

編者的話

本（123）期是2000禧年《神學論集》卅二卷的首期。我們把教宗若望保祿二世親撰的〈2000年大禧年祈禱文〉置於篇首，開宗明義地點出我們願意為上（122）期以「迎接2000禧年」為主題的特稿專輯，做為跨年續編。

在上期〈編者的話〉中，我們試著分析出：下一世紀基督宗教的神學思想，將會是由「聖神論」出發，在「由下而上的基督論」引導出的「人學」及「教會學」上，談「大公主義及宗教交談問題」。對此神學走向，我們在上期中提出張春申神父兩篇「聖母論」文章為信理神學上的代表；本期我們繼續提出兩篇「基督論」的代表性文章，為紀念主耶穌誕生2000年大慶，素描出本地神學之「基督畫像」。

第一篇黃克鏢神父的〈在他，只有一個「是」〉，乃作者取材於聖經中的基督畫像，以《格林多後書》一章18~20節為骨幹，加上舊約和新約的一些其他經文，反思並描繪出的基督的真確圖像，作者稱之為聖經中基督的彩石鑲嵌畫像，實際上，這圖像呈像的基督面貌，便是基督對天父旨意所作唯一的答覆，也就是一個「是」。因著這答覆「是」，天主在盟約中的一切恩許，便成了「是」。即將邁入廿一世紀的我們，也應效法基督，不斷以祈禱與行動，向天父回答那唯一的「是」。

第二篇黃懷秋老師的〈保祿的「降生」基督論〉，肯定保祿談論基督確實是由「復活」為出發點，是「由下而上的基督論」，與若望說耶穌是從先存天主聖言降生談起不同。但作者仍肯定保祿也談「降生」基督論，亦即「十字架的降生」。換言之，保祿書信從來不提先存的基督，卻在被釘十字架的基督

身上，看到天主的完全顯現。在十字架上，天主父與子的關係得以完成：子完成父的使命，彰顯天父的愛；父完成對子的派遣，名符其實地成為「那派遣我的父」。

武金正神父的〈拉內人學與方東美生命哲學對談〉，摘自《人與神會晤：拉內的神學人觀》一書的最精華部分加以改編而成的。作者以拉內的「匿名基督徒」或「匿名基督宗教」基礎的「普世神觀」為前提，與方東美先生的生命哲學做了一個深入而淺出的對話。在這裡，讀者可發現作者展現了不同於張春申神父在〈位際範疇的補充：中國神學的基本商榷〉〈中國教會與基督論〉〈一個生命的基督論〉中，跟方東美生命哲學交談的另一種風味。

對以中文讀神學的天主教讀者而言，東正教會及他們的信仰及神學思路相當陌生，房志榮神父推薦樂峰先生的文章，給我們簡介了蘇聯瓦解後的俄羅斯東正教會現況。東正教會十年來在俄羅斯確實開始復興了，雖與1917年十月革命前的情況相比尚有相當大的距離，但基督宗教存留在俄羅斯文化中的寶貴精神遺產，不久必定會發揮影響力。樂峰先生此文，有助我們對當今俄羅斯東正教會現況作一鳥瞰式的認識，在此背景下，繼續細讀下一篇劉牧師介紹俄羅斯思想家別爾嘉耶夫的「基督徒人學思想」，可更具體了解東正教在廿世紀時的神學思路。

經驗告訴我們，彌撒講經是信仰培育的撒種事工，也是建立信友團體的共融凝聚力、決定教會活力與發展的關鍵因素。一則好的講經，其所宣報的信息，常能大大提升聽眾參與聖祭禮儀的熱誠。我們在此特稿專輯的最後一篇，為講經者提供改寫自王春新執事近著《傳報喜訊：天主教彌撒禮儀中的講經》之第十一章，改名為〈彌撒禮儀中的講經事工〉一文。期盼在邁入廿一世紀的前夕，每位聖職人員在講經事工上都有所進步，帶動教會興旺。