

教理講授中的天父

韋 薇¹

本文作者以新編《天主教教理》有關信經中的天父重點為基礎，以「全能者」「聖三的奧秘」「創造者」「天人關係」「兩性關係」「原罪」及其他觀點為例，指出在教理講授中應如何給現代人顯示出天父應有面貌。

我們談論天父實在覺得猶如瞎子摸象，因為沒有人見過天父，不過天父在耶穌身上最完滿的啓示出來了（若一 18 ；三 16 ），因此所有重要的教理講授文件都指出「應該以基督、以三位一體的天主為中心」，教理講授的目標是認識、瞭解及體驗耶穌基督及其訊息，跟教會團體一起追隨耶穌基督，而基督引領我們到天父。

一、教理講授的意義

我在多年的教書和實務經驗裡發現：仍然有許多人認為教理講授是講解，是理性探討，是記憶教條；因此教理講授一向偏重於教導、講解。其實，我們需要的，是學習初期教會宗徒們最為注重的教理講授的四個要素：

- （一）宣報基督喜訊，也就是「初傳」，以耶穌基督的逾越奧蹟為核心；

¹本文作者：韋薇，伯利斯仁慈聖母傳教會修女，菲律賓馬尼拉亞典濯大學宗教教育學碩士畢，現為新事社會服務中心主任，並於輔大神學院教授牧靈與教理講授等相關課程。

- (二) 訓誨、講解耶穌的言、行和他所傳報的天國，並教導基督徒的倫理生活；
- (三) 基督徒的團體生活、禮儀及見證；
- (四) 為主，並為團體中最弱小的兄弟姊妹服務，學習上主僕人的生活態度。

教理講授是「以種種活潑、有效的方法引導人皈依，跟隨基督按天父的旨意而生活」，所以教理講授不只是信仰知識、思想的傳遞或邏輯推論，更是基督徒信仰生活的成熟發展。

我們談論教理講授中的天父，當然也需要注意到上述的要素，但因為演講的時間有限，我們只能從概念上談談「天父（母）」。

二、討論

請大家討論下面幾個現代人對「天主父」會有的疑問：

1. 如果天主存在，為什麼人世間有許多天災、人禍及不幸的問題？
2. 為什麼要稱天主為「父」？
3. 聖經中所描述的天主創造天地和人的情節是真的嗎？

三、從新編《天主教教理》的內涵談天主父

我們探討教理講授中的天主父，主要是以新編《天主教教理》為基礎的。我列出這本《天主教教理》中，有關信經中的天父的重點教理如下，協助大家掌握住要點：

- 200~202 天主是一個，是唯一，而神聖的
耶穌以言、以行、以生活教人全心、全意、全靈愛天主
是所有時代的天主（過去、現在、未來）

- 203~207 天主不是無名的力量
是生活的天主、啓示了神聖本質，
以自有者(YAHWEH)表明他是誰
是奧秘、是超越時空的
是存有的圓滿、完美、聖者
- 215~217 天主是真理、是忠信的天主，永遠信實（實現許諾）
天主的智慧統治世界
天主的真理藉啓示而彰顯，特別是藉著子—耶穌基督
- 218~221 天主對所有人的愛是永恆的，強過任何父母、配偶的愛
天主是愛（若壹四 8, 16）
天主派遣子耶穌基督確認了這種愛
天主的愛以父、母溫馨的愛來描述
- 222~235 天主是一切存在的根源
真正信仰是瞭解所有人是一體、都有尊嚴
所相信的神是以父、子、神啓示的神
- 237~244 基督徒信心的奧秘及生命是聖三
耶穌是天主可見的形象(哥一 15，若一 1，希一 3)
- 268~270 天主是大能的（全能）、創造、愛、照顧、寬恕
- 272~273 在惡勢力的時候，天主似乎不存在
信心使人掌控神奧秘之力，
基督死而復活顯示天主的大能勝過惡
- 280 創造是天主救援計畫的基礎
基督是計畫的高峰，指出新創造的最終目標
- 283~284 肯定科學研究人的來源可增長對創造者的愛慕
信仰肯定善的天主創造宇宙，而非因機運、命運而創造
- 288 創造與盟約交相連結，創造是盟約的第一步
創造是天主全愛的起始動力及普世見證
- 289 以文學型體表達創造、罪的劇碼、救援的希望
- 290~294 唯有天主是創造者
創造是聖三的工程：天主藉著子創造，聖神是生命及善
的創造根源
創造顯出天主的光榮及美善
- 295~300 創造不是盲目、不是偶然的

