

基督——天主慈悲的面容

教宗方濟各的基督論

Lucio Casula¹ 著；王湛波² 譯

本文摘譯自：Lucio Casula, *Volti, gesti e luoghi. La cristologia di papa Francesco* (Vatican: Libreria Editrice Vaticana, 2019) 之導論與第一章。作者非從「繫繫書桌」的文本層面探索教宗方濟各的基督論，卻是通過方濟各最關心的一些話題，在其背景和脈絡中仔細反思它們的聯繫，特別是有關靈修和牧靈方面的含義。本文旨在提供讀者一個契機，從「慈悲的顯現」去欣賞方濟各由基督醇厚信仰所鍛養的靈修寶藏、他為基督論及其重要結果的宣信，以及他做神學的途徑。

前言

爲什麼對教宗方濟各的基督論有興趣呢？他沒有出版任何

¹ 本文作者：Lucio Casula，出生於義大利的卡布拉斯（Cabras），額我略宗座大學神學碩士和博士，論文乃研究有關聖大良教宗的基督論。現爲奧里斯塔諾總主教區神父、薩丁島宗座神學院系統神學終身教授、義大利神學協會的執行委員會成員。

² 本文譯者：王湛波，北京教區神父，奧地利因斯布魯克大學（Leopold Franzens Universität Innsbruck）信理神學博士，輔仁聖博敏神學院博士後研究。現任教於天主教北京教區神哲學院和中國天主教神哲學院。本文承蒙譯者協助取得版權，特此致謝！

論及基督奧蹟及救恩奧蹟的神學論文；更有甚者，有一廣泛的看法，說他並不特別熱衷於神學。他也曾遭到批評，在某些尖銳的時刻與議題上，其神學深度及對信理的本質內容顯得相當不足。似乎他的整個注意力，僅關注於福傳和教會的改革。

然而，賦予教宗方濟各的福傳與改革動力，實際上便是他本質性地對神學和基督論的關注。如果不宣揚基督，何來的福傳？如果不渴望有一個更貼近耶穌的風格和訊息，從而能更忠信且有效地完成教會的使命，那麼，催迫他投身於教會改革者的，又會是什麼？

哪怕是對這幾點簡單的反思，也有助於理解他的基督論幅度，在激勵教宗方濟各牧職的所有作為上的重要性，包括他對福音化和教會改革的投身。對基督的忠信，是他的教導和整個使徒工作的基礎核心。

如此的反省，也有助釐清方濟各對基督論的興趣為何。他的「基督論」不是一系列神學性的論述，非以緊緊於書桌的方式被系統性地發展開來，也無法如此被學習（參：《福音的喜樂》133 號）。

在方濟各靈修的內心、神學的內心、牧靈活動的內心，沒有靜態的信理核心，也沒有一個價值觀的「包裹」要被守衛和保護。在他的內心，是基督這個人，以及在歷史中、在教會內與基督個人的私密會晤的生活經驗。耶穌基督，是使福音永恆而新鮮地持續流暢的泉源，此泉源的豐富與美麗永不衰竭（《福音的喜樂》11 號）。

清晰可見，基督論並非耶穌論（Jesuology），亦非「描述基督的學問」（Christography）。不是耶穌論，因為它不僅僅是關於耶穌生活的故事和歷史條目的研究；也不是「描述基督的學問」，雖然基督論一詞常被使用，但它並非所有在歷史長河中被寫下來和被講述的耶穌基督的學問。

基督論（Christology），基於個人的經驗，是企圖表達信仰——耶穌是基督，天主聖子降生成人，他受死後又為我們所有人的救恩復活了。它是基督的學問，由信仰所光照，而信仰必須擁護、支持教會「走出去」，並引導基督徒同祂且在祂內生活，就是為天主之愛和鄰人之愛，關懷弱小貧窮、看顧病患和邊緣者、投身去尊重和保護大自然而生活。

基督論並不因其本質而必須是一門純理論性的學術，可以僅僅通過熟忱和文本的學習研究來談論和宣揚基督；為方濟各來說，基督論的此種意涵極少。通過對聖經、救恩和歷史，經由信理條文所認真闡述的真理，我們堅定持守，它們領導個人對基督的知識，鼓勵人與基督會晤。故此，方濟各更喜歡的基督論，並不全然是排他性的存在於書本中，反而更是寫在基督和人們的面容上、在人們的處所裡和舉手投足之間。我們能在貧窮人、邊緣人臉上，通過與受苦之人緊密的舉止，以心應心地讀懂基督論。

