

經外著作——偽經

韓佳博、黃孔如 合編¹

教會歷史中，出現不少正經書目以外的非正統典籍，統稱為「偽經」。它們並非教會所承認的正經，其影響力與確實性尚需神學界深入研究，予以思辨批判。但它們嘗試補充聖經中的一些空白，也某種程度上反映了當時信眾的信仰狀況，仍值得重視。本文編者整理教父時代出現的多樣化偽經，期能拋磚引玉，引發今日的聖經與神學反省關注並加以分辨省思。

前言

「偽經」（ἀπόκρυφα / apokrypha）一詞對於現今而言，可以從三個不同角度去解釋²：

- ✧ 第一，從時間上看，其原義是指隱秘的事，即秘密傳授的傳統，具有積極意義。從依勒內在《駁斥異端》所提供的信息³，該詞的使用可追溯到諾斯底主義與外教人。
- ✧ 第二，從專業術語角度上看，偽經既有積極意義，也有消

¹ 本文編著者：韓佳博、黃孔如，均為宗座拉特朗大學（羅馬）神學學士、羅馬奧斯定學院教父學碩士畢。

² 參：E. Norelli, “Che cosa gli apocriphi?”, *Parola & Parole* 4 (2008), pp. 7-27. A. Di Berardino & B. Studer, eds., *Storia della teologia*, vol. 1 (Casale Monferrato: Piemme), pp. 273-300.

³ 參：里昂的依勒內，《駁斥異端》（*A.H.*）1, 12, 58；1, 19, 27。

極意義。因為有些教父有採用偽經的內容，也有些教父則將它們列入批判的對象。

- ◇ 第三，從判斷標準上看，教父們為確定教會的正經書目，逐漸將偽經列入非正統典籍之中，具有代表性的教父有依勒內、亞大納削、熱羅尼莫與奧斯定等。

在亞大納削的《節日牧函》(*Epistolae paschales*)第卅九封中，他不僅在教會史上最早明確指出新約正經共有廿七卷，而且為了區別正經，他給予了判斷偽經的三個標準：著作借用了一位古代教父的名字、著作本身是由異端者編寫的，以及著作內容對單純的信眾引起混淆。

從上述幾點可以看出，偽經的作用及其影響也非同一般，因為其中的作者有很多就是基督徒。他們嘗試補充聖經中的一些空白，正如福音作者所說的那樣，還有很多事沒有記載在福音中，而且耶穌在私底下也教導門徒們很多事。或許有些偽經作者也在某種程度上真實反映了當時信眾的信仰狀況。所以，在教父時代，他們寫作的範圍主要圍繞新舊約聖經的內容；他們的文學體裁涉及先知書、福音、大事錄、書信與末世論。需要強調的是，儘管偽經不是教會承認的正經，但也不能貶低偽經的價值，因為其中的內容不一定完全偏離教會正統的教導⁴。因此，在閱讀偽經時，需要大致注意兩點：

⁴ 若讀者想要更深入瞭解這些新約類偽經的具體內容，可參閱：黃根春主編，《基督教典外文獻：新約篇》第一至四冊（香港：基督教文藝，2001）。

- ◇ 首先要明確，這些偽經是作為異端學說的根源，尤其是諾斯底主義學說。偽經的作者借用耶穌或門徒的名義，傳遞相反正經的信仰。
- ◇ 其次，有些偽經的作者本身是基督徒，由於懷著對信仰的熱忱，以及信眾對信仰的過分期待，以至於他們在某些方面誇張或不實地擬寫一些關於耶穌基督及其門徒的教導。讀者需留意這兩種不同作者所傳達的信息，以便更好地認識偽經的思想，瞭解當時信眾的信仰狀況。