- 也不是在創造前就存在什麼
 天主自由、智慧造一個有秩序美好的世界，
 天主超越而又臨在世界
- 301~302 天主以關愛以保護及眷顧方式維繫、支持創造的過程
- 307 天主使人強有力發揮自由、責任，以分享天主的眷顧計畫
- 310~312 天主沒有創造完美的世界，這世界可成為物質的善及惡
 天主不是倫理的惡因，他允諾自由的光
 允諾在惡的結果生出善(312)
- 332~334 天使在創造的曙光中呈現出來貫穿整個救恩史
 天使的奧秘及大能，教會從中得到好處
- 337~339 世界的豐富多樣受天主所造萬物為一美善反映出天主，
 每一受造物的美善應受尊重
- 340~341 萬物互相依存，天主愛眾生，眾生反應天主的美妙
- 343 人按天主的肖像造生，人具有尊嚴，天主使我們唯一無二
- 357~361 人與萬物相繫，如同兄弟姊妹
- 362~364 人的身體和精神是一體，都是天主的肖像
- 369~372 兩性平等、同具尊嚴，都分享天主的肖像
 兩性互補，並在婚姻中合一
- 373 男女都是地球管家，但非霸權控制、也不能摧毀地球
- 374, 387 人有責任及愛地球
- 397 人類起初是善、與天主、與萬物和諧，是聖（分享天主的生命）、是正義
 罪使人濫用自由、人類祖先違抗天主、濫用自由而從恩寵中墮落
- 402~407 所有人都有原罪，人本性受傷，走向疏忽、苦及死亡，
 傾向惡
 耶穌基督克服罪及惡，使人從原罪的力量中得自由

天主教《天主教新要理》所陳述的內容是提供我們做參考，針對有些主題我們還需要其他教理書做輔助說明。此外，我們還需要適應本地文化，並運用活潑生動的方式協助慕道者和教友在信仰生活上成長，達到與基督同死同生、投身於天國的使命。

我們探討「天父」需對下列主題做詳細說明及補充：

全能者

《天主教新要理》論到唯一的天主及祂自我啓示（200~212）是很哲學性的，我們需要深入的補充：唯一的天主，除了在以色列的歷史中啓示，也在大自然中、在先聖先賢及義人生命中啓示出來，在人的內心深處、人的良心啓示。

這位全能的天主是親近人的天主，祂使人親密認識祂，尤其是藉聖經裡耶穌的生命徹底顯示出來。耶穌宣佈上主恩慈之年、天國已經來臨，祂邀請我們悔改、信從福音；天主是親近人的天主、憐憫眾生的天主，尤其憐愛罪人、弱小兄弟姊妹，及所有在社會上受迫害、受排斥的人，耶穌帶領所有的人一同分享天國宴席；耶穌以比喻、以他自己的行爲和生活啓示給我們：天主在乎我們、天主眷顧我們。

《論教會在現代牧職憲章》中，具體的說出耶穌基督「曾以人的雙手工作、以人的理智思想、以人的意志行事、以人的心腸愛天主」。聖經中有許許多多地方都表達出耶穌如何的全心、全意、全靈愛天主父，諸如：耶穌在曠野裡祈禱面對誘惑，自始至終都表達出天主是他唯一所信靠的、是不需試探的、天主超越一切安全感、權力、榮華富貴；耶穌對撒瑪黎雅婦女所說「人應以心神、以真理朝拜天主父」；十字架上的耶穌更徹底地啓示他所相信和希望的天主父，永遠是善的，祂顧惜我們、

祂會克勝惡勢力，因此人生中的痛苦都不算什麼。

《天主教新要理》218~221 號以父和母溫馨的愛、以配偶的愛類比表達天主的愛，並且強調天主的愛強過任何父親、母親及配偶的愛。因此在教理講授時，我們不要把天主侷限於特定的性別。

天主的奧秘：父、子、聖神

我們所相信的神是以父、子、聖神所啓示的神，聖三是三種不同形式的存在，確是同一體的，在起初就同在。我們應注意在表達聖三時，不要使人懂成天主是分裂的三面。

《天主教新要理》239 號提到：可以用父親及母親的形像顯示天主內在於世界中，以此顯出天主與受造物之間的親密，但也指出人類父母的經驗會扭曲、破壞父性母性的形像。

在 260 號特別強調我們被召叫成爲至聖聖三的寓所，很深的意義是「天主與我們同在」。

創造者

談到天主的創造，重點不是天主如何創造？什麼時候創造？而是應該指出創造包含什麼意義？創造爲什麼要有秩序、要有最重要的？我們的根源和結局又是什麼？

《天主教新要理》是教會文件中，清楚地肯定科學研究的貢獻、肯定研究人的來源可以增長對創造者的愛慕。我們的信仰肯定良善的天主創造宇宙，創造不是巧合、不是偶然，也不是命運安排的，創造是有計畫的，創造者是爲愛而創造。

創造本身是很有價值的，應該喜悅地欣賞天主的創造，因爲天主自己是創造者，需把創造與罪分開來看待，在教理講授中不要立刻把創造與罪連結。

聖經有關創造的文字，《創世紀》前三章佔獨特地位。《天主教新要理》特別指出：聖經以文學型體表達創造的美善、罪

的悲劇和救援的希望。因此，《創世紀》不是實況轉播、不是真相報導。302 號提到受造界從造物主手中出來時，並非全部均已完成，而是仍在過程中，天主引導受造物邁向完美的各項措施，稱為天主的眷顧。

