、服務態度優良：忠誠、負責、喜樂。

全人教育的精髓正在此。教育體系須融匯各層面的因素：生理和心理、身體和精神、天賦和德行、個人和群體、文化和宗教、自由和恩寵，使之揉合為一，藉以幫助學生在成長中栽植自己健全的人性。天主教的全人教育亦然，而其特色在於強調本性和恩寵的合作。

《教育宣言》著重人人有接受教育的權利：「不拘屬於何一種族、環境、或年齡，人人既皆享有人的尊嚴，則人人皆在接受教育上有其不可剝奪的權利；而此教育，既應符合人生目標，又應適於各人性、性別、文化背景、以及祖國傳統，且應向其他民族友愛交往而開放，為能促進世界之精誠團結、和平共處。而真正教育之目的，乃為培養人格，以追求其個人終極目的，同時並追求社會的公益；因人乃社會之一員，及其成長、亦應分擔社會的職責。」¹³

教育是多向度的，因為人格成長從家庭開始，然後逐漸涉及學校、社團（包括教會團體）、社會、國家、世界等，這些都指出，人在不同的關係中漸漸成長過來。同樣，為建立優良的教育環境，以滿全接受教育的權利，也是多向度的，就是多方面地連結良好的關係：社會、家庭、政府、學員、教育工作者等。這意味教育是多向度的培訓：德、智、體、群、美、靈六育，而每個向度，都須在良好的人際關係中進行，如此才可塑造成熟的人格。

¹³ 《教育宣言》1。

從歷史進程看，人的成長一方面需要體制，但另一方面防止體制的惡性地壓抑個人自由。良好的關係正正要強化個人的權利，不讓個人在群眾中消失自我。一個社會若只有群眾，沒有自我，那麼社會便變成沒有生命的機器。個人生命只是機器的配件，成為掌權者的工具。最終自由和仁愛脫鉤，只有權責者的個人喜好，沒有責任。結果人的尊嚴不被重視，導至殘忍的戰爭，種族的屠殺、不義的社會等等。

《教育宣言》出現之際，教會便面對這些問題。為此，對生命教育，教會責無旁貸，「有責任向所有人宣揚得救之道，有責任向信眾輸送基督的生命，並有責任念念不忘地協助信眾，使他們皆能抵達人生的完美境界。（…）好叫他們的整個生命浸潤於基督精神之中；同時教會也協助所有民族，去培養人格的圓滿，謀求人間的社會福祉，並建立一個更合乎人性的世界。」¹⁴

當然，天主教在其教育事工上，企圖製造一個培育環境，以促成和維持這對天、對人、對大地三方面的關係，特別在教育環境中，營造以福音營造自由與仁愛的氣氛，協助青年陶成人格（…）並「將整個人類文化與救恩喜訊相配合，使學生對宇宙、生命、人類有所認識。」¹⁵

小結：十年樹木、百年樹人

《教育宣言》文件只有十二條題目，只是簡單地闡述：教會從基督領受使命，由聖神領導，分享眾人的喜樂與希望、愁苦和焦慮，傳揚福音，從而邁向天父的國度，並以此態度辦教育，照

¹⁴ 《教育宣言》3。

¹⁵ 《教育宣言》8。

明意識，理順渴求。文件的出現快有五十年，教育事工在任何社會仍屬重要的課題。教會仍有責以福音精神，促進全人教育：陶成人格，鞏固關係。

Holy Spirit Seminary Library