與方濟各的精神和諧一致，本文將強調他對基督論見解的一些層面和內容，主要參考《福音的喜樂》宗座勸諭，因為它位居教宗牧職工作中的核心位置。但我們也不會忽略他的其他

訓導文獻，及他在被選為羅馬主教之前許多意味深長之表達。

本文不從「緊緊書桌」的層面做基督論。「緊緊書桌」意味著從剖析文本著手，集中焦點於有關基督這個人和其職責的內容與語言，由此闡述其信理價值。反之，本文所探討的文本，乃通過方濟各最關心的一些話題，在上下文和背景中仔細反思它們的聯繫和含義，特別是有關靈修和牧靈方面的含義。本文旨在提供讀者一個契機，從「慈悲的顯現」，去欣賞方濟各那由對基督醇厚信仰所餵養的靈修寶藏和人性深奧、他為基督論及其重要結果的宣信，以及他做神學的途徑。

一、慈悲：最高的啓示

誠然，刻畫方濟各的宣講、訓導和牧職服務，明顯的主題之一便是慈悲。對他來講，慈悲的訊息是福音之中心，在基督奧蹟內得到了它圓滿的啓示，教會必須通過每位基督徒的生活和信仰，持續不斷地宣講慈悲，並為慈悲做見證。

耶穌基督是天父的「啓示者」，且時期已滿，他在救恩史中將天主的顯現達至圓滿。誠如方濟各所言：「耶穌基督是天主奧蹟最卓越的啓示者」³，他宣揚天父，並使之聞名（若一 18），因為基督告訴了世界他從父那裡所聽來的（若三 32，八 26，十五

³ 豪爾赫·馬里奧·貝爾格里奧（教宗方濟各），《開放你的頭腦，忠於你的內心——關於跟隨耶穌的反省》（米蘭：里佐利大學圖書館，2014；英文版由十字路口公司出版，2013）。本文參考的頁數是根據義大利語版本，見該書 122 頁。

15)。

教宗強調，耶穌——進入世界的天主子——完全意識到「自己作為父啓示者之使命」⁴，這由他講話的權威性和其作為中，有效地顯示出來，他甚至引發了人們的驚奇、困惑、恐懼。⁵

然而，基督顯示出的神聖權威，儘管是權力的象徵，但也成為他被排斥的緣由（參：瑪廿一 42；宗四 14）。他啓示的光輝，因其宣講的態度而被拒絕，因他宣講的態度不同於人間智慧所希望和想像的。⁶ 故此，耶穌向謙卑的人（若十四 21）、貧窮的漁民（瑪五 3）、簡單的平民（瑪十一 27；若十四 7-9；路十 21-22）宣講，並把有關父的知識傳達給他們。耶穌也將他的喜樂通傳給他們，他的喜樂就是天主的光榮。⁷

可是，耶穌基督不僅是天主奧秘的啓示者，更是「父的最高啓示」⁸。教宗如此用詞，強調歷史的一切都「趨向基督，並流入天父那裡」⁹。教宗引用《希伯來書》開端的章節：

天主在古時，曾多次並以多種方式，藉著先知對我們的祖先說過話；但在這末期內，他藉著自己的兒子對我們說了話。天主立了他為萬有的繼承者，並藉著他造成了宇

⁴ 同上。

⁵ 教宗方濟各在其默想中，引用了下列福音經文：谷一 22、27-28；瑪廿八 18；路一 35。

⁶ 參：貝爾格里奧（教宗方濟各），《開放你的頭腦》，123 頁。

⁷ 參：同上，123~125 頁。

⁸ 同上，125 頁。

⁹ 同上。

宙。他是天主光榮的反映，是天主本體的真像，以自己大能的話支撐萬有；當他滌除了罪惡之後，便在高天上坐於「尊威」的右邊。（希一 1-3）

在《希伯來書》的文本中，耶穌基督不僅是天主的啓示者和中介，也是天主顯示之主體。教宗解釋說：天主向我們顯示基督，此拯救是「按照他的決議和恩寵。這恩寵是在萬世以前，在基督耶穌內賜予我們的，如今藉著我們的救主基督耶穌的出現，顯示了出來：他毀滅了死亡，藉著福音彰顯了不朽的生命」（弟後一 9-10）¹⁰。

教宗也從這幅度解釋伯多祿的福氣（瑪十六 17：「你是有福的，伯多祿……」），以及那些曾經看到、聽到、用手摸到那「聖言成爲血肉」之事實的首批門徒（參·若壹一 1：若一 4）。「這福氣，主要不是由於他們能夠有血有肉地看到基督之事實，而更重要的是，在於那位父所啓示他們（耶穌）之事實（參：瑪十六 17：伯前一 12）。」¹¹ 爲此，耶穌基督不僅是那位啓示父者，也是父顯示給人類的那一位；他既是啓示者，也是被啓示者。

耶穌基督是「父的最高顯示」，是父給予人類最偉大的禮物，是愛之顯示的禮物。事實上，宗徒若望早已寫道：「天主對我的們愛，在這事上已顯示出來：就是天主把自己的獨生子，打發到世界上來，好使我們藉著他得到生命」（若壹四 9）¹²。

