

## 慈幼會的教育智慧<sup>1</sup>

韓大輝

在 21 世紀的新世代，青年人對權威的服從漸弱，但對關懷和了解的需要大增。教育者更應重溫鮑思高神父在其教育法中所提倡的關愛學生。過程中，教育者須與青年人同行、陪伴他們，樂意將近代教育和心理學的新研究，結合於慈幼會的教育法，務使鮑思高神父所提倡的關愛學生，能充滿時代氣息。

儘管慈幼會的教育有其特色，但肯定百分百合乎天主教教育辦學原則。於 1977 年羅馬宗座教育部出了一個經典的文件《天主教學校》，按梵蒂岡第二次大公會議（60 年代）的更新路向寫成，時至今日，仍深受各方讚許，已有中譯本。全書不乏慈幼會會祖聖若望鮑思高的教育理念和辭彙，因為這文件主要是由當時教育部秘書長 Antonio M. Javierre 主教執筆，他是慈幼會會士（1988 年擢昇為樞機，於 2007 年 2 月 2 日逝世，享年 86 歲），由此可見，慈幼會的教育和今日的天主教的辦學理念有其匯通之處。

### 1. 天主教慈幼會教育的素描

教育關乎成長，它要讓人在成長中找到智慧和喜樂，就像掌握幸福的鑰匙。智慧使人洞悉生命意義，喜樂使人樂觀進取。人生變幻無窮，際遇浮沉莫測，順境逆境、疾病健康，儘管如此，只要樂觀地持守生命本有的意義：珍惜天恩、熱愛眾生。

---

<sup>1</sup> 本篇取材慈幼會中華會省的《教師手冊》07 年的更新版。

天主教辦學的宗旨就是在基督福音的光照下，引導學生得到整體均衡的發展。此說正符合全人教育的表述，即教育者融匯各層面的因素：生理和心理、身體和精神、天賦和德行、個人和群體、文化和宗教、自由和恩寵，使之揉合為一，藉以幫助學生在成長中栽植自己健全的人性。本會學校所提倡的德、智、體、群、美、靈六育，正以此成長為目標。

從出生到離世，成長佔據整个人生。不論長幼都有其成長境況，只是體驗不同。慈幼會的教育雖以照顧青年為首要目標，但絕不忽視教育者的成長。慈幼會之所以提倡家庭精神，正是將青年人和教育者的成長融匯貫通，就像家人一般彼此相待，使兩者的成長相得益彰。

聖若望鮑思高（意大利教育家 1815-1888）和貧苦青年相處多年，就在經驗中悟出成長的智慧和喜樂，並創立了慈幼大家庭，以延續他的教育使命。當年鮑聖教育青年甚為成功，人們請他將其教育理念筆之於書，他遲遲不允。儘管他能言善寫，惟恐寫出來的文字會僵化甚至出賣他的教育精神，因為此精神有賴個人每日的實踐才能掌握，絕非紙上談兵。理論有助建基立本，但若流於因循、行而不思，便自困囿；經驗可以發人深省，但若配合理論、不圖濫用，必勇於創新。

畢竟，鮑聖還是寫了《預防教育法》的短文（約三千多字，譯文數十種），理論不多，強調體驗。文中指出此教育法的意義、實施、益處和懲罰的施予。這教育法有三個要素：理智、宗教和仁愛。以理智發揮正確人生觀，以宗教之善薰陶品德，以親切之情循循善誘。學生其實天生向善，要教他們從善而行，自我規範，但他們因無知、輕浮、氣盛，一時之快就會犯規。教育者切勿憤怒行事，令學生失面或傷害其身心。若要有懲罰，便要讓他感到一時之快只會使人不悅，甚至滅

少教育者亦師亦友的親善和笑容。那種失落感，必使學生領悟更深。這一切需要忍耐。

鮑思高神父對成長非常樂觀，只要不犯罪，甚麼都可以，而他的教育深受人們嘉許。有何秘訣？他會說：「愛就是教育。」

「愛是含忍的，愛是慈祥的，愛不嫉妒，不誇張，不自大，不作無禮的事，不求己益，不動怒，不圖謀惡事，不以不義為樂，卻與真理同樂；凡事包容，凡事相信，凡事盼望，凡事忍耐。」（格前 13:4-7）

