

兩岸熱切追念教宗若望保祿二世

房志榮¹

本文作者指出：教宗若望保祿二世在位期間，不限於保護羅馬，不再開拓教皇國，而是作整個地球村的大家長，以十字架上的基督大愛，以聖母瑪利亞的慈心，來懷抱、撫愛、安慰每一個民族、每一個人，尤其是貧窮和受苦的人。從兩岸三地的媒體、教宗對中國文化及中國殉道聖人的列品，乃至他對共產政權解體的影響，都可見他的「大」與「聖」。

故教宗若望保祿二世對中國的關懷和盛情，深深刻在每個中華兒女心中，尤其是在天主教教友心中。這可由以下三點看出，試略予申述：

- 一、兩岸三地媒體說什麼；
- 二、「大」若望保祿教宗與中國文化；
- 三、前教宗若望保祿二世對共產政權解體的影響。

¹ 本文作者：房志榮神父，羅馬宗座聖經學院聖經學博士，前耶穌會中華省會長，在本神學院任教聖經課程數十年，並曾擔任院長職務多年，文字作品很多，涉及面廣泛。

一、兩岸三地媒體說什麼

河北天主教教務委員會主辦的《信德》雙週刊，2005年4月15日的第8期，用了四頁全幅彩照和文字追憶教宗的一生。首頁題為「千年葬禮舉世哀悼—數百萬人送別教宗」，伴以六幅精緻彩照（五幅都有教宗的棺木）。第2頁題為「緬懷與回顧—教宗若望保祿二世傳奇的一生」，共有16幅照片：三張黑白的，13張彩色的。第3頁題為「教宗辭世—社會各界予以高度評價」，四張彩照呈現的是：其一為美、法、西、丹麥的元首參禮；其二為布希總統夫妻、老布希和柯林頓跪在教宗遺體前祈禱；其三為歐盟總部降半旗致哀；其四為意大利總統佇立遺體前低頭默禱。第4頁題為「普世同悲—全球各地教會悼念教宗」，竟有18幅彩照，有長方形的，有橢圓形的，有六角形的，還有鼓形的，真是多采多姿，安排地豐富美麗。

台北的《教友生活週刊》4月17日第12版有狄總主教的一篇〈愛的證人—懷思聖父教宗若望保祿二世〉，文末說：

「我們不必等教會在形式上將他列入聖品，在他喪禮上，萬眾一心，由青年帶頭歡呼：『立即宣聖！』『立即宣聖！』他確是一位聖人！」

同版蘇開儀〈悼念教宗若望保祿二世〉一文寫道：

「在他面前，沒有害羞，沒有自卑，沒有疾病，沒有殘缺，沒有悲傷，沒有貧窮，只有他那照亮你我的、至死無怨無悔的愛情和活力！」

多麼感人而又十分真實的句子！最後在同一版面還有一篇香港教友阿季諾寫的〈敬愛的教宗，天堂再見！〉作者讀過不少故教宗的文告，而認為他的最後一封牧函《論聖體年》「來

自一個與年遞增的經驗背景，是『過往一切經歷的高峰』。在此，感到似乎教宗對自己的使命體認透徹，並自覺任務已告完成，大限之期亦不遠矣！」筆者在研讀《論聖體年》時，也有此感受。

香港聖神研究中心曾於 2001 年 9 月出過一本書，是林瑞琪先生編纂的《中華大地的榮耀—慶祝一百二十位中國殉道者榮列聖品》。書中首篇有本人執筆的〈宣福宣聖一天上人間〉，根據單樞機的親身經驗，敘述故教宗在此一重大事件上的敏銳和果斷。長話短說：1985 年 11 月，台灣九位主教去羅馬述職，請求早日為中華殉道真福宣聖。但教廷國務院有禁令，大陸教會未獲完全自由前，不得進行宣聖事宜。12 年後，1996 年 2 月，單樞機去羅馬參與教廷四個部會的會議，利用空閒時間給教宗寫了一份備忘錄，嚴厲批判國務院以政治考慮阻礙中華殉道真福宣聖的不當，又說我國主教團已多次請求「宣聖」，均無下文，這不亞於「讓中華殉道真福在羅馬再次殉道」。教宗讀完備忘錄後，立刻在信封上寫了「緊急、很重要」三個意大利文字（urgente, molto importante）。單樞機提出了三個建議：

1. 120 位殉道真福於二千年（千禧年）一同宣聖；
2. 免除調查程序，因為從前宣福前已做過；
3. 至於奇蹟的需要，中國信友在半個多世紀的迫害中仍能保持信仰，忠於基督和祂在世的代表，就是藉著中華殉道真福的英勇榜樣和代禱所顯現的一大奇蹟。