¹⁰ 同上，126 頁。

¹¹ 同上。

¹² 參：同上。

最後，方濟各沒忘記強調基督禮物的聖三幅度：「基督的啓示，是父的禮物和聖神的工程，並能傳達給那些允許聖神進入其心靈的人（參：格前十四 26、30；斐三 15）」¹³。通過他的工作，耶穌為慈悲的洪流開啓了一缺口，希望將慈悲同父及聖神一起傾注在大地上。¹⁴

同樣，耶穌基督最終的彰顯，會是一末世性事件，因為它將發生於「超越時間」之上¹⁵。「基督即將來臨」（Parousia）的日子，會是最後彰顯之日，是天主終極光榮的啓示。

根據上述反省，啓示從基督論的角度，既是主體的也是客體的：基督是啓示的「主體」，他是啓示者；也是啓示的「客體」，是神聖啓示的基本內容。更進一步說，因著同樣的理由，明顯地，在基督內的啓示，都具有神學和人學的價值，是他啓示出天主的奧秘和為人類設定的目標。¹⁶

¹³ 同上，126~127。

¹⁴ 參：教宗方濟各 2016 年 3 月 24 於聖油彌撒的講道詞。

¹⁵ 貝爾格里奧（教宗方濟各），《開放你的頭腦》，127 頁。

¹⁶ 教宗方濟各記得阿帕雷西達的最後文獻的內容：參：拉丁美洲和加勒比天主教會第五次全體大會，《阿帕雷西達文件：耶穌基督的宗徒們和傳教士們——如此我們可以在他內獲得生命》，2007 年 5 月 31 日，6 號：「我們已被賜予了耶穌基督，那天主啓示的圓滿、無價的寶藏、那『珍貴的珠寶』（參：瑪十三 45~46）、成為血肉的天主聖言：為芸芸眾生的道路、真理和生命，他對人們開啓了完全正義和幸福的命運。他是唯一的解救者和救主，通過他的死亡與復活，粉碎了罪惡及死亡之壓迫的鎖鏈；也是他啓示了父慈悲的愛，以及對人類的召叫、尊嚴和命運。」

二、慈悲的面容

慈悲，是聖經訊息的一基本主題，也是基督信仰的核心真理；但它曾長時間被神學和哲學所忽略，並被貶黜降格為非核心，且限定於正義和倫理的領域。¹⁷ 值得讚許地，教宗方濟各繼續其前任們的訓導衣鉢¹⁸，把慈悲帶到了神學關注和教會生活的中心位置¹⁹，並從他宗座牧職的伊始，便將此詞提升為關鍵詞彙。

2013年4月7日，神聖慈悲主日，方濟各在聖若望拉特朗大殿開始了其羅馬主教的牧職，通過講論聖多默宗徒曾經歷的慈悲經驗，他邀請我們經常信賴由基督所啓示的天主的慈悲。²⁰

在方濟各身上，猶如 *misericordia*（慈悲）這精準的詞彙所

¹⁷ 參：Walter Kasper, *Misericordia, Concetto fondamentale del vangelo-Chiave della vita cristiana* (Queriniana Brescia, 2013), pp.7~36. 英譯本為：*Mercy: The Essence of the Gospel and the Key to Christian Life*; trans. by William Madges (New York: Paulist Press, 2014)。

¹⁸ 我們特別記起若望保祿二世，他以1980年11月30日的通諭《富於仁慈的（天主）》來闡述仁慈，並載於《宗座公報》72號，1177~1232頁。這位波蘭裔教宗在其通諭裡寫道：「我也希望，這些話成為教會向『仁慈』所作的衷心呼求，因為此種仁慈，整個人類和當前世界是如此地需要。他們需要仁慈，雖然他們往往還不覺察到這種需要」（2號），「仁慈的真面貌需要不斷再予揭示。縱使很多人對仁慈懷有偏見，仁慈似乎是我們這一時代所特別需要的」（6號）。

¹⁹ 參：Walter Kasper, *Mercy: The Essence of the Gospel and the Key to Christian Life*, pp.17~22.

²⁰ 參：教宗方濟各，《在羅馬主教座堂的羅馬主教就職彌撒中的講道》，聖若望拉特朗大殿，2013年4月7日。

言：miseria 意指不幸，cor 意指心，故慈悲乃心懷憐憫。我們看到天主對待可憐的人們及釋放其痛苦之能力：藉著耶穌，我們看到天主對貧困者及那些需要被救援者，顯示出同情和照管之能力。

加斯佩（Walter Kasper, 1933~）樞機的解讀，印證了教宗方濟各的言辭和看法：「天主是慈悲的，意指天主心繫窮苦不幸的人。祂不是所謂的居於雲端之天主，不關心人類的命運，卻確實地讓自己被人類的可憐狀況所感動。祂是一位富於仁愛的天主，一位『有同情心』（就這個詞的本有意義來說）的天主。」²¹