一、舊約時代的偽經

類似舊約著作的偽經也存在很多，但在教父時代比較著名的有以下幾部：

1. 《厄斯德拉第四書》（*Quartus Liber Esdrae*）：它的成書時間約在耶路撒冷聖殿被毀之後；該書反映了當時基督徒對基督王國末世的強烈期待，被認為是一部末世體裁的著作。
2. 《依撒意亞升天》（*Ascensio Isaiae*）：它的成書時間在一世紀末或二世紀初。著作分為兩個部分：第一部分講述依撒意亞先知的殉道；第二部分描述依撒意亞先知升天所歷經的七重天，以及根據依撒意亞所見的有關耶穌基督的降生成人、受難、復活與升天的異象。
3. 《撒羅滿的頌歌》（*Odi Salomonis*）：這部偽經儘管也是講述舊約中的智慧之王撒羅滿，但它的成書時間大約是在二、三世紀。有些教父提及過這部偽經，只不過一直沒有流傳

下來，直到 1905 年任德爾（J. Rendel, 1852~1941）發現該書的敘利亞語手抄卷，並於 1909 年在英國劍橋出版。此後，還有學者先後找到了該著作的其他古代語手抄卷。

二、新約時代的偽經

與新約正經著作的體裁相對應的還有很多偽經，由於新約正經中關於耶穌的生平，尤其從他 12~30 歲的這段時間裡，一直處於空白，無疑給偽經的作者們與信眾提供了很多遐想的空間。與此類似的是，耶穌的門徒們在耶穌升天之後，也開始了他們繼續宣講天國的使命，就新約正經所記載的那些關於這些門徒的生平事蹟，也是很少；這樣，很多以門徒之名的其他偽經藉福音、大事錄、書信與末世等體裁的偽經相繼出現。新約類偽經的內容，涉及耶穌基督其他的生平事蹟，如耶穌的生活環境、耶穌的親人、早年時所行的奇蹟等；作者借用這些著名門徒的名字，或以匿名方式⁵，還記載門徒們的事蹟與教導，其中不少偽經反映了這些偽經作者的思想。

主曆二、三世紀是偽經出現的高峰期。時至今日，有些偽經得到了很好的保存，有些則出現殘缺，有些甚至只留下書名，卻不知其內容。教會史學家歐瑟伯在其《教會史》（*Historia ecclesiastica*）⁶列舉了如《伯多祿福音》、《多默福音》、《瑪

⁵ 參：M. Pesce, “Le trasformazioni dei documenti religiosi: dagli scritti protocristiani al canone neotestamentario”, *VetCh* 26 (1989), pp. 307~326.

⁶ 參：凱撒勒雅的歐瑟伯，《教會史》（*H.E.*）3, 25, 6。

弟亞福音》，以及《安德肋大事錄》、《若望大事錄》等偽經。

(一) 福音書體裁的偽經

1. 《希伯來人福音》 (*Evangelium Hebraeorum*)

熱羅尼莫在其《論衆多名人》(*De viris illustribus*) 第二章中，提到了這部偽經的一些基本內容；帕皮亞、亞歷山大的克萊孟也引用過其中的內容。這部偽經原文是阿辣美文，熱羅尼莫將其翻譯成希臘文與拉丁文。當時的猶太裔基督徒，尤其是納匝勒人派很歡迎這部偽經。它的成書時間約在一世紀末至二世紀初。曾有一段時間，它被認為是《瑪竇福音》的阿辣美語原文。

2. 《埃及人福音》 (*Evangelium Aegyptiorum*)

亞歷山大的克萊孟在《雜錦》(*Stromateis*) 第三卷中提供了這部偽經的思想。這部偽經中，記載了一些耶穌與撒羅美之間的對話，其中最為突出的，就是反對婚姻的絕對禁欲 (*Encratitae*) 主義與靈魂輪迴觀念等學說。亞歷山大的克萊孟與奧利振也引用其中的內容。由此推測，這部偽經極可能是諾斯底主義者寫成的；它的成書時間應該是在二世紀初；成書地點就在埃及。

3. 《伯多祿福音》 (*Evangelium Petri*)