2006 年慈幼會中華會省為慶祝百週年來華，製作了一套嶄新的「鮑思高神父」電影 DVD 粵語版，雖描寫百多年前的事蹟，但相當準確地流露會祖的教育風格，時至今日，仍觸動人心。鮑聖的教育信念可歸納以下數點，以作簡介：青年為寶、愛心為重、福音為鑑、學校為家、喜樂為懷。

### 青年為寶

這是會祖聖若望鮑思高神父一生的抱負，也是所有教育者的首要素質。青年心智尚未成熟，是脆弱的一群，需要社會和家庭的呵護。正確的教育環境就是要讓青年感到被愛和尊重。教育基本是愛的傳遞，成長的指標主要亦以愛的 ability 作衡量。其實，人對幼者的愛護是自然的，只不過因為受傷或者貪慾，人才把愛擱置一旁。受傷者不宜從事教育，若能痊癒，則是很好的教育家，因為體驗更深；貪慾的形式不同，或多或少，人皆有之，教育者接待青年，也可墮入貪婪和情慾中，甚至害人害己，為此，鮑聖勸告為師者常要反省自己的工作意向是否正直，並須修練節制之德。

## 愛心爲重

鮑聖雖然年少喪父、家境貧窮，長兄橫蠻，幸好他有一位好媽媽呵護他，童年時又遇上善心的賈勞梭神父，所以心靈的創傷得到治癒。他天性也急功近利，但幸遇良師賈法束神父，使心靈對天主的皈依，日漸加深，因為鮑聖確實經驗到天主是愛。生命源於天主，也只有愛，才能實現生命的真諦。青年人需要真誠相待，教育者要活出真我，務須付出愛心、耐心，別無他法。教育始終指向心靈的相通，心最能通傳的是恩情，有恩才有情。恩不求回報、扣人心弦，情出於互通、摯愛對方。只有通過這種恩與情的關係，人才發現自身的尊嚴和可貴。一切潛能、承諾、品德和價值由此而建立和發展。

## 福音爲鑑

教育的過程最終要讓青年覺得被愛。愛的開端是感情的交流，爲保障感情不變質，須以福音爲鑑。福音素來都是天主教辦學的指南針，而其成功之處，也在於遵循福音的指引，提供全人教育的服務。福音要求人有不同層次的認同，較高的當然是領洗做耶穌的門徒，但天主教一向尊重人的自由，不能勉強人領洗，可是，爲創造學校的文化和氣氛，福音就是最高和最重要的依據，其金科玉律就是「己所欲、施於人：凡你們願意別人給你們做的，你們也要照樣給人做。」（瑪 7:12）鮑聖教育青年的目的，是使他們做正直的公民和熱心的教友，就是要守這玉律，並視之爲天降之命。爲此，天主教學校要有宗教氣氛。福音的真福八端的確喚醒人心，著重神貧（清心），哀憫（有情）、溫良（友善）、飢渴慕義、憐憫（慈悲）、心靈潔淨、締造和平、爲義受苦，正推動今日所提倡的家庭、環保、和諧社會等的價值教育。

## 學校爲家

這是慈幼會辦學的精髓。鮑聖在建立華道角之前，常往監獄、工地、街頭、工廠等地方探訪青年，又提供週日青年中心，讓他們前來

耍樂。可是，對那些貧苦無告的青年，探訪和週日的相處並不足夠。他不斷求天主，最終，畢納地先生主動找鮑聖，並將華道角的地方租給他。鮑聖將此地轉化為青年的家，那裡有宿舍作息、課室讀書、工場學藝、操場玩耍、聖堂祈禱、……還有青年和師長作為家人。地方、設施、課程、活動等，固然缺一不可，但家庭精神才是學校的靈魂。