就此點而言，爲了更好地理解「天主的慈悲」這個說法，最有益的是再加上加斯佩樞機對於神聖慈悲所做的細膩解釋：

天主沒有被動地被邪惡所觸動，從這個意義來說，在天主內既沒有痛苦也沒有受苦。基於祂絕對的完美性，天主不被感動；但基於祂對仁愛並具主動和自由意義的主權性，祂讓自己被人類的可憐所感動及觸動。在天主內沒有痛苦（passion，激情）卻有憐憫（compassion，共同的激情）。²²

聖經啓示了天主，「那位富於慈悲者」（參：弗二 4）爲了拯救所有處於悲慘境界的人們，通過其聖子的降生成人，把此悲慘負於己身，就好像是祂的苦難。故此，天主聖子的降生成人已成了慈悲的基礎事件。這是在耶穌基督身上發生的天主仁

²¹ 參：Walter Kasper, *Mercy: The Essence of the Gospel and the Key to Christian Life*, p.39.

²² *Ibid*, pp.30~40.

慈之愛的首要作品²³：他是成爲血肉的慈悲。那麼，慈悲最偉大的彰顯，是通過天主聖子成爲人，並在他身上成就。聖奧斯定曾說：

對我們這些可憐的人們，還可能有什麼樣更大的慈悲，比那使天上的造物主由天上降下，將大地的造主賦予了塵世的身體；這身體使他處於同我們一樣的凡人等級，而他在父永恆的存在中繼續同父相互平等 (coequal)，這位父使世界之主成爲奴僕的形體。²⁴

因祂的慈悲，天主並沒有滿足於寬恕人類的罪惡，而是親自取得人的狀態。

方濟各如此開啓了慈悲特殊禧年詔書：「耶穌基督是天父慈悲的面容」²⁵。他解釋說：縱觀整個救恩史，聖父在衆多場合，以很多方式顯示了祂的仁慈，「當時期一滿」（迦四 4），祂通過耶穌基督，生於童貞瑪利亞，聖子有形可見地把慈悲顯示出來。然後，教宗參考梵二《啓示憲章》(DV) 陳述說：「納匝肋的耶穌，通過他的語言、行動，以及他整個人²⁶，啓示了

²³ 參：Walter Kasper, *Misericordia, Concetto fondamentale del vangelo-Chiave della vita cristiana*, p.173。聖經中關於慈悲的主題，另參：K. Romanuk, *La misericordia nella Bibbia* (Millan: Ancora, 1999)。

²⁴ St. Augustine, *Sermo* 207,1 (PL38, 1043)。

²⁵ 教宗方濟各，《慈悲面容：慈悲特殊禧年詔書》(*Misericordiae Vultus*：臺北：天主教臺灣地區主教團，2015)，1 號；或見 24、25 號。

²⁶ 參：《啓示憲章》，4 號。

天主的慈悲」²⁷。

他曾指出，為設立禧年的牧靈及靈修緣由，及它應何時開始、如何發展；教宗隨即關注為這次禧年慶典的神學動機，特別是它在基督論的層面上。事實上，只要我們定睛觀看耶穌和他「慈悲的面容」，就能領會他完整地啓示了天主聖三之愛。他啓示了天主為罪人、窮人、病人、邊緣者們，以及所有受苦人們的悲憫之愛。²⁸ 教宗寫道：「在耶穌內，一切都述說著慈悲；在耶穌內，無處不是憐憫」；「在這些情景下，什麼打動耶穌呢？無非是由於慈悲；耶穌因而透視他所接觸的人的心，並回應他們心底的需要」²⁹。

教宗也提醒我們，耶穌向那些在他周圍如無牧之羊般的勞苦者、負重擔者以及跟隨他的人們所顯示的慈悲（參：瑪九 36）；對帶到他面前的病人所顯示的慈悲（參：瑪十四 14）；對那些跟隨了他三天的民衆，並為他們以五餅二魚顯了增餅奇蹟所顯示的慈悲（參：瑪十五 32-38）；對納因城寡婦，將其獨生子復活所顯示的慈悲（參：路七 12-15）；對革辣撒附魔人，將其從不潔惡靈之「軍旅」中解救出來所顯示的慈悲（參：瑪五 2-9）。

教宗特別回憶起瑪竇蒙召的那一幕：是時，耶穌「以慈愛的目光看著瑪竇」³⁰，寬恕他的罪過，並召叫他成為那十二位

²⁷ 《慈悲面容》，1 號。

²⁸ 同上，8 號。

²⁹ 同上。

³⁰ 教宗方濟各說耶穌的秘密就隱藏在他的眼神中（參：《福音的喜

之一。³¹ 關於聖經的這個情景，引用聖伯達的說法³²，教宗特別提到「耶穌用憐憫之愛注視著瑪竇並揀選他：『憐憫並且揀選』（*miserando atque eligendo*）。」³³ 隨後他私下補充說，「這詞句深深地打動了我，以至於我選它做我的主教座右銘。」³⁴

