

亞巴郎的僕人

從創廿四看聖經中的小人物

劉東存¹、崔寶臣²

本文以亞巴郎的僕人為例，透過分析亞巴郎為依撒格娶妻時，這位僕人的所作所為，嘗試發現聖經中小人物所扮演的重要角色。文中除了檢視創廿四中亞巴郎的僕人是誰外，透過僕人接受使命時的準備和執行使命過程中的祈禱，也從而探討他對使命的認知與回應，進而了解這位僕人的特質。

一、引言

在天主的救恩計畫中，每個人都有其不可取代的價值和使命。細讀聖經會發現，天主往往更是透過一些在人看來不起眼的小人物，以實踐祂的應許。例如：依撒格娶妻時亞巴郎的僕人（參：創廿四）、埃及的收生婆（參：出一）、摩阿布女子盧德（參：《盧德傳》）、在阿蘭王的軍長納阿曼癩病獲得痊癒事件中的以色列少女和納阿曼的僕人（參：列下五），等等，類似的小人物可以說不勝枚舉。正是因著這些小人物在自己的生命軌跡中，勇敢地回應天主藉著不同人對他們的呼召，而成就了天主的計畫，

¹ 本文作者：劉東存，德蘭會修女，輔仁聖博敏神學院研究所學生。

² 本文作者：崔寶臣神父，瑞士弗立堡大學聖經神學博士；現任教於輔仁聖博敏神學院，教授舊約相關課程。

並使天主的應許得以成爲現實。

本文特別選定亞巴郎的僕人，透過分析亞巴郎爲依撒格娶妻時，這位僕人所扮演的角色，嘗試發現他雖然名不見經傳，但卻成爲整篇敘事中不可或缺的人物形象。我們將由四個部分展開：一、從有關亞巴郎的敘事中提到其僕人的聖經章節，檢視創廿四中亞巴郎的僕人是誰；二、透過僕人接受使命時的準備和執行使命過程中的祈禱，探討他對使命的認知與回應；三、從僕人與黎貝加、拉班及其家人的互動，了解這位僕人的特質；四、作爲本文的總結，嘗試從亞巴郎的僕人，延伸到聖經中小人物所扮演的重要角色。

二、創廿四中亞巴郎的僕人是誰？

在有關亞巴郎的敘事中，從他蒙召離開哈蘭開始，始終可以看到在他身邊其僕人們的身影。而創廿四中亞巴郎的僕人，無疑是聖經中最具吸引力的小人物之一，他安靜而富有智慧，虔誠又有信心（創廿四 26、52），對主人忠心不二（創廿四 12、14、27），對使命盡職盡責（創廿四 33、56）。³ 可是，被委派爲依撒格去亞巴郎的故鄉娶妻的這個僕人，到底是誰呢？

（一）《創世紀》中亞巴郎身邊僕人的身影

我們先從《創世紀》亞巴郎蒙召離開哈蘭（創十二）、拯救

³ 參：柯德納（Derek Kidner）著，劉良淑譯，《丁道爾舊約聖經詮釋：創世紀》（台北：校園書房，1999），159頁。

被擄的侄子羅特（創十四）、與上主立約（創十五）、立割損禮（創十七）和亞巴郎從命獻子（創廿二），五個與亞巴郎僕人相關的章節，來看亞巴郎身邊的僕人。

1、亞巴郎蒙召時有僕人同行（創十二）

在《創世紀》第十二章記載，從亞巴郎離開哈蘭時，就帶著僕婢一同前行：「亞巴郎遂照上主的吩咐起了身，羅特也同他一起走了。亞巴郎離開哈蘭時，已七十五歲。他帶了妻子撒辣依、他兄弟的兒子羅特和他在哈蘭積蓄的財物，獲得的僕婢，一同往客納罕地去，終於到了客納罕地」（創十二 5~6）。在這段經文中，敘事者只是說亞巴郎帶著僕婢一同前往客納罕地，並沒有提到僕人的名字。從這段描述中可以瞭解到，亞巴郎的僕人見證並參與了亞巴郎以實際行動對上主作出的回應。

2、亞巴郎營救侄子羅特時的僕人（創十四）

在《創世紀》第十四章記載，當亞巴郎的侄子羅特被劫時，亞巴郎和僕人分隊襲擊搶劫者，我們再次看到亞巴郎僕人的身影：「亞巴郎一聽說他的親人被人擄去，遂率領家中的步兵三百一十八人，直追至丹。夜間又和自己的僕人分隊襲擊，將他們擊敗，直追至大馬士革以北的曷巴，奪回了所有的財物，連他的親屬羅特和他的財物，以及婦女和人民都奪回來了」（創十四 14~16）。在這裡敘事者描述，亞巴郎因為聽到侄子羅特被俘虜，