### 喜樂為懷

辦學的成效與喜樂氛圍相關。在喜樂中學習、交往和共處，常懷樂觀精神，自然無往不利。孔子說：「知之者不如好之者，好之者不如樂之者。」孔子讚揚的顏淵就有這種發憤好學的樂觀精神。鮑聖常教青年，艱辛和痛苦只是過眼雲煙，重要的是舉頭望向天的遠處，那裡常有驅散烏雲的陽光。學生就是樂天一族，讓他們在操場上盡情地玩耍，並透過戲劇、音樂、演藝、運動，在校內造就喜慶、歡樂氣氛，學生自然有健康成長的環境。校內確有數不盡的事情，始終最具影響力和最鼓舞人心的事莫如展示笑容，給予嘉許，溫馨感人，悉心誘導，陪伴鼓勵，共同嬉戲，建立友誼等。有甚麼比心中的喜樂更具感染力？的確，喜樂是打開真善美之門的鑰匙。

## 2. 預防教育法的原則與實踐

預防教育法由聖若望鮑思高所提倡，在他的學校內實施，而成效非常顯著，受到各方面的認同和接受。本章以簡明的分題為架構。

### 2.1 預防勝於治療

原則：

預防就是讓學生常處於安全的環境，免受心靈和身體的危害。最好的預防工作，就是教育者經常陪同和臨在學生當中，亦師亦友，不

論是學習或嬉戲，學生常可感到有人提攜、鼓勵和關心，也使他們提高警覺，恆於自律，免受不良風氣所影響，而養成惡習，甚至墮落和變壞。

### 實踐：

教育者常友善地臨在學生當中。上課前，我們先到課室；下課時，我們最後一個離開。在小息、午間休息、下課等時間內，我們樂意走到學生之中，與他們傾談、玩耍、令學生覺得我們和藹可親、隨時協助。

提防自己不應扮演警察的角色，只在他們犯錯時才出現，或者臉上就是一副「我來就是因為你會違規」的面容，那只會迫使學生躲開，甚至和自己過不去。以愛心關懷學生或以懷疑監視學生，兩種態度有天淵之別，他們很快就會辨識出來。

身為教師，我們主動地與學生交好，記得他們的名字，了解他們的性格，充份認識他們，給他們一、兩句鼓舞和溫馨的說話，尤其把握時機和他們共渡輕鬆、自如和喜慶的時刻。日後他們可能忘記課堂的知識，但總忘不了教師的友情和鼓勵。一位教育者能看到學生的眼神由衷地流露：「你是我的好朋友！」，就是莫大的安慰，盡在不言中！

## 2.2 理由勝於強制

### 原則：

鮑聖認為強制教育基於怕懼，但預防教育基於慈愛。怕懼能操縱人的行爲，慈愛卻啓動人的心智。對待學生，切戒用懲罰建立自己的權威，慈愛才真正獲得學生的尊重，有了尊重和欣賞，教育才成爲合情合理的事。

### 實踐：

我們的學校首要任務是教學生做人，所以在給予他們鑰匙打開知識寶庫之餘，也不忘發展智能，為他們奠定人生的基礎。

鮑聖並不活在今天資訊型的社會，沒有留給我們甚麼語文進階、電腦入門等的教學法，但他卻有一身本領，為學生「開竅」，他的功夫在於激發興趣學習，並將知識化作人生智慧，不論身處何方何時，都懂得開發正直有為的生活空間，既逍遙、又自得。

老師悉心的備課和興致勃勃的講授，都可激發學生的興趣，教學時著眼於開竅的工作，加上有條不紊的溫習，必使他們發揮自己智能，改善學習和強化吸收知識的能力。

中外古今，都著重「正直理智」的培育，這使學生懂得待人處事、判別是非、立己立人、自重自信。教師在堂上專業地講授天文、地理、數學、經濟、語文、歷史等，已博得學生由衷仰慕，若加上一句半句，頂天立地的豪話，導人向善的智語，那一切知識的傳授就提昇為個人學養的基礎。訓練學生思考和判斷的能力，就是使他們強化正直的理智，這是畢生受用的智慧。