這三個建議教宗都一一接受了，一如我們後來在宣聖的決定和程序上所看到的。

二、「大」若望保祿教宗與中國文化

教宗若望保祿二世過世不久，從梵蒂岡就傳出「大若望保祿教宗」的稱呼。有人說是出自國務卿蘇達諾樞機之口。由這幾天世界各地的反應來看，這一稱呼倒顯得非常恰當。在教會至今有過的 264 位教宗中，只有過兩位教宗被稱為「大」，大良和大額我略。前者是聖良一世，於 440~461 年在位，是天主教會第 45 位教宗。他被稱為「大」的理由是：大力衛護了教會的統一，召開了第四屆大公會議，即加采東大會，肯定了「道成人身」的耶穌是真天主又是真人的基礎信理。此外，他隻身抵抗有「天主之鞭」綽號的 Attila，不讓他進羅馬城。

第二位是聖額我略一世，於 590~604 年在位，是教會第 64 位教宗。他被稱為「大」的理由也很精彩。首先，他再度肯定了教宗的俗世權力，開了日後一千多年教皇國的濫觴。傳說在羅馬大瘟疫結束時，有一天使在磐石上顯現給他，此地日後便稱作「天使堡壘」，是教宗的避難所，有地道直通梵蒂岡宮殿。他深覺教會禮儀該有虔誠而美麗的歌來陪伴才臻完美，於是建立了兒童歌唱學校（*pueri cantores*），訓練他們把歌唱好。那些歌曲一直流傳至今，即所謂的「額我略聖歌」，非常優美，普受歡迎。這位教宗雖很偉大，心地卻十分謙卑。他自稱「天主的眾僕之僕」（*Servus servorum Dei*）。從此，這一稱呼成了羅馬教宗的別號。

過了一千四百多年，教會第 264 位教宗、若望保祿二世於 4 月 24 日過世了。蓋棺論定，暫有「大若望保祿」之稱，是否將是教會兩千年歷史中第三位被稱為「大」的教宗呢？我們要作若何評價？如果數字會說話，請參閱《教友生活週刊》4 月

10 日第一版的報導「教宗若望保祿二世生平」。在此，只一提列品的數字。在其 26 年任期，他曾在 147 次典禮中，把 1,338 位先賢列入真福品，又在 51 次宣聖大典中，把 482 位殉道者和精修者列入聖品，其中有韓國的一百多位和越南的一百多位。引起最大迴響的一次，是 2000 年 10 月 1 日教宗把 120 位中國殉道者列入聖品，使彼岸政權大為不悅。認為在他們的國慶日來此一舉，是向中共政權挑戰。其實，何嘗如此。教廷選了 10 月 1 日，因為是聖小德蘭—傳教主保日。那一段時期也只能排出這一天。

與前兩位「大」教宗一比，大若望保祿有一個全新的意義。不限於保護羅馬，不再開拓教皇國，而是作整個地球村的大家長，以十字架上的基督大愛，以聖母瑪利亞的慈心，來懷抱、撫愛、安慰每一個民族、每一個人，尤其是貧窮和受苦的人。這是他上任之初所選徽號的一個合理解讀。一台大十字架下面一個 M (代表 Maria)。最下方還有短短的一行拉丁話 (僅九個字母) : TOTUS TUUS。這是對聖母說的：「我全是你」。當然，經過聖母，也是對耶穌說的。再經過耶穌向天主父說出這句「父啊，我全是你」。由這一簡述所達到的一個小結該是：「大若望保祿」的稱號大概會在教會史裡定案，等著看吧。

John-Paul II 與中國文化又有何關係呢？首先，他很欣賞、稱道中國文化，這不難從他的言論中體驗。輔大校門口，進門靠左手，校史室安排了一系列海報，介紹教宗 John Paul 多采多姿的一生。圖文並茂，發人深省。有兩張大彩色照片最令人感慨唏噓。一張是 1984 年 2 月 28 日，跟台灣去的中國主教們和羅馬的神父、修女、修士、男女教友、大人小孩的合照。白衣教宗在一大夥五顏六色衣飾的中華兒女中，就像《默示錄》中的

羔羊在被救的人群中。另一張是教宗跟台灣的十一位主教並排而坐。教宗在中間，主教們分兩邊。其中有卑南族的曾建次主教，有閩南人劉振忠主教，有客家人劉丹桂主教，有河北獻縣的劉獻堂主教等。其他主教都是漢人，沒有一個西方人。教宗和這些本地主教稱兄道弟，顯然是一家人。John Paul II 的「大」正好配上中華民族的「大」。