而立刻採取行動。「分隊」進攻是交戰的策略⁴，敘事者特別提到亞巴郎和僕人各自帶領一個分隊，襲擊那搶劫羅特和他財物的四個王子，並獲得勝利。由此，可以瞭解到這些僕人具有驍勇善戰的特質。這裡的僕人，是亞巴郎的得力助手，是亞巴郎可以信任的人。

3、天主與亞巴郎立約時提到的僕人（創十五）

在《創世紀》第十五章記載：「亞巴郎說：『我主上主！你能給我什麼？我一直沒有兒子；繼承我家業的是大馬士革人厄里厄則爾。』亞巴郎又說：『你既沒有賜給我後裔，那麼只有一個家僕來作我的承繼人』」（創十五 2-3）。由此可知，「厄里厄則爾」是亞巴郎的一個家僕，來自大馬士革，而「厄里厄則爾」意思是「我的天主是助佑」⁵。

根據考古學的發現，在主前十八世紀，美索不達米亞西北部哈蘭城有這樣的法律，說明當一個人若無兒子時，則其家業可由僕人來繼承。⁶ 按照當時的法律規定：一對未有子女的夫婦，若家主無子，則他的家僕有權繼承家業，而不是某一個有血緣關係的親人。而這個繼承人，則以好好處理主人的安葬事

⁴ 參：鄭炳釗，《創世紀（卷三）》（香港：天道書樓，1999），199頁。

⁵ 思高聖經學會編著，〈厄里厄則爾〉，《聖經辭典》（香港：思高聖經學會，2004），175號。

⁶ 參：傅和德，《舊約詮釋》（北京：宗教文化，2002），82頁。

宜做爲回報。⁷ 按創十五 2~3 的記載，看來這一法律亦實行於亞巴郎所在的地方。⁸ 若亞巴郎無子嗣，那麼「厄里厄則爾」就是亞巴郎家業的繼承人。由這段聖經的描述，可同時瞭解到大馬士革人「厄里厄則爾」一定是一個值得亞巴郎信任的人。

4、上主與亞巴郎立割損禮時的僕人（創十七）

在《創世紀》第十七章記載了上主與亞巴郎立約，並以割損禮爲立約的標記：「當天，亞巴郎就照天主所吩咐的，召集他的兒子依市瑪耳，以及凡家中生的，和用錢買來的奴僕……他家中所有的男人，不論是家中生的，或是由外方人那裡用錢買來的奴僕，都與他一同受了割損」（創十七 23、27）。不論大小，亞巴郎家中所有的男人，都在同一天受了割損，顯示了上主盟約的團體性⁹。而大馬士革人「厄里厄則爾」既然是亞巴郎的僕人之一，當然也受了割損。「厄里厄則爾」受了割損禮，也表明他加入了亞巴郎的信仰，以及上主與亞巴郎之間所訂立的盟約。

5、亞巴郎從命獻子時同行的僕人（創廿二）

在亞巴郎從命獻子的敘事中，有僕人一路同行，到了祭獻

⁷ 參：紀博遜著，馬鴻述譯，《創世紀註釋（下冊）》（香港：基督教文藝，1994），54 頁。

⁸ 思高聖經學會編著，〈厄里厄則爾〉，175 號。

⁹ 參：鄭炳釗，《創世紀（卷二）》（香港：天道書樓，1998），395 頁。

的地方，亞巴郎讓僕人等候：「亞巴郎次日清早起來，備好驢，帶了兩個僕人和自己的兒子依撒格，劈好為全燔祭用的木柴，就起身往天主指給他的地方去了」（創廿二 3）。亞巴郎帶著兩個僕人和自己同行，前往祭獻愛子之地。然而當他們到了地方後，亞巴郎又要求僕人停下來等候，只有他和依撒格繼續前行（創廿二 5）。為亞巴郎來說，僕人代表他的家庭，現在他讓僕人停下來，意味著他要獨自面對愛子的祭獻。¹⁰

因著上主的介入，亞巴郎不但沒有失去愛子，而且還獲得了上主的祝福。¹¹ 亞巴郎以上主準備的公綿羊代替愛子依撒格完成祭獻之後，「回到自己僕人那裡，一同起身回了貝爾舍巴，遂住在貝爾舍巴」（創廿二 19）。儘管沒有親身參與，但忠信的僕人始終默默等候，並伴隨著亞巴郎的旅程。