許多人會問「如果天主存在，為什麼世間有許多天災、人禍和不幸？」「天主為什麼不創造一個完美的世界？」在 310~312 號中，《天主教新要理》給了答案：人應該以自由抉擇和愛走向終極目標，倫理的惡不是來自天主，反而天主在祂的全能眷顧中，能由受造物所造成的惡果，甚至能由倫理的惡果中生出善。我們靈修的中心就是相信天主的眷顧、相信天主允諾自由之光、允諾在惡的結果生出善。

天主與人的關係，兩性關係

人是按天主的肖像造生，人具有尊嚴，天主使每個人都是唯一無二的、有獨特的價值，所有的人來自同一源頭、是一體的，因此都是兄弟姐妹，彼此有連帶關係和責任。人的精神與身體也是一個整體，都分享了「天主肖像」的尊嚴。

男與女都是天主的肖像、是天主所愛，完全平等具有同等的尊嚴，此處教會肯定兩性平等，並強調兩性相互依存、互為助手、互輔互成。

原罪

受造的人用本身的自由，愛自己勝於愛天主，輕視天主、反對天主、對天主的愛缺乏信賴，這是人的第一罪。自從第一罪以後，世界就被罪惡的「入侵」所衝擊。《天主教新要理》特別提到罪惡的普遍性和傳衍性，人性因此受傷，走向疏離、冷漠、痛苦、死亡，並且傾向惡。《天主教新要理》稱原罪是以類比方式被稱為「罪」，是感染、是情況，而不是行為。這種釐清，可協助教理講授者傳達原罪的意義。

407 號提醒我們世界在整體上陷於為罪所奴役，基督的救贖使人從原罪的力量中得到自由，論《教會在現代牧職憲章》37 號：人處於反抗黑暗勢力的鬥爭中，必須作戰才能堅定於善、仰賴天主恩寵、不與此世同化。

四、與其他觀點對話

在教理講授時，我們針對現代人所關心的一些問題，需要從其他角度豐富我們的教理內容，並與現代人對話，此處我們簡要提出：

* 面對人存在性的問題：

此起源與人的關係？

天主是與人敵對的嗎？

天主是生命的掌控者、判官、監督？

天主對人有興趣嗎？

教理講授我們應該強調聖經告訴我們：是有一位存在，是一個個體、唯一而獨特的。祂愛我們、照顧我們、寬恕我們，並且是永遠忠信的。

* 面對痛苦問題：

傳統記述天主的眷顧及大能，常提到災難、恐怖事件或不公義與暴力。一般人會問：為什麼人世間有痛苦、災難……？為什麼天主創造主坐視不管？

教理講授應指出全能的天主不是暴力的、不是可怕的或讓人畏懼的天主，反而是與人訂盟約（盟約是由優越地位的一方降 姿態成為平等的合夥人）的天主。

天主是忠信的，祂時時支持人及護佑人。世界上倫理的惡是來自人的自由抉擇；但縱使人選擇了惡，天主可以把世界的惡轉為有意義的、轉為善。

我們應該強調天主的全能是愛、是照顧、寬恕，而不是惡

的來源，可以引用《論教會在現代牧職憲章》37號，表達人在善與惡中繼續奮鬥，人不要悲情消極地看罪惡勢力。

*** 從女性主義觀點：**

(1) 創造的主題—《天主教新要理》雖然強調兩性平等、互補及婚姻中的合一。但是有些地方仍用父權式宰治、控制的方式描述創造者。在教理講授時，應說明《創世紀》經文用男性肋骨創造女性的含意：不是男尊女卑的意義，也不是女性附屬於男性，而是表達男女平等、互相依存的關係，因為肋骨離心臟最近，保護心臟。有些女性神學家詮釋亞當、厄娃隱含人性的獨立自主性及分享、共融的特性，兩者都是成熟人性所必備的人格需要。

(2) 聖三一重點不應是聖三的性別（《天主教新要理》提到父式描述聖三，也有用女性形像的語言描述天主內在生命），而是在聖三的共融及團體性。

*** 從生態保護觀點：**

《天主教新要理》描述人與萬物的關係猶如兄弟姊妹，但是從生態保護觀點，應把人與自然的關係從人為中心轉變為以地球為中心的創造觀。論到人的使命時，應該強調人是負責的僕役，而非主宰，因此人不能為了滿足自己的需要而剝削、踐踏自然，更不能把大自然當消費品，人的尊嚴與環境的尊嚴是同受尊重的，同時，人與自然是共生共存的。

*** 從解放神學觀點：**

教理講授時，應拒絕明示或暗示天主喜歡人受壓迫或天主容許壓迫及剝削存在，同時需強調天主是解放者，祂賜予受迫受害者力量以對抗惡，天主帶領受迫受害者共同享受天國，天主重塑造弱小者的命運，基督帶領大家同桌共食，都成為兄弟姊妹。

解放神學注意到從受苦僕人的角度看天主；天主與全世界受苦、受迫害的人同在，並與受苦的人團結一起。

*** 對原罪的解釋：**

教理講授時，尤其需避免使人錯以為罪是遺傳而衍生的，原罪是普遍性地意指人對罪的傾向，受到有罪結構牽引的傾向，人是在這罪的體系中出生。但是我們也需要指出：人雖受原罪的影響，但依賴著耶穌基督的救贖，我們有希望、並且有能力與罪奮鬥。