教宗介紹了好些啓示天主同情、慈悲和愛的比喻，並教導我們如何以慈悲的方式生活。³⁵ 他寫到：「耶穌確認慈悲不僅是聖父的一個動作，它變成弄清誰是祂真正子女的準則」³⁶。對於這一點，教宗方濟各對亡羊的比喻、失錢的比喻、蕩子的（父親和兩個兒子）比喻（路十五 1~32），以及用來解釋寬恕 70 個

樂》14 號）：那是充滿感情並對所有人們的關注（參：同上，68 號）的眼神並且充滿對罪人們之愛與憐憫（參：同上，269 號）的眼神。

³¹ 「這是耶穌做過的以及現在同每一位所做著的，特別是那些罪人和被社會邊緣的人們：祂以如此的方式注視著他們，讓他們覺得有尊嚴地被接受，並且他們被轉化、被治癒、以及他們被歡迎和被升格為祂的門徒。」貝爾格里奧，《「生命的完整與尊嚴」講道詞》聖佳業（司鐸）的節日，2007 年 8 月 7 日，載於：貝爾格里奧（教宗方濟各），《開放你的頭腦》，197 頁。

³² *Pede the Venerable, Homily, 21.*

³³ 「由於憐憫和召選，故此他看到了稅吏，他看著他說：跟隨我。」
“*Vidit ergo publicanum et quia miserando atque eligendo vidit ait illi: Sequere me*”, *Homelia, 21, 55: CCL, 122, 149~150*。

³⁴ 《慈悲面容》，8 號。

³⁵ 參：《促進新福傳宗座會議：慈悲的比喻》（US: Our Sunday Visitor Inc, 2015）。參：Walter Kasper, *Misericordia, Concetto fondamentale del vangelo- Chiave della vita cristiana*, pp.94~126.

³⁶ 《慈悲面容》，9 號。

7 次的「無憐憫之心的僕人」的比喻（參：瑪十八 21~35）引起了注意。

耶穌是完全的慈悲，耶穌是完全的愛：他是成為人的天主。我們每人，我們每一位就是那迷失的小羊、婦人丟失的那枚錢幣；我們每一位都是那個蕩子，在假的偶像、幸福的幻想那裡揮霍了自己的自由，並且失掉了所有。但天主沒有忘記我們，天父從沒拋棄我們。祂是一位有耐心的父親，總是在等我們（回家）！³⁷

然而，慈悲完整的彰顯是在耶穌的十字架上、在他死而復活的奧蹟中。為教宗方濟各來說，被釘在十字架上的耶穌像是天主仁慈的具體形象：

聖週五是愛之巔峰時刻。耶穌在十字架上將自己降服於父，為了整個世界的得救。耶穌的死亡表達出愛到終結，一個沒有終結的愛。一個尋求擁抱所有人、不排除任何人的愛。一個覆蓋著時間和空間的愛：為我們每一位罪人能夠汲取的永不枯竭的救恩之源。³⁸

³⁷ 教宗方濟各，《三鐘經時的講道》，聖伯多祿廣場，2013 年 9 月 15 日。

³⁸ 教宗方濟各，《公開接見的講話》，聖伯多祿廣場，2016 年 3 月 23 日。也可以看以下的反省：「為什麼十字架？因為耶穌把世界的邪惡、下流污穢、罪孽都自己一人來扛，包括我們所有人的罪。他滌除它，用他的血、用天主的仁愛和慈悲滌除它」（《講道》，聖枝主日，第 28 屆世界青年節，聖伯多祿廣場，2013 年 3 月 24 日。）

是在十字架上，「世界的罪惡戲劇性地遇上天主的慈悲」（《福音的喜樂》285 號）；是在基督的十字架上，我們看到天主之愛白白給予的偉大彰顯³⁹，這愛是祂對人類「同情、悲憫」（compassion）的根源。

在天主奧秘之啓示的高峰，是基督的逾越奧蹟；慈悲決定性地勝過人類悲慘之奧蹟。由其復活中，已經接受了十字架的基督，完整地啓示出富有同情心和慈愛的天主，祂比邪惡和死亡更有力量。戰勝過了罪惡和死亡，基督繼續親臨於活動中，在每一處都播撒著新生命的種子：「基督的復活，在每一個地方都產生那新世界的種子；即使它們被剪裁，它們會再次長出，因為耶穌復活沒有失效」（《福音的喜樂》278 號）。因此，在逾越節奧蹟的光照之下，基督顯現為慈悲最終的血肉之身，以及