由此可見，亞巴郎蒙天主召叫的旅程中，一直都有僕人的陪伴。他們或直接或間接地參與了主人生命中的大小事件，成了他與天主同行的忠實的見證人。

（二）創廿四中亞巴郎的僕人具體是誰呢？

為兒子娶妻是一件大事，尤其是要從客納罕地回到自己的故鄉，路途遙遠。年老的亞巴郎把這個使命託付給自己的一位僕人。那他到底是誰呢？

¹⁰ 參：威士德曼（Claus Westermann）著，宋蘭友譯，《創世紀》（香港：公教真理學會，2008），254 頁。

¹¹ 參：鄭炳釗，《創世紀（卷三）》，114 頁。

1、管理亞巴郎所有產業的僕人

「亞巴郎對管理他所有家產的老僕人說：請你將手放在我的胯下，要你指著上主、天地的天主起誓：你決不要為我的兒子，由我現住的客納罕人中，娶一個女子為妻；卻要到我的故鄉，我的親族中去，為我的兒子依撒格娶妻」（創廿四 2-5）。這個僕人是亞巴郎的管家，負責管理亞巴郎所有的產業，是在亞巴郎所有僕人中資格最老的一位¹²，且深得亞巴郎的信任。他會是創十五 2 所提到的「厄里厄則爾」嗎？

2、「厄里厄則爾」的資歷

亞巴郎離開哈蘭時七十五歲（參：創十二 4），九十九歲時受割損，那時依市瑪耳十三歲（參：創十七 24、25）；而依撒格誕生時，亞巴郎正好一百歲（參：創廿一 6）。在依市瑪耳出生以前，厄里厄則爾就是亞巴郎的家僕；按照亞巴郎的想法，如果他一直未有子嗣，厄里厄則爾就會是他家業的繼承人。這間接表明了厄里厄則爾在亞巴郎家中的地位，也說明他是亞巴郎所有僕人中最有資歷的一位。厄里厄則爾因著自己的忠信和處事的智慧，深得亞巴郎的信任。¹³ 因此有學者認為，創廿四中為依撒格尋找妻子的這位亞巴郎的僕人，很可能就是大馬士革人「厄

¹²「思高聖經」翻譯為「老僕人」，然而按原文（זקן עבדו）可以譯為「最老的僕人」，意思是「最資深的僕人」。參：「和合本聖經」（2010）、「環球聖經譯本」（2021）對此節經文的翻譯及註釋。

¹³ 參：鄭炳釗，《創世紀（卷三）》，188 頁。

里厄則爾」¹⁴。若這位僕人就是「厄里厄則爾」，那麼，跟隨亞巴郎已經多年的僕人，實在是亞巴郎可以信賴並派去為自己的兒子娶妻的不二人選。

3、小結

從亞巴郎離開哈蘭，到年老時安排為兒子依撒格娶妻，僕人的身影頻頻出現。能夠接受負責為依撒格娶妻這樣重要責任的僕人，一定是一位跟隨亞巴郎時間最久、具有生活智慧和辦事能力、細心、負責任，且值得亞巴郎信賴的人。在亞巴郎有子嗣前，被默認為能夠繼承亞巴郎家業的僕人「厄里厄則爾」，正符合創廿四中的這位僕人的特點。但因為創廿四並未提及僕人的名字，所以我們在下文的分析中只使用「僕人」來指稱他。

三、亞巴郎的僕人對使命的回應

亞巴郎年紀已經老邁，而天主曾對他說：「我必多多祝福你，使你的後裔繁多，如天上的星辰，如海邊的沙粒」（創廿二 17）。這一應許要如何實現呢？亞巴郎自然就想到了要安排自己的兒子娶妻生子，而「婚姻的實現是天主許諾實現的一個決定性的步驟」¹⁵。因為天主賜予亞巴郎的祝福，要透過依撒格所組成

¹⁴ 參：Charles T. Fritsch 著，鄭慧姪譯，《創世紀注釋》（台北：使者，1988），119 頁；房志榮，《創世紀研究》（台北：光啓文化，2005），207 頁；思高聖經學會，《思高聖經原著譯釋系列：梅瑟五書》（香港：思高聖經學會，2009 修訂版），99 頁。