教育者的「理」不是「說教」，而是「精心的教學策劃」，為照顧學生不同的需要，對能力較弱的學生特別關懷，細心考慮他們的問題，以更大的愛心，引導他們學習。

學校的規條和措施必須合情合理，令學生按其年齡心領神會，並自動自覺地遵從。有關懲罰，讓我們效法鮑聖，平時先要得到學生的心，在他們違規時，只要減少親善，稍為嚴肅，使他們覺察犯錯就要承擔，並能立志定改。

學生犯錯，往往基於先天脾性的缺點或後天環境的惡因，導至他們浮躁、不安、輕率、懶惰、貪玩、驕傲、自大、妄念等，這都不是一天就能改善的，日後要耐心地多加輔導和提點。儘管有些毛病又臭又劣又頑固，但任何人必有其善良本性，年幼者尤甚，教育者務須加以開發，爲此，對違規的學生，切戒意氣用事，這只會適得其反，卻要恩威並重，巧奪人心。

### 2.3 宗教薰陶生活

原則：

敬天愛人是我們優良的傳統，這和鮑聖教育的目標不謀而合。他按當時天主教國家的環境，教育學生成爲正直的公民和熱心的信友。做正直的公民須始於愛人，並以建立公義及和諧社會爲己任。做熱心的教友非片面地解作加入天主教，但一定有敬天的涵意。基督的福音固然如此教導我們，但更重要的訊息是，當我們愛人而力有不逮之時，便須仰賴上天的扶持。鮑聖很明白，教人行善和助人行善是兩回事，從事教育，必須雙管齊下。基督昔日在其社會中身教言教，但今天在我們的學校裡，祂神妙地給予恩寵的援助。天主的愛是通過基督而充滿於人的生命中，這些承載天主之愛的人，可在學校起酵母作用，並爲學生帶來天主的福佑。

這酵母作用不只在課程上編排宗教課或修身堂，而是在全人教育上使天主的愛產生薰陶的功效；這才會啓動心靈，不但教人善之所在，而且助人擇善固執。基督的福音不但加強敬天愛人的傳統，而且會成爲學生精神上的支持和力量。來到學校受洗的人畢竟少數，但所有在學校的人，必能接受天主的保佑和祝福，且要經常信靠上天的慈悲和眷顧。



### 實踐：

生命來自天主，整個學校的氛圍要讓大家感到天主無微不至的照顧和保護，因為在每個人的生命裡，天主都有其計劃和意義。人的整體發展和成長確有賴天主的扶持和帶領。為此，學校每天都有祈禱時間，每學年必有宗教節日或瞻禮的喜慶，課程有安排不同的宗教活動，校內有祈禱的小堂和宗教室，擺設十字架、進教之佑聖母像、聖若望鮑思高像、青年主保聖道明沙維豪像，這無非是喚醒人心，天主常在我們中間。

我們提醒學生「天主見我」，一方面是令他們常有所依恃，另一方面提醒他們勿暗地裡做傷天害理的事。

宗教課是教導天主教的道理，讓學生有所明白和喜歡，至於領洗入教，這是天主賜給人的禮物，絕非人所能勉強的。學校絕對歡迎教外的學生加入慕道班。

學校不忘照顧教友，讓他們在修和聖事得到淨化和指導，在聖體聖事上得到滋養和提昇。鮑聖在教育青年上，常得到聖母進教之佑的啟發與扶持，而慈幼會相信每位學生都是聖母媽媽親自帶領入校的，當然對學生珍而重之，同時會悉心地也把學生交託給聖母，因為她是眾人的助佑。