³⁹「天主將我們罪惡的重擔放在耶穌的肩上；每一位加音對自己弟弟犯下的所有不仁義、猶達斯和伯多祿所有的背叛之痛、暴君們的所有自負與虛榮、虛假朋友們的所有傲慢自大。這是很重的十字架，猶如被去棄的人們所經歷的夜晚，沉重的就像心愛的人們去世，沉重是因為它承載著邪惡的所有醜陋。雖然，十字架也是榮耀的猶如漫長黑夜後的黎明，因為它代表了天主所有的愛，此愛遠遠大於我們的不義和我們的背叛。透過十字架，我們看到人的兇暴，當人允許邪惡帶領他；但我們也看到天主慈悲的浩瀚無邊，他沒有按照我們的罪過，而是按照他的慈悲對待了我們。在耶穌的十字架前，通過我們幾乎能用雙手觸摸到的方式，領悟我們是深深地、被永恆地愛著；在十字架前，我們感覺到自己是『孩子們』，而不是『物件們』或『物體們』……」（《講話》，2014 年 4 月 18 日聖週五在鬥獸場的拜苦路時）。

它（慈悲）歷史的、救恩的和末世的鮮活標記。⁴⁰ 慈悲不僅是單純一神聖的屬性或特性，而是耶穌基督所顯示的天主愛的本質自身。為教宗方濟各而言，慈悲是「福音跳動的心臟」⁴¹，它由神聖奧蹟的至深處、由三位一體的天主內心猶如大河般不斷地湧溢而出。⁴²

在他的宗座勸諭《福音的喜樂》中，當解釋公教教義之信仰真理有一「等級秩序」時，由於其表達福音的核心能力，教宗正本清源地表達其基本的核心，即是「天主藉死而復活的耶穌基督所彰顯的救贖愛情之亮麗」（《福音的喜樂》36號）。為此，在涉及教會的倫理教導時，也適用於此真理的「等級秩序」。教宗藉由引用聖多瑪斯阿奎納的講法說：慈悲在所有德行中是最偉大者（《福音的喜樂》37號）。⁴³

這些主題也回到了在禧年末尾所寫的宗座牧函《慈悲的主與可憐的罪人》⁴⁴；在那裡，他找到耶穌與被捉到的淫婦之相

⁴⁰ 參：教宗若望保祿二世，《富於仁慈的天主》，8號。

⁴¹ 《慈悲面容》，12號。

⁴² 參：同上，25號。

⁴³ 詳參：多瑪斯，《神學大全》第二冊，第二集，第30題，第4節：“In itself mercy is the greatest of the virtues, since all the others revolve around it and, more than this, it makes up for their deficiencies. This is particular to the superior virtue, and as such it is proper to God to have mercy, through which his omnipotence is manifested to the greatest degree”。教宗隨後新增了一深入的文字，來自《神學大全》第二冊，第二集，第30題，第4節，注腳1。

⁴⁴ 參：教宗方濟各，《慈悲的主與可憐的罪人：於特殊慈悲禧年閉

遇（若八 1~11），成了其特別有效的、福音中的聖像。教宗由聖奧斯定論及此事的注釋中，得到提示並清晰地展示：在慈悲內，一切是如何「被啓示」的、一切是如何「被解決」的。在同耶穌的相遇中，具體地彰顯了這慈悲：

一名女人同耶穌的邂逅，並且她是一淫婦，在法律的眼中，應亂石砸死。通過他（耶穌）的宣講以及將他完全的自我奉獻（原文：將自己作為禮品——這將引領他走向十字架），耶穌把梅瑟的法律帶回了它的真正、本來之目的。這兒的中心不是法律或法律正義，而是天主的愛。此愛能進入每人的心靈去看，並看到隱藏於那兒的最深渴望；天主的愛必須佔據首位，先於其他一切。雖然福音的描述並非在抽象理論中，論及罪與審判的相遇，而是一罪人和她救主的相遇。耶穌與那女人四目相視；耶穌讀出了在她內心的渴望：被理解、被寬恕、被給予自由。因罪愆而來的悲苦被穿上了愛的慈悲之衣裳。⁴⁵

在同情與慈悲之奧秘的心臟，總有耶穌基督的臨在：在耶穌身上，天主對需要幫助、有罪的人們，顯示著天主愛的首位。

在由教宗方濟各簽發的首道通諭《信德之光》（2013）中，初稿乃是教宗本篤十六世所準備，我們讀到：「聖經信仰的中心是天主的愛，祂對每一個人具體的關愛，以及祂的救恩計畫；這計畫涵蓋全人類和萬物，並藉耶穌基督降生成人，在死亡及

幕時》，梵蒂岡，2016年11月20日。

⁴⁵ 同上，1號。

復活達到高峰」（《信德之光》54號）。

在這一點上，重要的是再次強調慈悲的神學和基督論的含義。藉由把慈悲擺放在信仰的、基督徒的和教會生活的中心，教宗正在提供一機會，來反省聖經資訊以及天主通過基督的啓示之基本內容，也更爲了較好地理解基督的新奇、降生成人的價值和人類與天主的關係。事實上，基督的降生成人，通過與較早前的哲學和宗教傳統比對，致使天人關係和救恩的邏輯徹底改變。⁴⁶

從基督的角度來說，救恩的贏得並非通過一次走向天主的艱難苦行之旅，亦非通過人們主動發起的對天主之實際經歷。基督的新奇在於：聖言成了血肉，祂將人的狀態具於己身。所以，不是人主動地走向天主，而是已經主動採取行動的天主出於自己的同情和慈悲，通過祂聖子的降生成人，屈尊降貴俯就了人類。⁴⁷ 顯然，在基督內所證實的天人關係，如此「逆轉」

⁴⁶ 參：R. Cantalamessa（方濟各教宗教廷講道師），*Il volto della misericordia. Piccolo trattato sulla divina e sulla umana misericordia* (San Paolo / Cinbisello Balsamo, MI: Paulist, 2015), pp.25~28.