¹⁵ 房志榮，《創世紀研究》，206 頁。

的家庭，傳遞給將來的後代。¹⁶ 所以，亞巴郎把為應許之子依撒格娶妻的重任，交給忠信可靠的僕人，同時也把一切都交託給召叫他的上主手中。

（一）僕人接受使命的準備（創廿四 2~10）

亞巴郎叫來自己的僕人，對他說：「請你將手放在我的胯下，要你指著上主、天地的天主起誓：你決不要為我的兒子，由我現住的客納罕人中，娶一個女子為妻；卻要到我的故鄉，我的親族中去，為我的兒子依撒格娶妻」（創廿四 2-4）。亞巴郎要求他的僕人指著上主、天地的天主起誓，到自己的故鄉為兒子娶妻。之所以要到故鄉為子娶妻，是因為亞巴郎希望自己的兒孫保持純正的家族血統。¹⁷

由亞巴郎要求起誓和說話語氣的堅決「你決不……」，老僕人感受到主人亞巴郎對為愛子依撒格娶妻事件的嚴重性。但他無法知道行程是否會順利，假如不成功該怎麼辦呢？

1、是否可以帶依撒格前往家鄉？

種種難題擺在老僕人面前，老僕人向主人亞巴郎提出了可能會發生的情況。「假使那女子不願跟我到此地來，我能否帶你的兒子回到你的本鄉？」（創廿四 5）亞巴郎的答覆則非常果斷：「你切不可帶我的兒子回到那裡去」（創廿四 6）。依撒格應住在

¹⁶ 參：Charles T. Fritsch，〈創世紀注釋〉，119 頁。

¹⁷ 參：鄭炳釗，〈創世紀（卷三）〉，192 頁。

客納罕這應許之地。因此，依撒格也成為唯一一位在許地出生並且直到去世，終生未曾一刻離開過許地的族長。¹⁸

2、亞巴郎邀請僕人信賴天主的照顧

亞巴郎深信引領他離開家鄉的天主，同樣也會引導自己的僕人為依撒格尋找妻子的旅程：「那引我出離父家和我生身地，同我談過話，對我起誓說『我必將這地賜給你後裔』的上主，上天的天主，必派遣自己的使者作你的前導，領你由那裡給我兒子娶個妻子」（創廿四 7）。從離開哈蘭走到現在，亞巴郎對一路照顧他的天主的信賴日漸加深。他深信既然天主起誓要把客納罕地賜給他和他的後裔，就必會為依撒格預備一個妻子。在為依撒格娶妻這件事上，亞巴郎對天主有強烈的信心。¹⁹他希望僕人也帶著對天主的信賴，開啓為依撒格尋找妻子的旅程。

3、女子若不願意來

儘管亞巴郎深信天主自會照顧，但他還是寬慰自己的僕人：「假若那女子不願跟你來，你對我起的誓，就與你無涉」（創廿四 8）。這表達了亞巴郎對僕人的尊重。雖然作為主人，他可以要求一切，但他不希望僕人帶著太多的顧慮啓程。亞巴郎只是要求僕人按照誓言去做，並沒有要求他一定要成功而回。僕

¹⁸ 參：崔寶臣，〈依撒格—被忽略的族長〉，《公教神學評論》第四輯（2023.06），68 頁。

¹⁹ 參：Walter Brueggemann 著，康進順譯，房志榮校譯，《創世紀》（Genesis）（台南：台灣教會公報社，2013），240 頁。

人只需要到亞巴郎的故鄉——美索不達米亞——去尋找為依撒格合適的妻子，至於女子是否願意跟他到依撒格那裡，那不是他所能掌控的。²⁰

透過亞巴郎對僕人的回應，敘事者有意指出在回應召叫時，女人和男人是平等的；除了女人在婚姻上與男人同樣自由和平等之外，敘事者還指出婚姻是天主的一個眷顧行為。²¹「亞巴郎細心叮嚀僕人應履行的責任，同時也寬慰他，如果要迎娶的女子不肯同來，僕人的誓約則失去效力。從亞巴郎對僕人的叮囑中，也可以看出他選擇持續相信天主的承諾」²²。困擾僕人的部分難題，得到了主人明確的回應。得到回應後，僕人用主人要求的方式起誓，表達對使命的忠信。之後，為顯示出亞巴郎的富有和男方娶親的誠意²³，僕人準備了豐厚的禮物，奔赴為依撒格尋找妻子的旅程。