## 2.4 慈愛勝於權威

### 原則：

先要愛學生，以真誠的愛心打動學生的心，並使他們感到被愛。這是鮑聖教育的不二法，因為只有這樣，才能打動他們。慈幼會相信被天主之愛所觸動的人更有力量去愛。

愛是預防教育法的靈魂、動力和準則，它融滙貫通整個全人成長的過程，而學生感受到真實的愛，也會做個有情有義的人。

**實踐：**

愛不在於多言，而著重實踐。我們怕喋喋不休的大道理，青年人更怕，只是他們處於下風而不敢言。

與其講，不如做！我們的犧牲和心血就是愛的鐵證，學生見到，比任何說話更有說服力。

學校須有家庭精神，這是教育團體的特徵。在家庭般融洽的氣氛下，校方與老師，老師與老師，老師與學生之間，有寬裕的空間，彼此溝通和了解，並能建立信任和尊重。

對於賞罰，事先有明確的指引和提示。對做得好的學生，加以褒獎和讚賞。對犯錯的學生，加以提醒和輔導，對失誤甚至失敗的學生，加以鼓勵和扶持，盡量恢復其自信。有關責罰，可免則免，若免不了，須常給予機會。一切都要令學生心悅誠服，以他們最大的利益為依歸。

無論如何，要取得學生的信任，我們要忍耐、關心和提攜，但要避免偏私、溺愛和成見。這樣，師生彼此的信任和關係便可建立起來。

## 2.5 著重全人教育

**原則：**

鮑聖本人的成長及至創業，都是在逆境中奮鬥過來。我們效法他做人的態度，教育青年時，本著慈幼的精神，其顯著特徵就是積極、愉快、樂觀、進取和創新。

全面的教育，包括德、智、體、群、美、靈六育。

**積極**，是指每人皆主動地善盡本份，如鮑聖云：「工作與節制是本會昌盛的秘訣」；**愉快**，是指校內的家庭精神和每人以歡欣的態度面對人生，如鮑聖云：「喜樂中事奉天主」；**樂觀**，是指在逆境中依然懷著希望，如鮑聖云：「不讓任何事使你煩惱」；**進取**，是指困難中的恆心和堅毅，每天都精益求精，如鮑聖云：「為你們我求學，為你們工作，為你們活著，也樂意為你們捨掉生命」；**創新**，是指教育須應對時代的需求作出果敢的回應，如鮑聖云：「在有益於青少年的事上（……）我必勇往直前，不怕冒險嘗試。」

### 實踐：

讓學生明確知道，慈幼會學生的特色就是常懷喜樂、善盡本份、敬天愛人。

讓學生有多元的發展：德、智、體、群、美、靈六育。

我們利用各種有益、有建設性的課外活動，校內校外的比賽，培養學生的責任心、歸屬感，訓練學生合作和處事的能力。

每人都有自己的潛能和特色。我們在課堂或課外，不論在學業、美術、體育、文娛各方面，給予學生發揮自己才能的機會。與此同時，我們也令學生明白自己能力的限度，避免強求，給自己製造無謂和不需要的壓力。

### 3. 預防教育法的引伸

預防教育法可能對有些人顯得有點抽象，現在有以下的提示，可以作為這教育法的引伸。此處分五方面說明：教學、輔導、紀律、活動和更新。

### 3.1 教學方面

學中取樂。學習和樂趣是成功的雙胞胎，有趣自然有所學，有所學自然有趣。「學而時習之，不亦說（悅）乎」。教育最大的反見證是使學習成爲氣餒。「知之者不如好之者，好之者不如樂之者」。

智慧教育。授課中忽視傳達積極的人生觀就如拿了支票不去兌現。「學科教授」如數學、物理等是「小知」，但「智慧教育」即熱愛生命和擇善固執才是「大知」。不要分割小知和大知。30分鐘講解學科，再加三分鐘「智慧教育」，就如兌現支票，一生受用；可是，「智慧教育」切勿過長，這會變成說教或硬銷，適得其反。

維護學生。注意學生安全，在他們活動的地方，須有教育者的臨在。學生離開課室或學校，總有教育者最後一個離開。班主任爲一班的核心、領導人、聯繫和團結的中心，他們首先應關心班和個別學生的道德教育。