三、前教宗若望保祿二世對共產政權解體的影響

1991 年暑假，筆者回安徽貴池探親，路經南京。在此與一中共老幹部相識。他曾代表中共政府接收蕪湖市，可見官位不低。他帶我到石鼓路天主堂去拜訪錢惠民主教，我進去，他在門外守候。等我與錢主教談畢，他再陪我回到他的寓所，我寄住在他家。那幾年蘇聯已瓦解，東歐各國紛紛獨立，我們來回路上的談話，當然不能不提到這一世界大局。記得他曾向我發難說：「你們的教皇是共產黨的敵人，是他拖垮了東歐和蘇聯，你說呢？」

我說，我們的教宗若望保祿二世跟當時蘇俄的戈巴契夫很談得來，跟波蘭的瓦肋撒很要好，因此對他們國家的政局一定發生過影響，這不難設想，也不必否認。至於這影響是如何發生的呢？那就另有文章了。一定不是用政治家的權謀，或軍事家的武鬥，而是以宗教家的情懷，或更好說，以天主教全球領袖的身分，用基督關愛普世人類的胸襟，喚醒人的良知，攘棄邪惡，摘下面具，堂堂正正地做人，老老實實地與人交往。就是那麼簡單，教宗沒有用任何其他手段。

具體說來，教宗在推翻極權的共產主義上有過以下的一些

貢獻。在共產社會，國家擁有物質和精神財產的全部主權。個人不能有私產，也不許信馬克斯主義以外的任何哲學或宗教。天主教卻先在波蘭，後在其他國家，突破了國家的這兩個專利。物質上給人民提供聚會的地方，精神上讓人有另一種世界觀。在廿世紀 80 年代末，要想知道波蘭的政情，可到華沙的教堂休息廳，翻閱華沙的地下週刊。在教堂地下室也可觀賞未受政府批准的畫展或戲劇。不是神父寫新聞稿、畫畫或演戲（這一切不一定都是宗教性的），神父只提供空間給那些要展出的人。神父們的這一作法就是由教宗學來的。他當初在納粹佔領的波蘭，秘密地為要晉鐸而讀書，也創立了地下劇場。

說來也奇怪，波蘭教會的「另一思路」或想法並不單獨是一個宗教現象。在東歐流行的馬克斯主義，所崇拜的是進步。國家領導們說，我們摧毀過去，是為建設未來。我們毀掉傳統，國有化土地，是要建造新社會、新公民。教宗於 1979 年首次回祖國波蘭時，他不僅講天主，也講歷史。在他多次的訪問中，他紀念了聖阿達而伯 (St. Adalbert) 逝世一千週年，紀念了波蘭最老的大學 600 週年，紀念了華沙猶太人區 (ghetto) 起義 40 週年。還有一次，教宗長篇大論地談一位金修女 (Sister Kinga) 的生平，這都是有意的。人也好，國家也好，怎能忘記自己的過去？

教宗在一次波蘭語的演講中說過，「忠於根蒂不意味機械式地抄襲過去，忠於根蒂常是有創造性的，可以下到深淵，也知道向新挑戰開放」。這種說法毫不降低教宗的宗教信仰，所顯示的是若望保祿二世表達他信仰的方式很特殊：公開的，在大庭廣衆前，引用很多文化的、歷史的數據。這一宣信方式，為一些想控制文化、歷史，和人的一切的政權，確實具有特大

的爆炸性。

最後，若望保祿二世有一種吸引人群走上街頭的神恩一來自他的信德和聲望。共產主義的專家們寫過，共產政權的最大成就在於粉碎人民，隔離個人，讓大家常懷恐懼。教宗 1979 年訪問波蘭時，該國領導預言，只會有幾個老太婆出來捧場。豈知教宗一到，幾百萬各種年齡的人都出來了。當時有個 16 歲的青年爬上一棵樹，看見 Gnierzno 飛機場附近教宗舉行彌撒的地方，人頭鑽動，無法數算。只能說，東南西北，不論往那個方向望去，起碼三公里都是人頭。領導、公安都不見了：「我們那麼多，他們那麼少」，那青年說。在這次拜訪中，教宗一再地說：「不要怕！」。

一年後，波蘭人組織了團結工聯，是第一個反共的群衆政治運動。其他國家也開始有類似的公民運動，先在匈加利，後在東德等，這一切都是偶然的。教宗不必插手，因為他 1979 年已給戈巴契夫證明，蘇聯的道德自誇毫無根據。至於陰謀詭計更用不著，他的言論常是公開的。