亞巴郎對僕人委以重任後，僕人積極思考並勇敢地詢問完成使命過程中可能遇到的情況及處理的方式，展現出僕人對使命的重視，以及僕人的睿智、穩重和誠實。

（二）執行使命過程中僕人的祈禱

在為依撒格娶妻的全部過程中，僕人的祈禱貫穿事件的始

²⁰ 參：鄭炳釗，《創世紀（卷三）》，194 頁。

²¹ 參：房志榮，《創世紀研究》，207 頁。

²² 崔寶臣，〈依撒格—被忽略的族長〉，69 頁。

²³ 參：崔寶臣，〈依撒格—被忽略的族長〉，70 頁。

終。僕人的祈禱，顯示了他對上主的信心和依靠。²⁴ 下面我們探討僕人的三次祈禱，也希望從中窺見僕人與天主及與亞巴郎的關係。

1、第一次祈禱：交托

僕人在到達亞巴郎的故鄉美索不達米亞的納曷爾城後，第一個動作便是祈禱。僕人叫駱駝臥在水井旁，然後對上主說話，表達自己的祈求和心願：「上主、我主人亞巴郎的天主！求你對我主人亞巴郎施行仁慈，今日使我幸運。看我站在水泉旁，此時城中的女子正出來打水。我對那個少女說：請你放下水罐，讓我喝點水。如果她答說：請喝！並且我還要打水給你的駱駝喝，她即是你為你的僕人依撒格預定的少女；由此我知道，你對我主人施行了仁慈」（創廿四 11~14）。

僕人祈禱的對象是上主，他的主人亞巴郎的天主。由此可見，僕人已經從亞巴郎身上學習到美好的信仰。²⁵ 僕人的祈禱中包含三個要點：首先，僕人祈求上主「今日使我幸運」，對他的主人亞巴郎施行仁慈。「今日使我幸運」原文直譯是：「讓這事今日在我面前發生」²⁶，即「讓我遇到想遇見的」，可成功完成要辦理的事情。這是聖經中第一個提到「今日」的禱文，表明僕人渴望上主很快就按他的祈禱施行奇事，使他完成主人亞

²⁴ 參：盧俊義，《創世紀（上）》（台北：信福，2006），429頁。

²⁵ 參：盧俊義，《創世紀（上）》，437頁。

²⁶ 參：《環球聖經譯本》（2021）對此節的註釋。《和合本》（2010）譯為：「使我今日遇見好機會」。

被說服了，也相信一切都是出於上主的安排。³³ 得到拉班和家人肯定的回應，這讓僕人激動地說不出話來，他「俯伏在地」³⁴ 獻上對上主的感恩和朝拜，因為僕人深知是上主帶領他，幫助他完成主人的託付³⁵，遂以最虔誠的姿態，表達對上主的感謝。

僕人在為依撒格尋找妻子的旅程中，經驗著上主一路的引導和帶領，對上主的敬畏之心逐漸加深。在這次祈禱中，僕人「俯伏在地」，更深層次地表達了對上主的信賴和順服，他相信這一切的發生都歸因於上主。得到拉班的回應後，僕人始終把上主放在首位。他並沒有因為得到拉班肯定的回應，先送上聘禮表達對拉班家人的感謝，而是把所有的一切歸因於上主，先感謝上主，再送上聘禮。

在創廿四為依撒格娶妻的旅程中，僕人三次祈禱的姿態一次比一次謙卑，因為他看到整個過程中，是上主主導和帶領事情的發生，心中的敬畏逐漸加深。³⁶ 從僕人的祈禱中，可以看到謙卑的僕人對上主的信賴、對主人亞巴郎的忠實、對所要完成使命的盡職，也因而成為天主恩許的合作者。

³³ 參：威士德曼，《創世紀》，275 頁。

³⁴ 俯伏在地的祈禱方式在今日隆重的禮儀，如聖秩聖事的典禮、修會會士發終身願等，都會以這樣的祈禱表達對上主的委身和信賴。

³⁵ 參：鄭炳釗，《創世紀（卷三）》，217 頁。

³⁶ 參：魏悌香，《解釋創世紀》（台北：長頸鹿文化，2001），199 頁。

4、小結

在這一部分，探討了亞巴郎對僕人委以重任後，僕人接受使命前對面對可能發生問題的澄清，以及完成使命過程中的三次祈禱。從中可以看到上主一路的帶領，是上主主動引導為依撒格尋找妻子的過程，僕人以其生活的智慧、虔誠的信仰和對主人亞巴郎的忠實來回應上主的帶領。僕人在自己的身分和使命中，成為了天主應許實踐的合作者。

四、從僕人與不同人的互動看僕人的特質

擔負為依撒格娶妻的使命的僕人，是一個有著生活智慧的人。在他第一次祈禱時所求的標記中，其智慧已經展現出來。接下來，我們簡單探討僕人與黎貝加和拉班的互動，以及完成使命後僕人的隱沒，來看僕人為人處事的智慧和對使命的忠信。