它的成書時間應該是在二世紀中葉。這部偽經殘篇是由法國考古學家柏立安 (U. Bouriant, 1849~1903) 於 1886 年在埃及考古時發現的；他並將其翻譯後，於 1892 年在巴黎出版。殘篇只提到耶穌受審判、死亡、復活，以及復活後所行的一些奇蹟。與福音正經不同的是，將耶穌置於死地的不是比拉多，而是猶

太人的王黑落德；反映出這部偽經帶著很強的反猶太人色彩，作者認為耶穌的死應歸在猶太人身上。福音正經記載，耶穌在十字架上斷氣前說過：「我的天主，我的天主，你為什麼捨棄了我」（瑪廿七 46）；而這部殘篇記載的是：「我的能力，我的能力，你捨棄了我」⁷，可能是一位幻象論者故意以此傳播自己的思想。奧利振在《瑪竇福音詮釋》⁸提到過這部偽經，他聽說在這部偽經中，記載著在他之前有人認為耶穌有兄弟姐妹，是因為若瑟在娶瑪利亞為妻之前，已有前妻為若瑟生兒育女了。

4. 《尼苛德摩福音》 (*Evangelium Nicodemi*)

這部偽經與《伯多祿福音》相似，因為二者都是講述耶穌的苦難。《尼苛德摩福音》共有 27 章，可分為「比拉多審判錄」（1~16 章）與「基督下降陰府」（17~27 章）兩部分。值得注意的是，「比拉多審判錄」可能是一部早已流傳的小冊子，因為猶斯定⁹也提到過這本小冊子。學者還找到了這部偽經的敘利亞、阿爾美尼亞與科普特等古代語的版本；它的成書時間在二世紀。

5. 《雅各伯福音》 (*Protevangelium Iacobi*)

在多數偽經中，《雅各伯福音》是比較著名的一部，因為這部偽經是講述耶穌的誕生、童年，以及關於瑪利亞年輕時的最早記載。它不僅言簡意賅，生動地講述了諸多在福音正經沒有出現的內容，受到普通信眾的喜愛；同時，這部偽經也在某

⁷ 參：《伯多祿福音》 (*Ev. Petri*) 5,19。

⁸ 參：奧利振，《瑪竇福音詮釋》 (*Comm. in Matth.*) 10, 17。

⁹ 參：猶斯定，《第一護教篇》 (*Apol. I*) 35。

種程度上影響著教會，比如對瑪利亞的父母亞納與約亞敬的敬禮，也是記載瑪利亞父母名字的最早文獻。此外，很多畫家也因這部偽經，產生了創作靈感，並以繪畫的方式展現若瑟與瑪利亞之間的婚禮。

《雅各伯福音》現今發現最早的標題為《雅各伯書》。這位雅各伯是「主的弟兄」，他被認為是若瑟在娶瑪利亞之前，與另一位妻子所生的孩子之一。除此之外，還有人將這部偽經命名為《瑪利亞的誕生》。這部偽經的作者可能不止一個，成書時間大約在二世紀，全書共有 24 章，可分為三部分：第一部分（1~16 章）講述的是瑪利亞的誕生及其童年，她的出生也伴隨著奇蹟，是記載瑪利亞婚前的最早文獻；並以她與若瑟的婚姻結束，而且此時的若瑟已有子女。第二部分（17~21 章）敘述了關於耶穌的誕生，以及顯示朝拜耶穌的情景。第三部分（22~24 章）提及耶穌誕生後，無辜嬰兒受到牽連，遭到殺害等事件，並以若翰的父親匝加利亞殉道結束。

這部偽經用了很大的篇幅講述瑪利亞的事蹟，尤其強調瑪利亞在分娩時的童貞性，作者可能有意維護瑪利亞在耶穌出生時，依舊是童貞之身。曾有人向熱羅尼莫說他找到了一部證明瑪利亞是童貞的著作，指的就是這部偽經；但熱羅尼莫知道有這部著作的存在，並將其看作異端著作。