以德服人。老師和學生總有距離，那是德行和學養的距離，而非情誼的距離，愈要接近學生，教育者的德行和學養要愈高，「德不孤，必有鄰」。言教身教要合一。

以禮相待。設法記得每個學生的名字，讓學生感到受重視。

積極勵志。多些用積極、鼓勵的說話，增加學生的自信心。爲較弱的學生提供額外的幫助，特別在學業及心靈上的輔導和激勵。

決志準時。老師的任務很多，但在團體活動上，不論開會、站崗或上課，務須準時。準時是愛德（不負他人），是平安（心裡踏實），是品牌（激勵同道），是勤奮（善盡本份）。

絕不罵人。切忌蓄意謾罵、奚落或用負面的言詞、消極的態度去傷害學生的自尊心。

公正持平。與學生的距離和關懷要保持中庸，切忌厚此薄彼。

建立信任。老師應處事公道和誠懇；偏私和不公最破壞師生的信任；在信任的氣氛中，學生也會容易接納老師犯錯。

### 3.2 輔導方面

以心啓心。每次輔導是真情對話，教育者要適時地放下身段，以真動人、以情感人；多點笑容，多點親切。老師的專業性就在於能夠實施全人教育，輔導學生，乃責之所任。

友善開解。每個學生，有其弱點及不足，不一定得到諒解，若有人能耐心聆聽他們的感受，並能予以開解，他們必受惠不淺。

爭取好感。每次與學生交談，或者給予輔導之後，在他們離去時，就算不能即時說服他們，也令他們產生好感，說句：「我對你了解多了」、「和你談話很有意思」、「我們是好友」、「祈禱中繼續支持你」、「願主賜福你和家人」，這些提示雖小，卻是「預防」大道。

希望常存。常要樂觀，「智者樂山，仁者樂水」，是山是水，都有生命的奧秘，生命充滿力量、朝氣，讓學生時常看到光明，重視自己的潛能，絕不抹煞追求卓越的可能，在有意義的事上發揮自己。卓越就是將希望和大志根植於心。

敏於時代。對學生的家庭背景、社會潮流、價值觀的改變、青年心理成熟的階段，老師應該有一份敏銳的警覺。

增進技巧。多閱讀有關輔導的書籍，參與有關的研討會，充實自己輔導方面的知識和技巧。

瞄向高處。給學生提示一些崇高的理想和目標。

溫馨提示。掌握機會，對學生說句「耳邊語」，通過身體語言，給予鼓勵和支持。提示是為預防。

持之以恆。教育工作是默默的耕耘，改善學生更須持之以恆。兩者密切配合，是共同的獲益者。

聯繫家長。多與家長交談、溝通，了解學生的家庭背景，給家長解釋學校的政策和教育子女之道。

優化支援。自己做不來，就要推介給其他人，故此要建立和更新支援網絡，如：同事、可靠的學生、及其他機構等。其中，同輩輔導，即同學幫同學，更是預防教育不可缺的一環。

### 3.3 紀律方面

建立法治。正如團體的和諧需要愛心維繫，同樣團體的秩序有待法治促成。教育者和學生都須充份明校規，都有責任即防止違反校規的行為。

冷靜行事。在盛怒下，不可作任何懲罰的決定，當事的老師應交給第三者或一位心平氣和的老師去處理。

諒解學生。學生行為偏差，須曉以大義，但該有同理心，考慮學生所持的理由，勿以教育者的權位自居，硬要學生接納自己的理由，這種以理壓人的高姿態，正與慈幼教育法中的「理智」背道而馳，不

自覺地以強權代替了關愛。相反，謙厚踏實的態度，才賺取人心。「以賢下人，未有不得人者也」。

善言無謫。語言是工具，不論自覺與否，可助人可傷人。執行紀律時學生會處於較易受傷的情況，但目的是為改善學生和避免傷害。為師者須謹言慎行，戒絕謾罵、輕視、侮辱、冒犯、譏諷、奚落的言詞。

有容乃大。懲罰的目的是要犯規者改過，可是，有時對懲罰的施予，拿捏不準，便做成傷害。讓學生明白，即使懲罰，他們是最大受惠者。對待學生常要留有餘地，給予改過的機會，不怕放過，最怕罰錯。得饒人處且饒人。每次懲罰都是迫不得已才執行的。無論何時，切忌體罰。