⁴⁷ 教宗方濟各，《公開接見時的講話》（聖伯多祿廣場，2013年12月18日）：「我們可以把兩個因素溯源到天主聖子爲我們而降生的奧蹟之令人喜樂的默觀。首先，在聖誕節的奧蹟中，如果天主沒把自己啓示成爲至高的、統禦寰宇者，而是屈尊降貴、下降爲微小貧窮的凡人，這意味著，爲了肖似祂，我們不應將我們自己凌駕於他人之上，而應真實地降低我們自己，把自己置身於服務他人的位置，與弱小者成爲弱小的，與貧窮者成爲貧窮的……。第二個結果：如果天主，通過耶穌，與人建立密切關係，

之背後動機就是愛，也就是慈悲。聖若望曾寫道：「愛就在於此，不是我們愛了天主，而是他愛了我們，並且打發自己的兒子為我們的罪做了贖罪祭……我們應該愛，因為天主先愛了我們」（若壹四 10、19）。

我們也發現在宗座勸諭《福音的喜樂》中，在耶穌基督身上所彰顯天主之愛，是所有人間喜樂的泉源（參：《福音的喜樂》7號）。教宗方濟各陳述說，基督徒宣講的本質與核心，就是「天主通過被釘死且復活的基督，啓示了祂的浩瀚之愛」。這位被釘死且復活的基督是「永恆的福音」（默十四 6），「昨天、今天和永遠常是一樣」（希十三 8），其「富饒和美麗無窮無盡」（《福音的喜樂》11號）。事實上，耶穌基督突破了人們企圖把他打入牢獄的惱人陰謀，並在其死而復活中，實現了他那神性的創造力。

我們正在討論的主題，是一個貝爾格里奧（即教宗方濟各）於 2002 年 10 月⁴⁸為第三屆媒體人會議做彌撒的講道中，就已呈現的主題。提到慈善的撒瑪利亞人，他講起愛的美妙：「死於苦架的耶穌沒有對凡俗之眼目或電視的鏡頭提供外表以及任

以至於變成我們當中的一員，它意味著我們對我們兄弟姐妹所做的，就是我們對祂做的。耶穌自己提醒過我們這一點：無論誰給予了人群中最貧賤者食物，歡迎了他們，拜訪了他們，愛了他們，就是對天主聖子所做的。」

⁴⁸ 貝爾格里奧（教宗方濟各），《媒體人，誰是你的鄰人——講道》，第三屆媒體人會議，2002 年 10 月，載於：《開放你的頭腦》，112~122 頁。

何形式的存在，但在死於十字架的耶穌身上，為我們獻出生命的天主，那絕妙愛之美善發光照耀。這是仁愛的美麗，聖者的美麗」⁴⁹。天主愛的美麗，在耶穌身上活靈活現，就是那位死而復活並且對人類展現其慈悲的耶穌基督。

三、在歷史中的顯現

為教會和所有基督徒來說，開啓他們心扉的責任，以及在困擾世界之不穩定和痛苦的環境裡富有同情心，來自於基督論的基礎，即彰顯天主的愛與慈悲。

慈悲特殊禧年詔書裡，談到最後審判的情景，其乃基於對饑餓者、口渴者、流浪者、赤身露體者、病人以及囚犯之態度（瑪廿五 31-46），教宗方濟各推薦實踐「形」⁵⁰與「神」⁵¹之哀矜。他寫道：「基督本人，親臨這些『弱小者』的每一位身上。基督的身體，有形可見於受酷刑、受壓迫、受鞭笞、忍饑受餓、流離失所者身上……等待著我們的肯定、撫慰、關懷」⁵²。

教宗隨後註釋耶穌進納匝勒會堂的記述（參：路四 16-21），當他站起來誦讀了《依撒意亞先知書》關於其使命的經文：「上主的神臨於我身，因為上主給我傅了油，派遣我向被壓迫者傳