6. 其他

除了上述福音類的偽經外，還有《多默福音》（*Evangelium*

Thomae)¹⁰、《阿拉伯語關於耶穌童年的福音》(Evangelium arabicum)；《艾俾歐尼人福音》(Evangelium Ebionitarum)、《斐理伯福音》(Evangelium Philippi)、《巴爾納伯福音》(Evangelium Barnabae)等偽經。

(二) 大事錄體裁的偽經

耶穌在升天前，囑咐門徒們要往普天下去宣傳福音。在新約正經中，僅有一部關於門徒的大事錄，至於其他門徒的福傳活動很少提到，有些門徒甚至從此銷聲匿跡，沒有任何正式文獻記載著他們的行蹤。而大事錄體裁偽經的出現，似乎彌補了這塊空白；它們旨在補充新約的內容，其中涉及耶穌的其他生平事蹟、耶穌說過的話，以及門徒們的事蹟。

這類偽經中的門徒具有很強的福傳熱情與殉道精神，塑造出一群為耶穌基督捨身的烈士。此外，這類偽經也是為了宣揚異端學說，提倡苦修與禁欲，尤其是諾斯底主義。這無疑為研究異端學說提供了文獻材料上的便捷，因為很多異端著作都沒有很好地保存至今，學者也只能通過教父們的著作中找到一些。

但是，這類偽經還反映出教會四世紀前信眾的信仰生活，影響著正統教會的禮儀生活。例如教會對敬禮這些使徒的態度，有地方教會奉某位使徒為該教會的主保聖人，還有地方教會依據偽經，認為該教會是由某位使徒最先開始的。這樣，隨之產生如何看待這類偽經中的內容與地方教會的信仰傳承問

¹⁰ 它是現今唯一一部保存最完整的福音類偽經。

題：是先有地方教會的傳統，還是先有大事錄偽經的呢？帶著這個疑問，以下簡介最早五部大事錄體裁的偽經：《保祿大事錄》、《伯多祿大事錄》、《若望大事錄》與《安德肋大事錄》都是在二世紀完成，只有《多默大事錄》是在三世紀完成，而且也是最完整的一部。這五部大事錄，都是以使徒福傳作為開始，而且，除若望外，都以他們的殉道結束。¹¹

1. 《保祿大事錄》 (*Acta Pauli*)

戴爾都良、熱羅尼莫與凱撒勒雅爾的歐瑟伯都有提到過《保祿大事錄》；依照戴爾都良的記載¹²，大約在 190 年以前這部偽經就已成書，是由一位小亞細亞的司鐸寫的。戴爾都良對它的消極態度，影響西方教會對這部大事錄的重視；而東方教會對它則採取積極的接受態度，尤其體現在對特柯拉 (Thecla) 的敬禮上。

現存《保祿大事錄》手抄卷的版本達數十種，而且很多都是殘篇。整合以上僅存的資料，可以將其歸納出三個特點：首先，正如《宗徒大事錄》關於保祿的福傳路線，在這部偽經中，保祿的福傳行程範圍也很廣；其次，有很多有趣且生動的描述場景，特別是保祿與特柯拉的經歷，以及獅子領受洗禮事件；最後，偽經包含著豐富的神學思想。

《保祿大事錄》不是一部在普通意義上所認為的偽經，而

¹¹ 參：M. Erbetta (a cura di), *Gli Apocrifi del Nuovo Testamento*, vol. II (Torino: Marietti, 1975), pp. 1~26.