存異求同。每人都有其特點：性格、相貌、喜好、習性、才華等，不論何時，老師和學生都要彼此尊重，絕對避免偏私和歧視。「君子和而不同」，包容並存、不同為美。

著重欣賞。多些讚美、欣賞，多謝學生們的服務、貢獻。積極的獎勵制度應是學校生活的一部份、小小的禮物、一張自製的證書會對學生有很大的鼓舞。學生能以功補過，就要「既往不咎」。

### 3.4 活動方面

與眾同樂。多些在操場、學生遊戲和小息的地方出現，如果可能，盡量參與他們的遊戲、玩耍或傾談。

出席支持。每位老師雖然不可能參與校內、校外各類大、中、小型活動的籌備和策劃，但可以設法出席，表示支持。樂意接受學生的

邀請，出任各項活動的顧問，幫助他們組織會社或活動。

**主動組織。**在長假期中，老師應主動參與、支持或組織一些益智的學生活動，增進彼此的情誼。

**樂於參與。**教育者在參與活動時，應盡責、準時、忘我、謙虛。鼓勵學生參加體育活動，好能強身健體，也可將剩餘的體力、精力作適當的發揮。

### 3.5 更新方面

**自強不息。**多參加校內、校外的研討會，多閱讀各類參考書籍，以擴闊自己的思考領域。

**自力更生。**革新的工程不能靠外人，須由自己主動改良自己教學的資料和方法，以適應課程和不同程度的學生帶來的轉變。

**自我調理。**教學工作繁重，須注重調理。特別留意在最後一堂或自己疲倦時的心境 - 容易失忍耐。有時，重複的工作令人因循，這時需要在動機和心靈上自我淨化，安然自適。

**自在逍遙。**所謂逍遙，並非四處亂走，而是讓心靈進入自由和快樂的狀態中去，把煩惱拋開，令自己自在、輕鬆、放下、坦然。教育是心靈的工作，那麼自在逍遙，每天至少一次。日中有機會往小堂或祈禱室，安靜一下；年中參與退省或靜修，值得推薦。

### 結語

教育不但把學生當成寶，肯定在他們內在都隱藏著寶藏，但也真的要讓他們把這寶藏呈現出來。為此，教育者須有抱負和智慧，走進



他們心靈深處，誘發那愛的動力，令人性產生光輝，使生活充滿情義和慈愛。鮑思高對青年的抱負是真切的，「為你們我求學，為你們工作，為你們活著，甚至甘於捨掉生命！」他的智慧並不深奧，可簡單地表述於他的「預防教育法」。

在 1988 年意國都靈市政府為紀念這位教育家逝世百週年的慶典中，出版了紀念畫冊，刊登了很多珍貴圖片，展示鮑思高的教育和都靈的成長，肯定他偉大貢獻在於通過教育實現人性價值。

雖然他的教育理念離不開有教無類、全人為本的大方向，可是，其獨到之處在於經常愉快地陪伴學生，潛移默化，把人生理想以平易的方式落到實處。他深信如果教育者和學生相處時像家一般融洽和喜樂，那麼兩者的互動就很自然地擦出人性光輝。教育如尋寶充滿樂趣和理想。

## 補充材料（一）

### 慈幼會中華會省教育的信念、憧憬和使命

#### 信念

我們相信耶穌基督是主，  
祂的福音是我們人生旅途的明燈，  
按祂的指引而行必能實現全人的發展和獲得永恆的生命。  
我們相信聖鮑思高是上主所派遣來的聖者，  
作為青少年的慈父和導師，  
他的預防教育法是我們教育牧民事工的指南針。

## 憧憬

我們企望見到我們的教育團體，  
上下一心，像聖鮑思高一樣熱愛青少年，尤其貧苦無告的青少年。  
我們企望見到我們的青少年，  
對真理鏗而不捨，  
對上主充滿敬意和仰慕，  
對近人、家庭、社會、國家及世界滿懷情義。