⁴⁹ 同上，119頁。

⁵⁰ 七種「形」之哀矜是：饑者食之、渴者飲之、裸者衣之、收留行旅、照顧病人、探望囚者、埋葬死者。

⁵¹ 七種「神」之哀矜是：教導愚蒙、解人疑惑、安慰憂苦、勸人悔改、赦人侮辱、忍耐磨難、為生者死者祈求。

⁵² 《慈悲面容》，15號。

報喜訊，治療破碎的心靈，向俘虜宣告自由，並且釋放獄中的囚徒，宣布上主恩慈之年」（依六一 1~2）。教宗解釋，基督徒的責任乃「給窮人送上一句安慰的話或一項安慰的行動；給在現代世界被新的奴役方式所束縛的人，宣告釋放；使自囚愁城而緊閉心眼的人，重見光明；給被剝奪尊嚴的人恢復尊嚴。當基督徒以見證回應信仰的召叫，耶穌的宣講便再度成為可見的。」⁵³

佳斯佩樞機的話，可作為教宗方濟各言行的註解，慈悲不僅是社會或教會層面的美德，也有植根於聖經和教父傳統之基督論的和神秘的幅度。他寫道：

耶穌曾來宣講福音，為窮人的好消息（參：路四 18）；他本是富有的，卻貶抑自己，成了貧窮弱小者，以至於死在十字架上（參：格後八 9）。此『倒空』（kenosis）、自我貶抑、自我銷毀、自願屈辱（self-humiliation），仍在他奧體——教會內繼續，在窮人中繼續。⁵⁴

教宗方濟各經常說，我們可以處在受傷者的和窮人的疼痛中；我們對貧困者和可憐者所做的，就是對他做的（參：瑪廿五 40）。故此，教宗把慈悲作為耶穌使命的基本樣子，但也保持「慈悲的優先權」作為使徒生活的法則⁵⁵，和整個教會的法則。

⁵³ 同上，16 號。

⁵⁴ Walter Kasper, *Mercy: The Essence of the Gospel and the Key to Christian Life*, p.55.

⁵⁵ 《慈悲面容》，20 號。

他在《福音的喜樂》中寫道：「教會必須是慈恩白白分施的地方，在那裡人人都覺得被歡迎、被愛、得到寬恕和鼓勵，去過福音的美善生活」（《福音的喜樂》114號）。

教會的首要責任，「是通過默觀基督的面容，向每個人介紹天主慈悲的偉大奧蹟。教會蒙召，尤其是為慈悲做可信的見證，將慈悲作為耶穌基督啓示的核心，去公開表明並活出（慈悲）。」⁵⁶ 他指出：

天主在耶穌身上的彰顯、祂恩賜的啓示，並沒有在耶穌塵世的存在結束後完結：它會在歷史長河裡，「從信仰到信仰」的傳遞中繼續，感謝那些在他們的生命中接受了它（啓示）並為其他人變成門徒以及宗徒的男女眾生。⁵⁷

此種思想維護基督的形象——通過他世間的存在，啓示了天主的那一位；但教宗也堅持啓示因著人們的接受，並歡迎地將基督的啓示傳承而繼續的事實。⁵⁸ 這裡，我們可以看到啓示的基督論幅度——通過耶穌的生活與言語獲得，同時也通過那些在基督奧蹟內分享並「為別人變成了門徒和宗徒」之所有眾人的信仰傳遞。聖保祿關於他自己所寫的，「祂喜歡將祂的聖子啓示給我」（迦一 15-16），對所有開始變成門徒和宗徒的男女眾人，同樣適合。

⁵⁶ 同上，25號。

⁵⁷ 貝爾格里奧（教宗方濟各），《開放你的頭腦》，118頁。

⁵⁸ 教宗引用了下面的聖經文字：弟後一 5；迦一 15-16；若廿一 1；格前九 1，十五 8、11；厄三 5；羅十六 25-27。

教宗方濟各陳述說：「耶穌把自己啓示給我們，從耶穌自己那裡，我們接受了宗徒的使命（羅一5）；並且，是同一基督，通過我們的言語和行動（羅十五18），因著我們的宣講，使他（耶穌）成爲有能力的，不再軟弱，當我們接受了他所體現者時（格後十三3）」⁵⁹。耶穌向人類啓示，但也在人群身上，並通過人群來啓示。故此，在每個時代，留意並聽從他人的門徒們，就是在留意耶穌自己。

可以說，天主的啓示總是以降生成人的姿態發生；換言之，天主通過聖子降生成人所產生的啓示，繼續在每個時代有血肉的男女衆生身上，延續這個啓示。教宗方濟各說：

天主的顯示，在我們內所接受者，在門徒的生活中變得有血有肉，如此，它只能通過這種「降生成人」而得以傳遞，並非通過肉和血的言詞，也不是通過人類的智慧，而是通過十字架的醜聞和對十字架的需要：它只能通過「殉道」（martyrion）、藉由作證，傳遞下去。⁶⁰

天主的啓示，通過祂在門徒們生活中的「降生成人」，以及在那些用自己生命爲基督作見證的每位基督徒身上，以生活中的「降生成人」，爲十字架作證，繼續傳遞著。

⁵⁹ 貝爾格里奧（教宗方濟各），《開放你的頭腦》，119頁。

⁶⁰ 同上，119~120頁。