¹² 參：戴爾都良，《論洗禮》 (*De bapt.*) 17。

是由不同版本的手抄卷編輯而成，其中包括《保祿與特柯拉大事錄》、《保祿在厄弗所》及《保祿殉道》。其中最為著名的就是保祿與特柯拉大事錄中的這段經歷。

(1) 《保祿與特柯拉大事錄》 (*Acta Pauli et Theclae*)

此大事錄現存篇幅內容有 43 章。保祿——既是身材矮小、禿頭，又像是天使般的勇士——從大馬士革出發，抵達依科尼雍，並住在當地的奧尼西弗家裡，並在這裡教授了十三種真福，其中涉及主題最多的，就是關於節欲（1~6 章）。特柯拉聽了保祿的宣講之後，決定跟隨保祿；但特柯拉的母親非常抱怨她沉迷於保祿的宣講，而且城中的達瑪黎家族希望以金錢勸退保祿。保祿沒有接受特柯拉的母親提出的條件，而被告上法庭。在法庭上，保祿向法官教授有關復活道理。於是，保祿被轉移到總督那裡接受審判，被控誘導年輕女子守貞的罪名（7~17 章）。保祿被鞭打之後，被驅逐出城，特柯拉被判處火刑；保祿為她祈禱後，特柯拉從首次迫害中保存了性命，並找到了保祿，祈求他為她施洗，保祿預言她將要受另一種洗禮。之後，兩人一起到了安提約基亞，該城的亞歷山大因得不到特柯拉，判處她被野獸吞噬的刑罰，但野獸無法將她咬死，甚至一隻母獅也保護著她。特柯拉在祈禱之後，就用鬥獸場的污水池裡的水為自己施了洗。

戴爾都良就因為這事¹³，再加上後來保祿允許倖存下來的特柯拉施教，而不願接受這部偽經（18~41 章）。至於特柯拉的

¹³ 參：同上。

結局，不同版本有不同的記載，有的說她回到了自己的家鄉依科尼雍，並在家鄉去世（42~43 章）；有的說她回到自己的家鄉後，又去了羅馬，最後她自己也死在那裡，被安葬在離保祿墓地不遠的地方，現今在這裡也確實有考古學家發現了寫著署名特柯拉的墳墓；還有手抄卷記載特柯拉最後在塞琉西亞的一個岩洞內隱修，經歷了各種試探和磨難後，最後死在那裡。

(2) 《保祿在厄弗所》 (*Paulus in Ephesus*)

這部文獻來源於海德堡大學收藏的科普特語殘篇所記載的內容。殘篇中記載保祿在米拉為一隻獅子施洗（1~6 章）；保祿在漆冬舉行感恩祭與阿頗羅神廟的坍塌（7~9 章）；保祿在提洛、厄弗所與格林多的一些活動，其中，比較重要的是他在厄弗所時，聽說有兩個人在格林多宣講肉身不能復活的道理，於是保祿就給格林多教會寫了封書信，即聖經學經常提到的《致格林多人第三封書信》。

(3) 《保祿殉道》 (*Martyrium Pauli*)

保祿殉道的內容，來源於多種語言版本的殘篇，講述保祿在羅馬尼祿執政時，因皇帝迫害教會而被捕、受審，以及殉道。

2. 《伯多祿大事錄》 (*Acta Petri*)

奧利振提到過《伯多祿大事錄》這部偽經，它的成書時間約在 190 年左右，其篇幅幾乎相當於正經中的《宗徒大事錄》；由於摩尼教時常使用這部偽經¹⁴，以及著作中帶有極強的誇張

¹⁴ 參：奧斯定，《駁斥福斯圖》 (*C. Faust.*) 30, 4。此外，凱撒勒

內容，因此教會沒有接納它為正經。綜合多種現存的手抄卷，本書只介紹六、七世紀的一份名為維切利（Actus Vercellenses）的拉丁手抄卷所記載的《伯多祿大事錄》內容。本偽經分為兩部分：《伯多祿與西滿大事錄》與《伯多祿殉道》，共計 41 章。