（一）僕人與黎貝加的互動

僕人第一次祈禱還沒結束，黎貝加就出現在僕人眼前。僕人先是觀察少女的外貌和行動（創廿四 17），看到少女黎貝加很漂亮並且做事果斷，遂主動上前，禮貌地請求少女給自己一點水喝。敘事者藉此暗示，僕人對少女黎貝加的好感，並把握住瞭解少女的機會。少女黎貝加也十分禮貌的回應，並讓老人喝足了水。之後，少女主動要求給駱駝打水喝，僕人祈禱時所期待的記號也因而在少女身上得到印證。當少女打水時，僕人只是靜靜地注視她，並等待確定女孩的身分，這是主人向他所要

求的，可見僕人始終把主人所託付的使命放在心上。

當少女為駱駝打水後，僕人送上厚禮，表示對她「渴中送水」的感謝，這讓少女對僕人有了先入為主的好感，也讓少女知道他非富則貴。³⁷ 在僕人的詢問下，少女說明自己的身分和家中具備招待客人的條件。少女的身分剛好是亞巴郎家族的人，符合亞巴郎為子娶妻的條件。在這種情況下，僕人想到向黎貝加提親的可能性。黎貝加慷慨邀請老人到家中作客，這讓僕人知道他應該可以完成主人託付的使命。

從這段描述中，可以看到僕人的穩重。他先是觀察，然後才採取行動。他以謙卑的請求水喝開始，看到了少女的心地善良。他送上厚禮表達感謝，並博得少女的好感。他詢問少女的身分及住宿的可能性，確定了少女是符合亞巴郎為子娶妻的條件，也因而找到了可以住宿的地方，並瞭解到少女黎貝加熱情好客的品質。從僕人與黎貝加的互動中，可以看到僕人以其穩重、謙卑和智慧，回應主人託付的使命。

（二）僕人與拉班的互動

在創廿四 29-61 中，經過僕人向拉班及其家人用心的說明和陳述所遇到的一系列的過程，也顯示了僕人與人交往時的智慧以及對使命的忠信。

³⁷ 參：鄭炳釗，《創世紀（卷三）》，204 頁。

1、僕人接受拉班的招待（創廿四 29~33a）

在創廿四 29~33 中，敘事者描述拉班看到妹妹黎貝加的金環和金鐲，並聽到黎貝加所說，遂急忙跑去見老人，把他邀請到自己家中，並給予殷勤的招待（創廿四 30）。拉班行動迅速，表明了他非常心急地想要和這個人見面，或許是因為他想知道為何老人對黎貝加如此慷慨。拉班跑去熱誠的迎接這客人，也許背後蘊含了他的私心，因為駱駝在當時是非常昂貴的牲畜，拉班想到妹妹收到的禮物和老人身邊的駱駝，猜到這位客人非富則貴，值得結交。敘事者很巧妙地暗示了拉班為人貪財和懂得利用機會³⁸，他把客人熱情地迎接到自己家中。進入拉班的家中，拉班主動且殷勤地招待這特殊的客人及其同伴。在這段描述中，僕人未發一言，只是靜靜地觀看、聆聽並享受拉班的熱情招待，也思索著該怎樣說服眼前這位招待自己的人。

2、僕人提親（創廿四 33b~49）

主人亞巴郎所託付的使命，是這位有責任感的僕人的第一要務。他要先說明自己的來意，並得到回覆後才答應吃喝。自從僕人知道了黎貝加是上主所預定的依撒格的妻子後，僕人就很有心地準備，為使拉班及家人同意這門婚事。用心準備的僕人對拉班的講話很有技巧、有層次、有邏輯。首先，僕人說明主人亞巴郎是蒙上主祝福的人，他很富有，且依撒格是他產業

³⁸ 在拉班和雅各伯的互動中，他的這一性格更是形象地表現出來。
參：創廿九~卅一。

的唯一繼承人（創廿四 34~36）。其次，僕人強調他們是同族的人，是親屬，符合亞巴郎為子娶妻的條件，黎貝加嫁給依撒格更是親上加親。然後，僕人強調遇到黎貝加是天主的引導，目的是強調黎貝加嫁給依撒格是天主的安排，他們不應該拒絕。³⁹ 當僕人詳細描述了他為依撒格尋找妻子的旅程中所發生的一切後，請求拉班給予明確的答覆。