## 使命

我們承諾會竭盡所能，把我們的教育團體塑造成一個充滿關愛的家，  
以理智，來說服青少年，  
以宗教信仰，來薰陶青少年的品格，  
以親切的愛，來打動青少年的心。  
青少年是我們的摯愛，是上主交託給我們的寶藏，  
我們會珍惜、愛護，並輔助他們，  
去追尋和滿全上主在他們身上的救恩計劃。

## 補充材料（二）

### 預防教育法的金句

取材於李嘉堂（Pietro Ricaldone 1870-1951，會祖聖若望鮑思高第四位繼任人、慈幼會總會長 1932-1951）著、胡安德譯，《聖若望鮑思高的教育法》第一、二冊，台北，慈幼出版社 1982。下文在括號中之「一」是指第一冊，「二」則指第二冊，其尾隨的數字是該冊的頁碼。

任何一個青年，即使是一個最不幸的，也有改過遷善的一點可能。所以教育者第一件應做的事，就是尋找這一點，這一根敏感的心弦，而善加利用。(一 93)

鮑思高神父常喜歡引用聖方濟的名言來警惕教育者：「用一小匙的蜜糖，比用一大桶的酸醋，可以捕捉到更多的蠅子。」(一 157)

先要設法使人愛你，然後自然就很容易使人服從你。(一 154)

你的舉止態度，總不要使一個孩子離你而去時，心中憤憤不平。(一 154)

要愛青年所喜歡的事，那麼青年也將會愛你所喜歡的事。(一 156)

不僅關心那些自己所喜歡的、性情善良的、很聰明的青年；對那些品行不大好的、不很聰明的、甚或頑劣不良的青年，也應該同樣地關心。(一 159)

如果一位老師只在講台上出現，就只不過是一位老師而已；可是，如果他去同學們一起遊戲，他就成爲他們的大哥哥了。(一 172)

我希望你們在遊憩的時候，常和學生在一起，同他們談話、遊戲，給他們一些忠告。(二 381)

即使有人犯規，如果我可以一句好話來糾正他，只要犯了錯的人肯後悔改過，我就心滿意足，別無他求了。(二 134)

責任心和榮譽感，對我們學校裡的青年的心靈，起著很大的作用。(二 307)

紀律是道德和學業的基礎。(一 313)

要警告一個學生，應該在私下，用最和善的態度，單獨地進行，最後要對他說一句好話。(二 422)

在糾正或規勸學生時，常要說一些鼓勵的話，總不可說那些羞辱的話。誰應得讚美的，就給予讚揚；至於責備，卻要緩於實行。(二 426)

絕對不可動手打任何人，即使有嚴重理由也不可以這樣；也不要高聲責斥學生。(二 427)

不可爲了輕微的過失，給與重大的處罰；因爲一個學生，如果認爲自己受到不公平的處罰，就會把它記在心裡，有時也會企圖報復。(二 459)

人心好比一座堅固的堡壘，什麼也無法攻破它，必須要用溫良和愛，才能征服它。(二 437)

你們儘管快樂地叫、奔跳吧！只要你們不犯罪。(二 285)

教育者彼此之間保持連繫，以便促進團結的精神，採取一致的行動。(二 335)

總不要說：「這不關我的事，該由他去做。」卻應該說：「這事是我的責任，該由我來做。」(二 337)

教育者不可在細微的事上小題大做，表示自己堅持而不肯讓步的作風。(二 340)

務使學生總不單獨無人管理。老師儘可能應預先到學生要齊集的地點。(二 341)

忘記你施於別人的恩惠，受了別人的恩賜，卻不可遺忘。(二 415)

如果發見不軌的事而閉口不言，尤其坐視不理那可以而且應該加以阻止的人或事，這簡直是與人同行惡事。(二 421)

我們要用善書去抵制壞書。(二 350)

不可羞辱犯規的學生，而要設法使他們自己覺得慚愧。(二 472)

你有沒有爲你的學生祈禱？(一 255)

養成安和的樂觀，因爲樂觀，無論是對教育者也好，或是對受教者也好，都能使他們立定好的主意。(二 347)

要完全盡好自己的本份，必須準備過一個真正犧牲的生活。(二 328)