(1) 《伯多祿與西滿大事錄》（*Acta Petri cum Simone*）

偽經以保祿在祈禱後，決定離開羅馬，前往西班牙福傳（1~3 章）開始。隨後，西滿術士（Simon Magus；參：宗八 9~24）來到羅馬，行了很多奇蹟，以致很多人都將他看作神；羅馬教會對這位魔鬼之人的行為束手無策，信眾祈禱著，並希望保祿能儘快回到羅馬，打敗這個異端鼻祖。基於羅馬的情況，耶穌啓示伯多祿，被打敗的西滿術士已逃到羅馬，再次興風作浪，危害著羅馬教會，讓他前往羅馬（5~6 章）。伯多祿抵達羅馬後，他的第一篇講道，是關於天主赦免那些悔改的人。有學者認為，可能在場有基督徒因遭到迫害而否認自己的信仰。得知西滿術士的住處之後，伯多祿親自去找他，但西滿避而不見，伯多祿只好讓一隻狗傳信（7~11 章）。正文中比較精彩的，是伯多祿與西滿術士之間的較量：乾枯的魚重返生命、一些失明的寡婦復明、復活死人等奇蹟（12~30 章）；而且這些較量都是公開進行的。二人一決高低的最後一戰，就是西滿術士自稱能飛上天；當他飛到天上時，伯多祿祈求天主不要讓這位術士影響信眾的信德，於是西滿從天上摔下，腳骨斷裂，被抬出城（31~32 章）。

雅各的歐瑟伯在其《教會史》（*H.E.*）3, 3, 2 中否認了關於這部大事錄的真實性。

(2) 《伯多祿殉道》 (*Martyrium Petri*)

這部殉道事蹟，現存有三種希臘語版本，主要講述的是伯多祿生平的最後階段。保祿在羅馬講授貞潔，以致有人聽了他的講道後，尤其是那些達官貴族的婦女，不願與丈夫再過婚姻生活（33~34 章）。伯多祿得知自己將要被捕之後，決定離開羅馬，在羅馬郊外的一條名叫阿比亞的路上，耶穌顯現給伯多祿，並且耶穌自己背著十字架往伯多祿正要離開的羅馬走去。¹⁵ 伯多祿知道自己不應該離開羅馬，於是返回，面對即將要發生在自己身上的光榮。他在受難之際，爲了堅固信衆的信德，作了一次有關十字架奧蹟的講道。偽經記載伯多祿被釘十字架的重要信息：伯多祿自認爲不配像耶穌一樣被正釘在十字架上，因此，伯多祿被倒釘而死（35~40-1a 章）。伯多祿殉道後，他的門徒將其安葬。當尼祿聽說伯多祿被處死後，就抱怨將他處死的阿格黎帕（Agrippa），並命令他不要再迫害伯多祿的門徒，於是羅馬教會恢復了原先的平安（40-1b~41 章）。

值得一提的是，在柏林一份四世紀的科普特語殘篇中，文中記載著與伯多祿的女兒有關的貞潔思想。伯多祿爲很多患者行了奇蹟之後，都痊癒了，但他卻不爲自己女兒的疾病求痊癒。當有人問起他原因時，伯多祿解釋說，在她十歲那年，她會因自身的美貌被人掠走，之後就癱瘓了。伯多祿不治好自己

¹⁵ 1905 年諾貝爾文學獎的獲得者波蘭文學家顯客維奇（Henryk Sienkiewicz, 1846~1916）由此場景得到的啓發，寫成了《主，你往何處去？》（*Quo vadis, Domine?*）。

的女兒，不僅是爲了保存女兒的貞潔，還能不讓他人因著女兒外表的美貌而犯罪，所以，女兒癱瘓在床爲她更好。

3. 《若望大事錄》 (*Acta Iohannes*)

從現有的資料上看，《若望大事錄》的篇幅與《瑪竇福音》差不多；而且各個僅有的殘餘版本也不一樣，其中比較完整的是博內 (A.M. Bonnet, 1841~1917) 收集的版本。就像其他偽經那樣，《若望大事錄》也曾被教宗大良 (Leo Magnus, 約+461) 與尼西亞第二次大公會議 (787 年) 列爲禁書，將其焚燒。它的成書地點可能是在小亞細亞地區¹⁶，也是現有大事錄體裁中最早的一部，成書時間大約在 150~180 年間。