從這段描述中，可以看到當拉班熱情迎接並招待客人時，未發一言的僕人已在心中思量該如何說明情況，好能感動拉班及其家人同意這門婚事。僕人層層遞進，且真誠說明是上主早已安排了這門婚事，最終使拉班與其家人相信了上主的引導，從而促成了這門婚事。

3、僕人得到拉班及其家人的回應（創廿四 50~53）

拉班和家人聽到僕人詳細的說明，也明白不能干涉來自上主的事，就同意了這門婚事：「這件事既是出於上主，我們不能對你說好說壞。看黎貝加在你面前，你可帶她去做你主人兒子的妻子，如上主所說的」（創廿四 50~51）。從拉班的答覆中，我們聽到的實際上是敘事者的聲音。天主對族長生活的安排實在美妙，祂早已預定黎貝加作依撒格的妻子。⁴⁰ 最終，拉班和家人都同意了這樁婚事。按當時的文化，父母的干預是締結婚姻的決定因素，人們從不徵求當事女子的同意，即使當事男子也很

³⁹ 參：鄺炳釗，《創世紀（卷三）》，214 頁。

⁴⁰ 參：威士德曼，《創世紀》，275 頁。

少自行決定。亞巴郎的僕人和黎貝加的哥哥拉班，決定了這樁婚事（創廿四 33~53）。⁴¹ 僕人遂以最虔誠的姿態「俯伏在地」感謝天主後，送上珍貴禮品作為對這門婚事的聘禮。

4、僕人帶黎貝加回程（創廿四 54~61）

在上主的引領中，僕人成功提親，完成了亞巴郎所託付的使命後，才吃飯和休息。第二天早晨他向主人請辭，無論拉班和他的家人怎樣禮貌挽留，都不能阻止這位歸心似箭的僕人，因為他急切地想要回去向主人報告他已成功完成使命。⁴² 「『你們不要挽留我，上主既使我此行成功，請你們讓我走，回到我主人那裡去。』他們說：『我們可叫少女來，問問她的意思。』他們就將黎貝加叫來問她說：『你願意跟這人去嗎？』她答說：『願意』（創廿四 56~58）。在問答的過程中所使用的字句，類似婚禮上的誓詞：「你願意嗎？」黎貝加的回應「願意」，在某種程度上，這也彌補了前面決定婚姻時並未徵詢黎貝加意見的空缺。黎貝加的爽快回應，也暗示她和依撒格的婚姻是蒙受祝福的。⁴³ 從黎貝加的「願意」，這爽快而簡潔的回應中，也再次肯定了僕人在第一次祈禱中所期待的標記，不是他單方的要求

⁴¹ 參：羅蘭德富（Roland de Vaux）著，楊世雄譯，《古經之風俗及典章制度》（*Les Institutions de l'Ancien Testament*）（台北：光啓文化，2013），50 頁。

⁴² 參：威士德曼，《創世紀》，275 頁。

⁴³ 參：崔寶臣，〈依撒格—被忽略的族長〉，77 頁。

和感覺，而是上主在引導這件事的促成。⁴⁴ 在徵得黎貝加的同意後，僕人帶了黎貝加回到主人那裡。

（三）僕人把黎貝加交給依撒格（創廿四 62~67）

在上主一路的帶領下，僕人從亞巴郎的故鄉和親族中，找到了上主為依撒格預備的妻子黎貝加。在拉班和其家人對少女黎貝加的祝福中，僕人帶著黎貝加起程返回主人那裡。

依撒格在拉海洛依井旁沈思的時候，看到了一隊駱駝，黎貝加也看到了一個人，得知是依撒格後，使用「面紗蒙在臉上」，表明自己是依撒格的準新娘。⁴⁵ 新娘見新郎時應該蒙上面紗，以表示對未來丈夫的尊敬。⁴⁶ 在這段描述中，僕人以一個婚姻的牽線人之姿，告訴女子所遇到的男子是誰，也把關於女子的事告訴已成爲「主人」的依撒格。看到依撒格很愛黎貝加，僕人的使命就此完成，他也隨後隱沒了。

僕人就如今日爲不同的男女牽線的紅娘，當男女雙方擁有了彼此的聯繫方式後，紅娘就隱身而退。僕人深知在爲依撒格尋找妻子的事件中，是上主主動的引導和一路的帶領，促成了這件美事，而自己只是一個卑微的僕人。所以，他悄悄隱沒，從讀者的視線中消失了，甚至沒有留下姓名，我們只知道他是亞巴郎身邊最忠信可靠的僕人。