按照博內整理的版本，《若望大事錄》共有 115 章。大致內容是：若望到羅馬接受審判，然後被監禁在帕特摩島，之後回到厄弗所 (1~17 章)。若望因天主的意願，在厄弗所施行奇蹟：復活死人、治癒年邁的婦女，並命令她們拆毀城內的神廟。同時，作者通過繪畫中使用的不同顏色，代表對天主的信仰、認識、友誼、共融等主題，向民衆施教、復活神廟司祭等奇蹟 (18~57 章)。若望從勞狄刻雅 (Laodicea)¹⁷ 回到厄弗所，途中同伴受到臭蟲的騷擾，無法入睡，若望就命令這些臭蟲不要騷擾他們。當他們抵達厄弗所時，聽說一位朋友之妻不願聽從魔鬼，最後這位婦女在魔鬼的折磨下死去，且被安葬。若望獲悉後，前往墓地爲其舉行了感恩祭 (72 章)，這是有關追思彌撒的最早文獻

¹⁶ 參：里昂的依勒內，《駁斥異端》 (A.H.) 3, 3, 4 ; 5, 30, 3。

¹⁷ 位於現今土耳其的代尼茲利 (Denizli) 附近。

記載。在該婦女家人的請求下，若望就像耶穌復活死人的場景，讚揚了亡者靈魂的純潔後，將她從墳墓中復活（58~86 章）。若望宣講的福音，其中也常出現一些明顯的幻象論學說，比如耶穌是無形無體的（87~105 章）。在紀念亡者的彌撒禮儀中，他只使用麵包，而沒有用酒（106~110 章）。若望原三次想結婚，但天主三次給他指示，希望他不要結婚；若望最終以寧靜的方式離開這個世界（111~115 章）。除此版本的結局之外，還有一些不同版本對若望去世後的描述也不一樣：有的記載人們找不到他的遺體；有的記載人們只找到了他的鞋。

4. 《安德肋大事錄》 (*Acta Andreae*)

《安德肋大事錄》主要文獻來源有：圖爾 (Tours)¹⁸ 的額我略 (Gregorius Turonensis) 寫的《真福使徒安德肋的奇蹟》 (*Liber de miraculis beati Andreae Apostoli*)、《安德肋殉道》 (*Martyrium Andreae*)、《梵蒂岡希臘語卷》 (*Codex Vaticanus Graecus*)，還有其他科普特語的殘篇。根據不同學者的推測，《安德肋大事錄》的出現時間最早可以追溯到二世紀中葉，成書地點最有可能是小亞細亞，或是帕特雷城 (Patrae)；全書完成時間大約是 260 年。

根據現存《真福使徒安德肋的奇蹟》共有 36 章的記載：安德肋在耶穌升天後，在耶路撒冷見到了被監禁的瑪竇 (1~2 章)，之後就外出福傳，先後經過希臘半島的帕特雷城、尼西亞、拜

¹⁸ 位於法國的中西部。

占庭、得撒洛尼、斐理伯（3~34章）；最後為主殉道（35~36章）。

在這部偽經中，包含著三個特點：安德肋的福傳路線都是在天主的帶領下進行的；安德肋行奇蹟都是按照宣發信仰、祈禱與奇蹟發生的三個步驟；安德肋施行奇蹟的對象都是年輕人、家庭或軍人。

此外，關於安德肋的殉道時間，大概是在主曆 67 年；現存有關於他殉道時的記載，與伯多祿殉道時的情形類似，在他殉道前，也作了一篇讚美十字架救贖的殉道演講。

5. 《多默大事錄》 (*Acta Thomae*)

《多默大事錄》主要有兩個古卷本，一種是敘利亞語，另一種是希臘語；兩個版本的保存完好，也是所有大事錄體裁的偽經中保存最完整的一部。這部偽經的原文可能就是敘利亞語，成書時間在第三世紀；而希臘語可能就是敘利亞語版本的譯文。總體而言，偽經中也帶著諾斯底主義的思想，而且禁欲的色彩也很濃厚，就像《伯多祿大事錄》與《安德肋大事錄》中所提倡的那樣，多默也建議結婚的女子不要過婚姻生活。