⁴⁴ 參：鄭炳釗，《創世紀（卷三）》，219 頁。

⁴⁵ 參：鄭炳釗，《創世紀（卷三）》，225 頁。

⁴⁶ 參：威士德曼，《創世紀》，276 頁。

五、結語：從亞巴郎的僕人看聖經中小人物的重要

在《創世紀》亞巴郎的敘事中，天主許諾亞巴郎要「成爲一個大民族」（創十二2，十七6，廿二17）。天主的許諾是透過亞巴郎的子嗣得以實現，而依撒格的娶親恰是上主應許賜給亞巴郎許多後裔能夠實現的重要一環。因此，爲依撒格尋找妻子的僕人所扮演的角色也就顯得格外重要。

（一）僕人的參與使上主的應許實現

上主對所有的人都有一個美好的計畫，但要藉著人的回應實現。亞巴郎的僕人勇敢地接受這與上主的應許相關的重大使命。他深知透過祈禱和行動，上主的旨意定會逐漸明朗。所以在完成使命的過程中，僕人的祈禱從未間斷，而且祈禱的姿態一次比一次更謙卑，因他深知是上主在帶領一切，任務的成功有賴於上主的助佑。⁴⁷

在《創世紀》中，亞巴郎如此用心委託僕人爲依撒格尋找妻子，因爲他深知這是天主許諾實現的關鍵環節。⁴⁸ 而在這關鍵環節起主要作用的，竟是一位名不見經傳的僕人。聖經中這樣的小人物引起了現代讀經解經的關注，成爲現代讀經解經的一個趨勢，就是重視所謂「小人物」在聖經敘事中所扮演的不可或缺的角色。天主的奇妙計畫，往往也是透過一些「小人物」

⁴⁷ 參：威士德曼，《創世紀》，271 頁。

⁴⁸ 參：龐炳釗，《創世紀（卷三）》，182 頁。

或「小事」而完成的。⁴⁹ 從為依撒格娶妻的亞巴郎的僕人身上，讓我們瞭解到不管何種地位、何種身分的人，每個人在自己生命軌跡中的價值和使命都很重要，且無可取代。

（二）聖經中其他重要的小人物

在聖經中不乏小人物的身影，他們在大大小小的事件中，都扮演著至關重要的角色。天主「從塵埃裡提拔弱小的人，由糞土中舉揚窮苦的人」（詠——三 7）。當上主召叫與祂合作的人時，多是從人們忽略的人群中尋找與自己合作的人，因為這正是天主一貫的行事風格：在人們意想不到的人身上，天主為人興起新的希望。⁵⁰

在列下五 1~14 納阿曼癩病痊癒的故事中，從以色列擄來的少女和納阿曼身邊的僕人起了很關鍵的作用。服侍納阿曼妻子的以色列少女，對自己的主母說：「如果我的主人去見撒瑪黎雅的先知，他一定會治好他的癩病」（列下五 3）。少女從自己的經驗和認知中提供的訊息，讓納阿曼獲得痊癒有了希望，後來才有納阿曼去見厄里叟先知的事件。「你去，在約旦河裡洗七次，你的肌肉就會復原，得到潔淨」（列下五 10）。當納阿曼因為驕傲生氣，而不肯聽從先知的指示準備離開時，跟隨納阿曼的僕人們則勇敢地前來對他說：「我父！如果先知吩咐你作一件難事，

⁴⁹ 參：崔寶臣，〈依撒格—被忽略的族長〉，64 頁。

⁵⁰ 參：崔寶臣，〈若瑟，在信德的黑暗中勇敢前行的典範〉，《神學論集》210 期（2021 冬），501 頁。

你豈不是也要做嗎？何況他只對你說：你去洗洗，就潔淨了呢！」(列下五 13) 這些小人物聽從自己內心的聲音，他們大膽、真誠、自信地說出自己的建議，而不只是做唯唯諾諾、惟命是從的僕人。正是這些小人物勇敢地回應上主在他們心中的邀請，真誠地表達自己的想法，才見證了納阿曼獲得痊癒的奇蹟。

聖經中的小人物不計其數，就連聖母瑪利亞在成為救主耶穌的母親前，也是人們眼中的小人物，卻因一句「看，上主的婢女，願照你的話成就於我吧！」(路一 38) 而成為救主的母親。

所以，無限奧秘的天主，用不同身分、不同學識、不同民族、不同宗教和不同文化中的不同人，精心繪製多彩的世界。每個人都是上主救恩史中關鍵的一環，無可替代、不可或缺，世界上每一個人在上主眼中都是寶貴的，是貴重的」(依四三 4)。