《多默大事錄》共有 171 章，講述著號稱狄狄摩的多默就像約納先知那樣，不聽從天主的意願，而發生一系列事件。全書可分為四個部分：第一部分（1~29 章）講述多默不願遵行耶穌的派遣，前往印度福傳，而後卻以建築師的身分被賣給商人，不得不去印度；第二部分（30~81 章）收錄了一些多默施行奇蹟的內容；第三部分（82~168 章）使用大量篇幅講述殉道、皈依與自由主題思想；第四部分（169~171 章）是多默的殉道及其後事。

(三) 書信體裁

現今發現的書信體裁的偽經，主要有《使徒書信》與《保祿書信集》。

1. 《使徒書信》 (*Epistula Apostolorum*)

在開羅被發現的科普特語版的《使徒書信》，及其相繼被發現的各種版本殘篇，根據不同學者的研究認為，這部偽經是在二世紀完成的。德國學者施密特 (C. Schmidt, 1868~1938) 對這部偽經做了評註後，於 1919 年將其出版。

《使徒書信》儘管是一部書信體裁的偽經，但絕大多數的內容講的卻是末世論。偽經的開始部分，寫的是耶穌升天後所行的一些奇蹟；正文部分，是耶穌升天後對門徒的啓示。其主要內容涉及耶穌基督的人性與神性；文中不僅有諾斯底主義的思想，甚至也在反對諾斯底主義。此外，這部偽經還記載著一些關於洗禮與感恩祭等禮儀內容。

2. 《保祿書信集》 (*Epistulae Pauli*)

除了新約正經中收錄的保祿書信之外，保祿還提到過自己寫的其他書信，只不過未被保存下來。也有些作者將自己的書信以保祿作為署名，傳播自己流派的思想。此類偽經有《致勞狄刻雅人書》、《致格林多人第三封書信》、《保祿與塞內卡的通信集》。

(四) 默示錄體裁的偽經

除了正經收錄的唯一一部若望寫的默示錄體裁外，偽經中

以默示錄為體裁的還有：《伯多祿默示錄》、《保祿默示錄》，這兩部最為重要，以下簡述之；以及《多默默示錄》（*Apocalypsis Thomae*）、《斯德望默示錄》（*Apocalypsis Stephani*）。

1. 《伯多祿默示錄》（*Apocalypsis Petri*）

這部偽經曾被亞歷山大的克萊孟列為正經¹⁹。它的成書時間在二世紀上半葉；而且它也出現在《穆拉多利殘卷》收集的目錄中，不過其中還強調最好不要在教會內使用這部著作。史學家歐瑟伯明確表示不接納這部著作²⁰。這部偽經於1886年與1910年先後被找到不同語言的版本。文中介紹了最後審判時的場景，描述天堂之美與地獄永火的可怕。

2. 《保祿默示錄》（*Apocalypsis Pauli*）

以保祿命名的默示錄也存在很多不同語言的版本，如希臘語、科普特語、敘利亞語、拉丁語等。有些是在埃及發現的，有些是在塔爾索的保祿家裡找到的。這部偽經描繪保祿被提升到三層天時（參：格後十二2）所看到的異象，作者更清晰描繪出人在審判後的處境，突出了地獄之罰的恐怖場面。為了避免使人下地獄，基督囑咐保祿去宣講，讓人悔改。這部偽經中有關地獄場景的描述，影響著世人對地獄的理解，其中最著名的就是但丁（Dantes Aligherius, 1265~1321）。

¹⁹ 參：亞歷山大的克萊孟，《先知書摘要》（*Eclog. proph.*）41. 48。

²⁰ 參：凱撒勒雅的歐瑟伯，《教會史》（*H.E.*）3, 3, 2。